

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

secondo le Nuove Indicazioni a.s. 2021 - 2022

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**



**SCUOLA
PRIMARIA**



**SCUOLA
SECONDARIA DI
I GRADO**

INDICE

PREMESSA	pag. 3
INTRODUZIONE	pag. 3
Quadro normativo	pag. 5
Glossario	pag. 7
Struttura del curricolo	pag. 10
Traguardi formativi	pag. 11
Profilo in uscita	pag. 12
Valutazione	pag. 13
Valutare per competenze	pag. 13
Rubriche di valutazione	pag. 14
CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:	
SCUOLA DELL'INFANZIA, SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 15

PREMESSA

*“L'intelligenza non consiste soltanto nella conoscenza,
ma anche nella capacità di applicare
la conoscenza alla pratica.”*

Aristotele

Il Curricolo è il fulcro didattico del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e rappresenta l'insieme delle esperienze didattiche che, dai 3 ai 14 anni, in modo graduale e continuo guidano gli allievi al conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze.

“È il cuore della progettualità scolastica: definisce le finalità, i risultati di apprendimento attesi per gli allievi, le strategie, i mezzi, i tempi, gli strumenti e i criteri di valutazione, le risorse interne ed esterne e la rete di relazioni che permetteranno agli allievi di conseguire le competenze.

Compito delle istituzioni scolastiche è formulare curricoli nel rispetto delle Indicazioni Nazionali, mettendo al centro del processo di apprendimento gli allievi, le loro esigenze e le loro peculiarità, in collaborazione e sinergia con le famiglie e il territorio, in un'ottica di apprendimento permanente lungo tutto l'arco della vita. In questo senso, è necessario superare la logica della programmazione disciplinare a favore di una progettazione organica e integrata che si struttura a più livelli, con la collaborazione e l'interazione di diversi attori, di ambienti e risorse dentro e fuori l'istituzione scolastica.” (Da Re – Didattica per competenze – 2013)

Il Curricolo quindi organizza e descrive, per tutto il primo ciclo di istruzione, l'intero percorso formativo dello studente, nel quale si intrecciano i diversi processi cognitivi e relazionali.

La sua unitarietà tiene conto dei diversi momenti evolutivi che accompagnano il passaggio dall'imparare facendo all'apprendimento consapevole e riflessivo.

I percorsi dell'istruzione attraverso i quali si articola il percorso formativo del primo ciclo sono finalizzati all'alfabetizzazione linguistico-letteraria, artistico-creativa, storico-geografica-sociale, matematico/scientifico-tecnologica.

Attraverso il Curricolo, quindi, viene sottolineata l'importanza di un insegnamento disciplinare non frammentato, ma capace di far cogliere le interconnessioni tra i diversi saperi e di avviare gli alunni ad una visione unitaria della conoscenza. Al termine dell'obbligo scolastico, infatti, gli allievi dovranno essere in possesso delle competenze chiave, idonee a consentire a tutti l'inserimento attivo e consapevole in una società, come quella odierna, sempre più complessa e caratterizzata dall'esigenza di un apprendimento permanente.

Gli itinerari disciplinari, inoltre, sono strettamente legati agli itinerari relazionali che riguardano l'interazione emotivo-affettiva, la comunicazione sociale e i vissuti valoriali generati dalla comunità scolastica.

INTRODUZIONE

Nel tentativo di concretizzare il Curricolo e di renderlo rispondente alle esigenze degli allievi, si è cercato di programmare l'apprendimento in un'ottica di unitarietà e verticalità e di operare sia sul piano teorico sia sul piano metodologico cooperativo nel rispetto anche di quanto indicato nella C.M. 43 “Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita” all'art.11 della legge 12.02.98 n° 21.

Al centro dell'azione educativa è stato messo l'alunno in modo che, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, possa iniziare ad affrontare, in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

L'alunno dovrà quindi:

- ✚ acquisire la consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- ✚ utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri;
- ✚ saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;
- ✚ interpretare i sistemi simbolici e culturali della società;
- ✚ orientare le proprie scelte in modo consapevole;
- ✚ rispettare le regole condivise;
- ✚ collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Durante l'elaborazione del Curricolo si è cercato di:

- ✚ evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività;
- ✚ favorire una comunicazione efficace tra i diversi ordini di scuola dell'Istituto;
- ✚ assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- ✚ consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno;
- ✚ orientare nella continuità e favorire la realizzazione del proprio "Progetto di vita".

L'Istituto infatti non intende promuovere la semplice acquisizione delle competenze, quanto un processo continuo di sviluppo di esse, da perfezionare nel proprio percorso di vita. L'idea guida è quella della "inesauribilità delle competenze" per cui l'organizzazione del Curricolo è fondata sul principio **dell'apprendimento permanente**, lifelong learning (LLL), con il quale si intende quindi, un processo di autorientamento ed (auto)educazione continua durante tutto l'arco della vita.

Dopo un'attenta analisi delle Indicazioni Nazionali per la Scuola dell'infanzia e il Primo Ciclo di Istruzione (2012), è stato predisposto il Curricolo partendo dal profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, sono stati individuati i Traguardi per lo sviluppo delle competenze, gli Obiettivi di Apprendimento specifici per ogni disciplina e i Nuclei Fondanti dei saperi coniugandoli alle competenze chiave europee.

QUADRO NORMATIVO

- ✚ Art.11 della legge 12.02.98 n° 21 per l'apprendimento nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità D.Lgs. n.62 del 2017 Istruzione e formazione per vivere nella società dei saperi Lisbona 2000;
- ✚ Legge 28 marzo 2003 n° 53 e successive norme applicative;
- ✚ Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 59/2004);
- ✚ Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente;
- ✚ Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubb. Istr. 2007);
- ✚ CM 139 del 2007 Indicazioni per il Curricolo MIUR D.M. 31 Luglio 2007;
- ✚ C.M. 43 Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita;
- ✚ Atto di Indirizzo MIUR dell'8 settembre 2009 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012;
- ✚ Circolare MIUR n.3 13/02/2015 certificazione delle competenze modello sperimentale primo ciclo;
- ✚ documento "Trasformare il nostro mondo: l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile" sottoscritto nel 2015 in sede di Assemblea generale delle Nazioni Unite;
- ✚ nota MIUR "Indicazioni Nazionali e nuovi scenari" n. 3645 del 1^ marzo 2018;
- ✚ Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.



Il nuovo corso della didattica si fonda sullo sviluppo delle competenze: esse, secondo le indicazioni europee, “indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia”.

Il nostro sistema scolastico, attraverso le Indicazioni per il curricolo, ha assunto il quadro delle “Competenze-Chiave” definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell’Unione europea per il cosiddetto “apprendimento permanente” che sono il punto di arrivo odierno sulle competenze utili per la vita, con l’obiettivo e l’impegno di farle conseguire a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico.



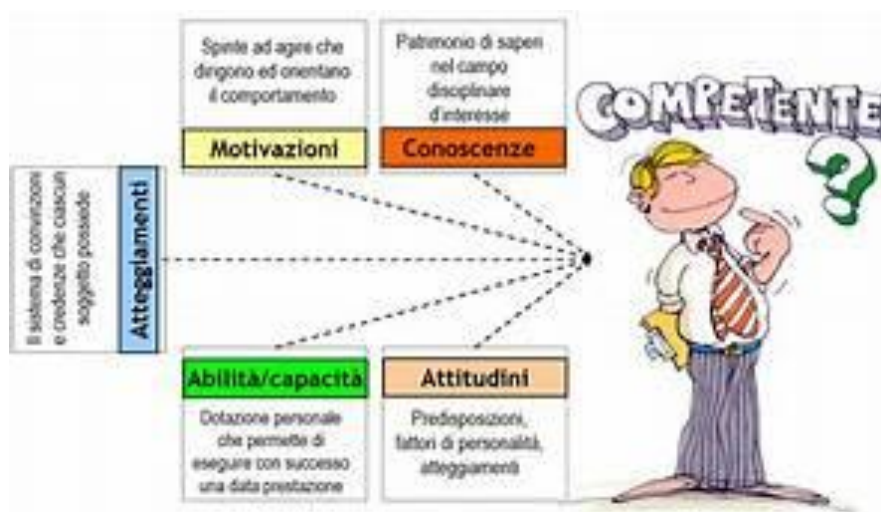
Con le nuove Raccomandazioni emerge una crescente necessità di maggiori competenze imprenditoriali, sociali e civiche, ritenute indispensabili “per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti”.

Le competenze specifiche che fanno capo alle discipline, sono state inserite nella competenza chiave europea di riferimento.

Si è scelto di articolare il curricolo a partire dalle otto competenze chiave europee perché queste rappresentano, come del resto precisa la Premessa delle Indicazioni 2012, la finalità generale dell’istruzione e dell’educazione e spiegano le motivazioni dell’apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato.

Esse sono delle “metacompetenze”, poiché, come afferma il parlamento Europeo, “le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione”.

Il concetto di competenza è declinato come combinazione di “conoscenze, abilità e atteggiamenti”, in cui l’atteggiamento è definito quale “disposizione/mentalità per agire o reagire a idee, persone, situazioni”.



Le otto competenze individuate, che modificano l’assetto definito nel 2006, sono di seguito elencate:

- ✚ **competenza alfabetica funzionale** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Implica l’abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l’apprendimento successivo e l’ulteriore interazione linguistica. La competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell’istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un Paese o di una Regione.
- ✚ **competenza multilinguistica** definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica. La competenza multilinguistica comprende la dimensione storica e competenze interculturali. Si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l’ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l’acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un Paese.
- ✚ **competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** la competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l’accento è posto sugli aspetti della conoscenza, del processo e dell’attività. La competenza

matematica comporta la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino

- + **competenza digitale** la competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza, spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compresa la Cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
- + **competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, gestire efficacemente il tempo e le informazioni, lavorare con gli altri in maniera costruttiva, mantenersi resilienti e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, imparare a imparare, favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, mantenere la salute fisica e mentale, essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, empatizzare, gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
- + **competenza in materia di cittadinanza** si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture, dei concetti sociali, economici, giuridici e politici, dell'evoluzione globale e della sostenibilità.
- + **competenza imprenditoriale** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda su creatività, pensiero critico, risoluzione di problemi, iniziativa, perseveranza, capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario
- + **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite le arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in diversi modi e contesti.

BREVE GLOSSARIO

COMPETENZE CHIAVE

Quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione (da Raccomandazione del Parlamento europeo e del consiglio del 7. 09. 2006).

COMPETENZA

Comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia (Fonte: Raccomandazione del Parlamento



Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008). Dalla conoscenza alla competenza

- spostare l'attenzione dall' insegnamento all' apprendimento
- creare una partecipazione attiva dello studente
- centralità del fare.

Seguono alcune scelte metodologiche e principi d' insegnamento

- Centralità del discente e del processo di apprendimento e sviluppo delle potenzialità individuali
- docente come mediatore e facilitatore anche attraverso l'introduzione di nuove tecnologie di supporto didattico
- flessibilità didattica: metodo induttivo, laboratori, cooperative-learning, problem solving, posing e networking
- valorizzazione dell'esperienza
- attenzione ai processi metodologici e strategici e alla dimensione relazionale
- acquisizione dell'abitudine alla verbalizzazione dei vissuti e rappresentazione dell'esperienza con attribuzione di significato.
- attenzione agli aspetti affettivo-emotivi dell'apprendimento
- attribuzione di autonomia e responsabilità all'allievo attraverso compiti significativi.

CONOSCENZE

Risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro Europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche; (da Raccomandazione del Parlamento europeo e del consiglio del 7. 09. 2006).

ABILITÀ

Capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

TRAGUARDI

“Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e secondaria di 1°, per i campi di esperienza e per le discipline, vengono individuati i traguardi per lo sviluppo delle competenze. ... Sono snodi del percorso curricolare, riferimenti per gli insegnanti...” (Indicazioni nazionali). Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili in quanto indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nelle scuole del 1° ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e nella loro scansione temporale, sono prescrittivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Organizzati in nuclei tematici, individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

VERIFICA

Operazione di raccolta, sistemazione, elaborazione, confronto, interpretazione, presentazione di dati.

VALUTAZIONE

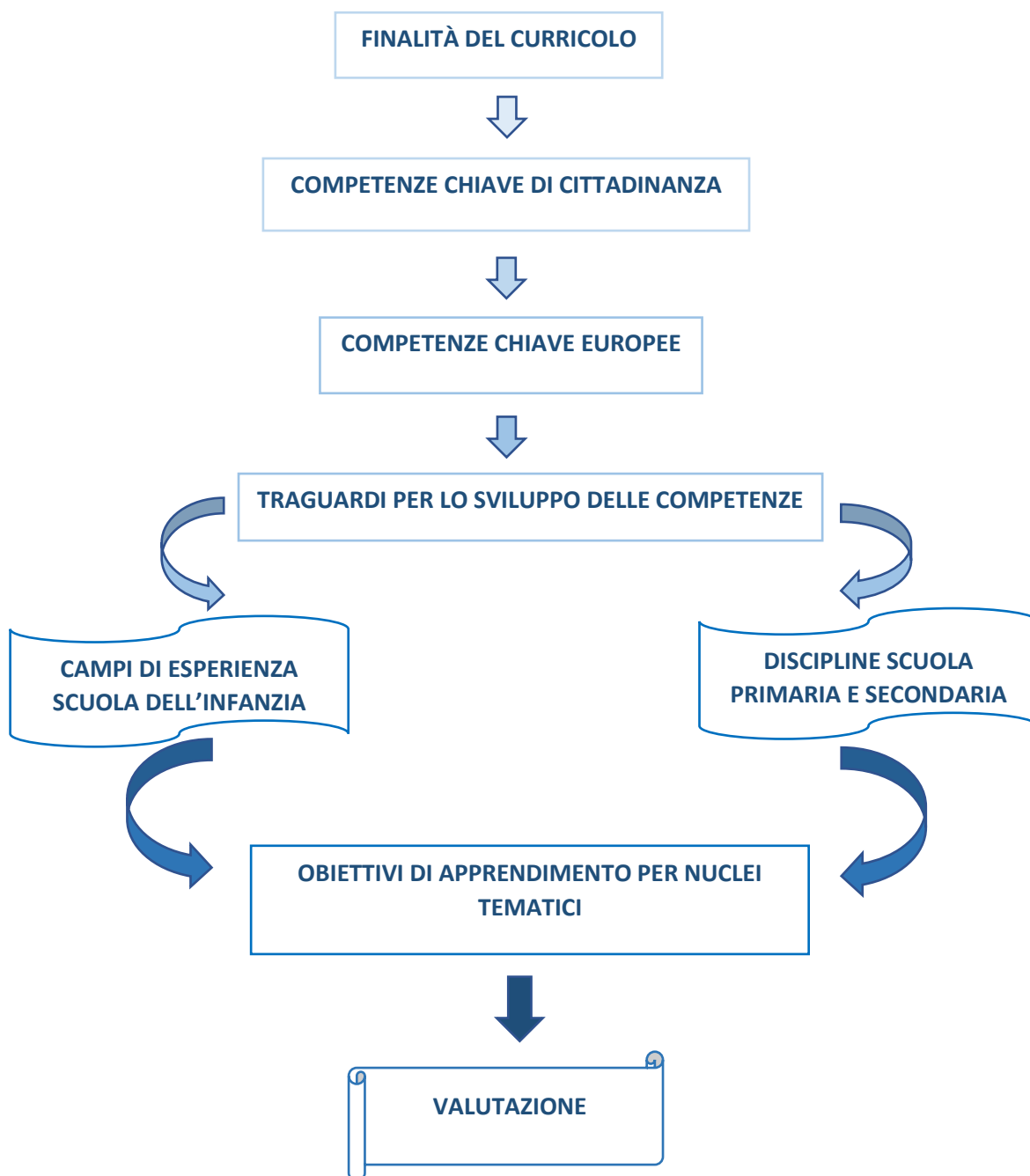
Formulazione di un giudizio di valore ad un esito sul piano formativo. La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. La valutazione della competenza può avvenire solo in presenza di compiti significativi realizzati dall'allievo singolarmente o in gruppo, in autonomia e responsabilità. Di qui l'importanza di individuare compiti significativi e di articolare occasioni formative costituite da unità formative o di apprendimento che pongano agli alunni problemi da risolvere o situazioni da gestire. Il motore dell'azione didattica, non è la prova in sé, ma la competenza da attivare attraverso il compito inteso come veicolo e campo di esperienza, in modo da sviluppare le competenze attese.



AUTOVALUTAZIONE

Introduce modalità riflessive sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola, per svilupparne l'efficacia, anche attraverso dati di rendicontazione sociale o emergenti da valutazioni esterne.

STRUTTURA DEL CURRICOLO





TRAGUARDI FORMATIVI

Nelle Indicazioni Nazionali 2012, per ogni segmento scolastico, vengono individuati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline. Essi costituiscono un riferimento per gli insegnanti, in quanto aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo.

Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e impegnano le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le singole scuole, nell'ambito dell'autonomia hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati.

La Scuola dell'Infanzia

La Scuola dell'Infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai 3 ai 6 anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale e istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza (Indicazioni Nazionali per il Curricolo). L'organizzazione del Curricolo per Campi di Esperienza consente di mettere al centro del progetto educativo le azioni, la corporeità e la percezione dei bambini. Ogni Campo delinea una mappa di linguaggi, alfabeti, saperi, in forma di traguardi di sviluppo e di obiettivi, che poi troveranno una loro evoluzione nel passaggio alla Scuola Primaria.

La Scuola Primaria

La Scuola Primaria mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili.

Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello europeo.

La padronanza degli strumenti culturali di base è ancora più importante per bambini che vivono in situazioni di svantaggio: più solide saranno le capacità acquisite nella scuola primaria, maggiori saranno le probabilità di inclusione sociale e culturale attraverso il sistema dell'istruzione. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012).

Il Curricolo nella Scuola Primaria si sviluppa partendo dalle discipline intese come chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione che, nella scuola secondaria, permetteranno agli alunni di acquisire il linguaggio proprio delle discipline e di consolidare il metodo di studio.

La Scuola Secondaria di primo grado

Nella Scuola Secondaria di 1° Grado si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo.

La valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano la frammentazione dei saperi sul piano culturale e l'impostazione trasmissiva su quello didattico.

Le discipline non vanno presentate come territori da proteggere definendo confini rigidi, ma chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione. Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline

- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare sé stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

LA VALUTAZIONE

La valutazione ha per oggetto sia il processo formativo sia i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni delle istituzioni scolastiche. Ha finalità formativa ed educativa in quanto: concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze (Dlgs62/2017).

La valutazione riveste un ruolo basilare nell'ambito della strutturazione del processo formativo, in quanto:

- ✚ consente di rilevare le conoscenze, le potenzialità, i bisogni, gli interessi degli alunni, al fine di progettare un percorso significativo, adatto al gruppo classe ma anche alle esigenze dei singoli;
- ✚ fornisce un riscontro rispetto all'efficacia dell'intervento in atto, consentendo così di rimodulare l'azione didattica e, se necessario, predisporre dei percorsi personalizzati;
- ✚ contribuisce a delineare un profilo che tenga conto della complessità della persona, oltre che delle competenze acquisite.

La **valutazione della competenza** è possibile solo in presenza di "compiti significativi" realizzati dall'allievo, di qui l'importanza di individuare compiti significativi nell'ambito di unità formative o di apprendimento. Il punto di partenza non è l'argomento dell'unità, ma la competenza da attivare attraverso il compito.

Nella valutazione dell'unità di apprendimento e del compito, si prevederà una valutazione di processo (come l'allievo ha lavorato, l'impegno, la collaborazione, la responsabilità, ecc.) e una valutazione specifica del compito/prodotto (pertinenza, con originalità, puntualità, estetica, ecc., dimensioni specifiche del tipo di prodotto o compito).

VALUTARE PER COMPETENZE

La didattica per competenze, quindi, modifica la prospettiva: le discipline diventano lo strumento per il conseguimento della competenza. È un lavoro a ritroso che non parte dalla conoscenza (ciò che lo studente deve sapere) ma da ciò che l'alunno deve saper fare con quello che ha imparato.

Una valutazione significativa e formativa è attenta al processo di apprendimento e al coinvolgimento dello studente nell'apprendimento; è capace di descrivere e far descrivere allo studente che cosa è accaduto e di farlo riflettere sulle ragioni per cui una prestazione è accaduta in un modo o in un altro. La partecipazione attiva dello studente al processo di (auto)valutazione sollecita una stima che non riguarda solo informazioni su ciò che lo studente sa (conoscenze dichiarative) o sa fare (conoscenze procedurali) ma che rende consapevoli i ragazzi del proprio processo di apprendimento e di valutazione. La valutazione autentica, quindi, sarà: educativa, autovalutativa, predittiva, centrata sullo studente, connessa al mondo reale, ai processi richiesti dalle nuove condizioni storiche, non ripetitiva, non selettiva.

"La valutazione tradizionale tende a valutare quello che l'alunno conosce, verificando la riproduzione ma non il processo del suo apprendimento, non la costruzione e lo sviluppo della conoscenza e neppure la capacità di applicazione reale delle conoscenze possedute, ha lo scopo di verificare l'apprendimento da parte dello studente di una conoscenza trasmessa dall'insegnante. La valutazione autentica verifica non solo ciò che uno studente sa, ma ciò che "sa fare con ciò che sa", fondata su una prestazione reale e adeguata dell'apprendimento." (Comoglio, 2002).

La valutazione autentica ha come presupposto che l'apprendimento scolastico non si dimostra con l'accumulo di nozioni, ma con la capacità di generalizzare, di trasferire e di utilizzare la conoscenza acquisita a contesti

reali. Per questo nella valutazione autentica le prove sono preparate in modo da richiedere agli studenti di utilizzare processi di pensiero più complesso.

La valutazione è significativa quando gli studenti: comprendono le procedure della valutazione, investono tempo ed energie per valutare i loro processi di lavoro; diventano consapevoli della qualità dei propri lavori, vogliono mostrare i loro lavori o parlarne di con altri.

La valutazione supporta l'apprendimento quando permette: di comprendere e correggere l'errore, di colmare le distanze che vengono rilevate negli apprendimenti, di avanzare al livello successivo di conoscenza e abilità.

Tutto ciò implica l'utilizzo delle rubriche di valutazione delle prove di verifica e l'osservazione dello studente in situazione.



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Costituiscono una forma di misurazione e controllo della qualità della prestazione, l'insegnante le elabora e le socializza agli studenti prima dell'esecuzione della prova. In esse vengono esplicitati gli indicatori specifici oggetto di valutazione e i descrittori dei livelli di qualità.

La riduzione della componente soggettiva nella valutazione di una prova rende la rubrica attendibile rispetto al raggiungimento di standard nazionali e quindi particolarmente utile alle scuole per elaborare piani di miglioramento. La rubrica, inoltre, consente un feedback continuo delle azioni programmate e realizzate a scuola rendendo possibile una rimodulazione delle attività.

La rubrica consente di: valutare la prestazione focalizzando l'attenzione dell'insegnamento e dell'apprendimento sulla competenza; essere trasparenti nella valutazione perché l'alunno sa in anticipo che cosa ci si aspetta da lui; guidare l'alunno all'autovalutazione e all'assunzione di responsabilità (gli alunni generalmente sono in grado di attribuirsi il giudizio o di attribuirlo ai compagni); ridurre la componente soggettiva nella valutazione di una prova, quindi è adatta per definire il livello di raggiungimento degli standard nazionali di riferimento e per elaborare i piani di miglioramento dell'efficacia dell'insegnamento della singola scuola; favorire l'individualizzazione e la personalizzazione dell'apprendimento.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA, SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Nuove Indicazioni Nazionali

Anno Scolastico 2021 – 2022



STRUTTURA

Nuove Indicazioni Nazionali	pag. 21
Aree di apprendimento, discipline, competenze. Perché?	pag. 21
Centralità della persona	pag. 22
Progettazione e Curricolo. Perché?	pag. 23
CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 24
I bambini	pag. 24
La scuola	pag. 24
I docenti	pag. 25
L'ambiente di apprendimento	pag. 25
I campi di esperienza	pag. 26
CURRICOLO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 27
+ COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	pag. 29
ITALIANO	pag. 29
• AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 30
• SCUOLA PRIMARIA	pag. 30
• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 46
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 57
+ COMPETENZA MULTILINGUISTICA	pag. 69
INGLESE	pag. 69
• AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 70



• AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	pag. 71
○ LISTENING	
○ SPEAKING	
○ READING	
○ WRITING	
• AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 82
○ LISTENING	
○ SPEAKING	
○ READING	
○ WRITING	
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 99
TEDESCO	pag. 103
• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 104
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 109
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	pag. 110
MATEMATICA	pag. 110
• AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 111
• SCUOLA PRIMARIA	pag. 112
• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 127
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 138
SCIENZE	pag. 146
• AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 146
• SCUOLA PRIMARIA	pag. 147



• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 150
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 156
TECNOLOGIA	pag. 159
• AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 159
• SCUOLA PRIMARIA	pag. 161
• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 163
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 171
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	pag. 175
STORIA	pag. 175
• AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 176
• SCUOLA PRIMARIA	pag. 177
• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 183
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 187
GEOGRAFIA	pag. 193
• AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 194
• SCUOLA PRIMARIA	pag. 195
• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 198
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 201
EDUCAZIONE CIVICA	pag. 207
• AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	pag. 207
• SCUOLA PRIMARIA	pag. 210
• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	pag. 213
• RUBRICHE DI VALUTAZIONE	pag. 214



COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

ARTE E IMMAGINE

- AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- SCUOLA PRIMARIA
- AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE

MUSICA

- AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
- AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- SCUOLA PRIMARIA
- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE

RELIGIONE CATTOLICA

- AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- SCUOLA PRIMARIA
- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE

pag. 229

pag. 229

pag. 230

pag. 231

pag. 233

pag. 235

pag. 239

pag. 240

pag. 241

pag. 243

pag. 245

pag. 247

pag. 247

pag. 248

pag. 251

pag. 254

pag. 259

pag. 261

pag. 264

pag. 268

pag. 275

COMPETENZE TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE

pag. 276



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vr86400a@pec.istruzione.it e-mail: vr86400a@istruzione.it



+ **COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

- AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
- AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE

pag. 276

pag. 276

pag. 277

pag. 278

pag. 279

+ **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

- AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
- AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE

pag. 283

pag. 283

pag. 284

pag. 285

pag. 286

+ **COMPETENZA DIGITALE**

- AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- SCUOLA PRIMARIA
- AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE

pag. 289

pag. 290

pag. 291

pag. 295

pag. 297



NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI

Le Indicazioni Nazionali costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare affidata alle scuole.

Nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia scolastica esse sono un "testo aperto" da contestualizzare elaborando scelte specifiche per quanto riguarda contenuti, metodi, organizzazione e valutazione coerenti con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale.

AREE DI APPRENDIMENTO, DISCIPLINE E COMPETENZE: PERCHÉ?

Le aree di apprendimento consentono un'attività didattica orientata alla qualità dell'apprendimento di ciascun alunno: i docenti, in stretta collaborazione, promuovono attività significative, in cui strumenti e metodi delle singole discipline si confrontano e si intrecciano.

Esse possono essere così strutturate:

- Italiano;
- Lingue comunitarie;
- Matematica, scienze e tecnologia;
- Storia con educazione alla cittadinanza e geografia;
- Musica, arte e immagine, scienze motorie e sportive;
- Religione cattolica (per chi se ne avvale).

Il termine "area" richiama sia la specificità sia le connessioni delle diverse materie/discipline dal punto di vista dei saperi.

Le discipline sono strumenti insostituibili per conoscere ed interpretare il mondo, consentono di cogliere gli aspetti particolari della realtà e sono frutto di approfondimenti secolari dell'uomo e di evoluzioni scientifici e tecnologiche.

Così come noi le conosciamo, le discipline sono state storicamente separate con confini convenzionali, ma l'unitarietà tipica dei processi di apprendimento ci richiama ad un approccio più elastico, duttile e integrato delle singole materie che ogni singolo docente insegna.

Le conoscenze frammentate e suddivise in discipline non sempre sono adeguate alla comprensione di realtà e problemi "globali" e multidimensionali.

Per questo è importante favorire l'interazione e l'integrazione fra discipline raccolte in aree e tra le aree stesse.



L'apprendimento richiama quel che fanno le persone lungo tutto il corso della vita, ma in particolare durante l'età evolutiva. Ogni persona, nella vita e a scuola, impara sperimentando, mettendo a frutto conoscenze e abilità personali, disciplinari ed extra – scolastiche: mette in campo, dunque, delle competenze.

Il processo educativo è finalizzato allo sviluppo delle persone – alunni: dunque l'approccio per competenze sottolinea la centratura del "sapere, saper fare, saper essere" in modo sempre più autonomo e consapevole.

L'apprendere dal semplice al complesso, ma anche dal globale al semplice, per essere efficace deve partire da una situazione aperta che presenti un livello di complessità adeguata agli alunni; le aree di apprendimento facilitano questi passaggi e richiedono un forte clima di collegialità e di collaborazione tra i docenti per dare all'azione formativa e didattica un respiro unitario e coeso.

CENTRALITÀ DELLA PERSONA

I saperi e l'insegnamento sono funzionali alla formazione di persone.

Compito di ogni educatore è mettere in atto processi cognitivi e formativi, che esercitino non solo il pensiero logico, ma anche quello divergente e creativo e che promuovano lo sviluppo individuale dei singoli alunni e la loro dimensione sociale.

Il "fare con competenza" richiama un "fare" fisico e mentale e si deve manifestare progressivamente anche in situazioni di autonomia.

Lo studente inizialmente è in grado di eseguire compiti e azioni sulla base di istruzioni, in un secondo tempo acquisisce anche la capacità di personalizzare, trovare soluzioni alternative, trasferire le abilità in contesti nuovi e diversi.

La scuola si impegna ad assicurare agli alunni il possesso di un patrimonio culturale che possa arricchire l'interiorità della persona e il possesso di competenze spendibili nelle relazioni interpersonali e in comportamenti sociali e civili corretti e responsabili.

La competenza, del resto, richiede di essere "classificata" proprio in base al criterio di autonomia e responsabilità (ma è necessario anche valorizzare l'originalità dell'approccio personale ai problemi, che una prestazione competente comporta): maggiore, dunque, è l'autonomia, maggiore è la competenza.

Accanto alle competenze derivanti dall'acquisizione delle materie scolastiche la scuola si impegna a proporre e costruire campi di esperienze e situazioni di apprendimento problematizzanti, contestuali ed operative.

Visto che il bambino apprende ponendo e ponendosi una serie di "perché", L'azione didattica è finalizzata a sostenere gli alunni nella costruzione personale delle risposte.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vr86400a@pec.istruzione.it e-mail: vr86400a@istruzione.it



La spiegazione in sé, e anche la pura e semplice lezione frontale, non è attraente senza un bisogno, una curiosità o una domanda da soddisfare.

Far nascere nei nostri alunni stupore e curiosità, insegnare le regole della convivenza, aprirsi alle famiglie e al territorio, promuovere la condivisione di valori: questa è la sfida che oggi attende il mondo della scuola come comunità educante e ogni docente.

In una realtà come quella odierna in cui tutto è già costruito, pronto all'uso, disponibile nell'immediato, semplicemente fornito dai media e dalla tecnologia, la scuola non ha ancora esaurito il suo compito di fornire agli alunni dei "beni", dei patrimoni e dei valori che "non invecchiano", ma risultano sempre attuali e, anzi, possono ulteriormente ampliarsi: il voler chiedersi il perché dei fenomeni della realtà, l'entusiasmo nell'ampliare, il consapevole orgoglio per la propria crescita individuale e nella collettività.

PROGETTAZIONE E CURRICOLO. PERCHÉ?

Al termine della Scuola Secondaria di primo grado si devono certificare Competenze: esiste dunque un rapporto molto stretto tra progettazione, azione formativo - didattica e valutazione.

L'insegnamento è democraticamente libero, ma è azione responsabile e intenzionale: se non lo si vuole relegare alla marginalità deve risultare efficace: affidabile, autorevole, coerente. Ogni docente dovrà sempre fare riferimento a quanto progettato e svolto nella scuola, dal momento che si dovranno valutare progressi e traguardi disciplinari, accertare e certificare competenze.

In una società tanto complessa e parcellizzata come quella attuale, in cui tutti viviamo spesso un po' disorientati ed incerti, l'insegnamento rischia la deriva, tuttavia la figura del docente dovrà uscirne rinnovata, rivalutata e non delusa.

Gli insegnanti come educatori delle moderne generazioni, non certo unici, ma di sicuro come figure umane e professionali in un certo qual modo "privilegiate": per il compito singolare, appunto, di "insegnare" (tracciare un segno): indirizzare, i propri alunni, aiutarli a dare un senso ai loro interrogativi, ad intraprendere un progetto personale.



CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'Infanzia si propone di offrire ai bambini/e che la frequentano un ambiente ludico, inclusivo, ricco di esperienze e di relazioni positive. Un luogo che, dal punto di vista affettivo, cognitivo, formativo e sociale, cerca di rispondere a tutti i loro bisogni di crescita dando significato ad azioni e comportamenti, in collaborazione con la famiglia, la scuola primaria, enti e servizi presenti sul territorio affinché il bambino/a possa raggiungere una formazione globale ed armonica della sua persona.

I BAMBINI

Ai bambini offre un contesto educativo che favorisce:

- La costruzione dell'identità personale unica e originale;
- La capacità di far da sé e di distinguersi, di cogliere ed accettare l'altro;
- Lo sviluppo di competenze promuovendo esperienze con forme codificate del sapere;
- La possibilità di fare le prime esperienze di cittadinanza per scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza ai suoi bisogni;
- La necessità di concordare regole attraverso il dialogo, l'ascolto, l'attenzione del punto di vista dell'altro;
- Le relazioni significative per imparare ad accogliere le diversità di genere, a riconoscere l'esistenza di diritti e doveri uguali per tutti, a nutrire rispetto verso l'ambiente e la natura;
- Valorizzare la diversità come strumento di prevenzione e di contrasto ad atteggiamenti di prevaricazione sull'altro.

LA SCUOLA

La scuola dell'infanzia, si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età. I bambini sono il nostro futuro e la ragione più profonda per conservare e migliorare la vita comune sul nostro pianeta.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io.

Sviluppare l'autonomia significa avere fiducia in sé stessi e fidarsi degli altri.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vr86400a@pec.istruzione.it e-mail: vr86400a@istruzione.it



Acquisire competenze significa giocare, muoversi, manipolare, domandare, imparare, esplorare, osservare, confrontare, descrivere, rappresentare e “ripetere” con simulazioni e giochi di ruolo utilizzando linguaggi diversi.

Esercitando il dialogo, fondato sulla reciprocità dell’ascolto e sull’attenzione al punto di vista altrui, i bambini e le bambine vivono le prime esperienze di cittadinanza scoprendo l’altro e i suoi bisogni e l’importanza di stabilire regole condivise.

I DOCENTI

La presenza di insegnanti motivati, preparati, attenti alle specificità dei bambini e dei gruppi di cui si prendono cura, è un indispensabile fattore di qualità per la costruzione di un ambiente educativo accogliente, sicuro, ben organizzato, capace di suscitare la fiducia dei genitori e della comunità. La progettualità si esplica nella capacità di dare senso e intenzionalità all’intreccio di spazi, tempi, routine e attività, promuovendo un coerente contesto educativo, attraverso un’appropriata regia pedagogica.

La professionalità del docente si arricchisce attraverso il lavoro collaborativo, la formazione continua in servizio, la riflessione sulla pratica didattica, il rapporto con i saperi e la cultura, ma soprattutto con uno stile educativo attento all’osservazione e all’ascolto del bambino.

L’AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Il curriculum della scuola dell’infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano nella sezione e nelle intersezioni, negli spazi esterni, nei laboratori, negli ambienti di vita comune, ma si esplica in un’equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione, di apprendimento, dove le stesse routine svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata e si offrono come “base sicura” per nuove esperienze e nuove sollecitazioni.

L’apprendimento avviene attraverso l’azione, l’esplorazione, il contatto con la natura, l’arte, il territorio in una dimensione ludica.

Nel gioco simbolico i bambini si esprimono, raccontano e rielaborano in modo creativo tutte le esperienze. La funzione di mediazione e di facilitazione che gli insegnanti rivestono nella relazione educativa, aiuta i bambini a pensare, riflettere, osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi in contesti di collaborazione e confronto.

L’organizzazione degli spazi e dei tempi va progettata e verificata con cura in quanto elemento di qualità pedagogica dell’ambiente educativo. L’osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le sue dimensioni di sviluppo, attraverso un atteggiamento di ascolto, empatia e rassicurazione.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



La valutazione nella scuola dell'infanzia è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità dei bambini e pertanto non giudica le loro prestazioni ma i loro processi di crescita. Attraverso l'autovalutazione gli insegnanti tendono al miglioramento continuo della propria ma anche della collegiale qualità educativa.

CAMPI D'ESPERIENZA

I campi del fare e dell'agire permettono ai bambini di incontrare i sistemi simbolici culturali propri di ogni campo e di raggiungere, attraverso esperienze di apprendimento, i traguardi formativi. Tutti i campi di esperienza concorrono a sviluppare il senso di cittadinanza responsabile così come delineato dalle linee guida sull'introduzione dell'Educazione Civica nella scuola dell'infanzia (D.M. 35/2020).

Essi sono:

- ✚ I DISCORSI E LE PAROLE;
- ✚ IL CORPO E IL MOVIMENTO;
- ✚ IL SÉ E L'ALTRO;
- ✚ IMMAGINI, SUONI, COLORI;
- ✚ LA CONOSCENZA DEL MONDO.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



CURRICOLO PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il primo ciclo di istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado.

Ricopre un arco temporale fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. Per realizzare tale finalità la scuola concorre con altre istituzioni alla rimozione di ogni ostacolo alla frequenza; cura l'accesso facilitato per gli alunni con disabilità; previene l'evasione dell'obbligo scolastico e contrasto alla dispersione; valorizza il talento e le inclinazioni di ciascuno; persegue con ogni mezzo il miglioramento della qualità del sistema di istruzione.

In questa prospettiva ogni scuola pone particolare attenzione ai processi di apprendimento di tutti gli alunni e di ciascuno di essi, li accompagna nell'elaborare il senso della propria esperienza, promuove la pratica consapevole della cittadinanza.

Il compito specifico del primo ciclo è quello di rimuovere l'alfabetizzazione di base attraverso l'acquisizione dei linguaggi e dei codici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte legato alle altre culture con cui conviviamo e all'uso consapevole dei nuovi media.

Si tratta di un'alfabetizzazione culturale e sociale che include quella strumentale, da sempre sintetizzata nel "leggere, scrivere e far di conto", e la potenza attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline. all'alfabetizzazione culturale e sociale concorre in via prioritaria all'educazione plurilingue e interculturale. La lingua materna, la lingua di scolarizzazione e le lingue europee, in quanto lingue dell'educazione, contribuiscono infatti a promuovere i diritti del soggetto al pieno sviluppo della propria identità nel contatto con l'alterità linguistica e culturale. L'educazione plurilingue e interculturale rappresenta una risorsa funzionale alla valorizzazione delle diversità e del successo scolastico di tutti e di ognuno ed è presupposto per l'inclusione sociale per la partecipazione democratica.

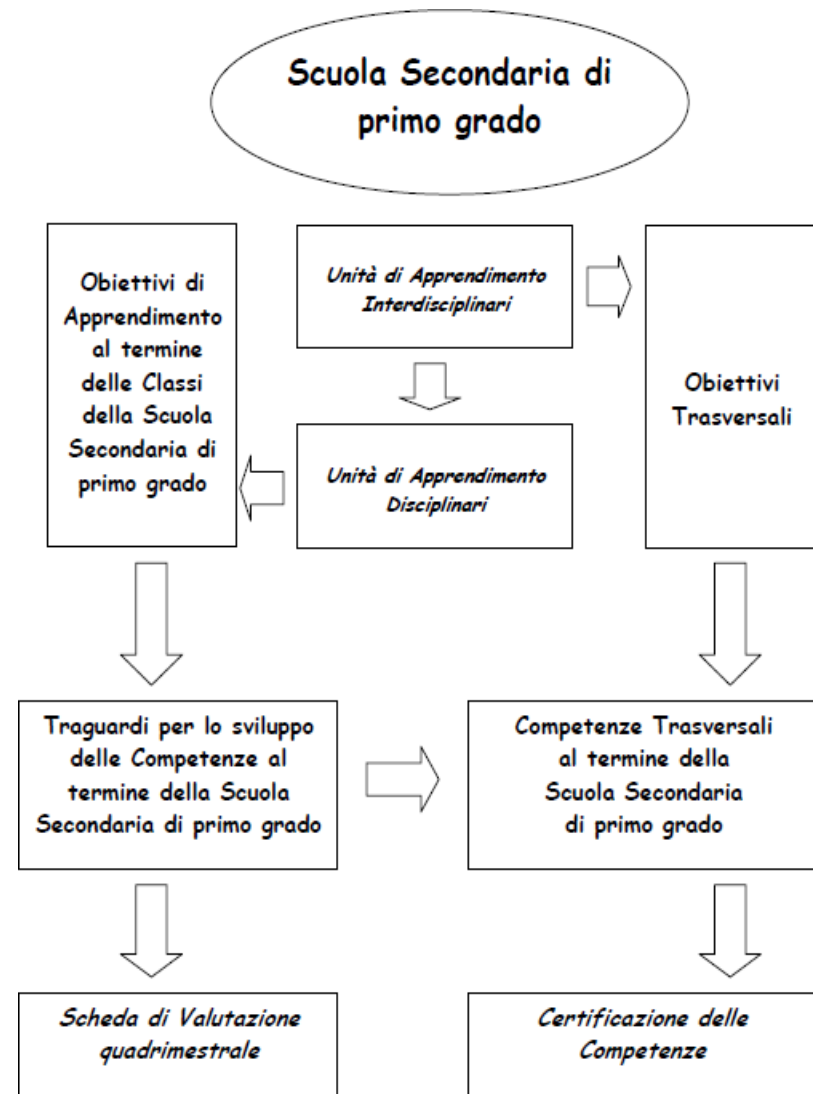
La **scuola primaria** mira all'acquisizione dell'apprendimento di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello europeo.



La padronanza degli strumenti culturali di base è ancora più importante per bambini che vivono in situazioni di svantaggio: più solide saranno le capacità acquisite nella scuola primaria, maggiori saranno le probabilità di inclusione sociale culturale attraverso il sistema dell'istruzione.

Nella **scuola secondaria di primo grado** si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo. La valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano due rischi: sul piano culturale, quello della frammentazione dei saperi; sul piano didattico, quello dell'impostazione trasmissiva. Le discipline non vanno presentate come territori da proteggere definendo confini rigidi, ma come chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione. I problemi complessi richiedono, per essere esplorati, che i punti di vista disciplinari dialoghino e che si presti attenzione alle zone di confine e di cerniera fra discipline.

Nella scuola secondaria di primo grado vengono favorite una più approfondita padronanza delle discipline e un'articolata organizzazione delle conoscenze, nella prospettiva dell'elaborazione di un sapere sempre meglio integrato e padroneggiato. Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, orientata ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.





Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



CURRICOLO

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Disciplina di riferimento: ITALIANO

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE Comprensione e comunicazione. Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti. La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini. COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)
----------------------------------	---



AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza.• Usare la lingua italiana per arricchire e precisare il proprio lessico.• Comprendere parole e semplici discorsi.• Saper esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale. Sperimentare rime, filastrocche e drammatizzazioni. Ascoltare e comprendere narrazioni.• Scoprire la presenza di lingue diverse.	<ul style="list-style-type: none">• Presta attenzione a semplici scambi comunicativi di gruppo.• Esprime verbalmente i bisogni primari.• Formula semplici domande e dà semplici risposte.• Identifica ed esegue semplici consegne.• Verbalizza esperienze personali in modo semplice.• Partecipa spontaneamente alla conversazione. Si accosta alla lettura d'immagini. Conosce parole nuove.• Memorizza semplici filastrocche, poesie, canzoncine. Sperimenta le proprie capacità espressive.• Ascolta semplici storie.	<ul style="list-style-type: none">• Lessico fondamentale per la gestione della comunicazione orale nelle attività quotidiane.

SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili all'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura



silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<ul style="list-style-type: none"> • Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussioni) rispettando i turni di parola. • Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Racconta storie personali rispettando l'ordine cronologico. • Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulle principali strutture della lingua italiana (domande e risposte corrette, concordanza fra le parole, frasi semplici con senso logico, corretta pronuncia). • Lessico fondamentale per la comunicazione, per le conversazioni guidate e spontanee e per l'ascolto di letture e racconti. • Sequenze da riordinare, rappresentazioni in sequenza. • Domande facilitate di comprensione. • Ascolto e memorizzazione di filastrocche, storie in rima e drammatizzazione.
Leggere e comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	LETTURA <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione). • Prevede il contenuto di un testo semplice in base alle immagini. • Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concordanza fonema e grafema, diagrammi, raddoppiamenti, consonanti, vocali, accento, elisione, troncamento, scansione in sillabe, parole, frasi, segni di punteggiatura. • Lettura di immagini. • Organizzazione del testo narrativo (logica sequenziale).



	<ul style="list-style-type: none">• Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	<ul style="list-style-type: none">• Organizzazione spazio-temporale.
Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none">• Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.• Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.• Produce semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con gli altri, per ricordare, etc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none">• Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività d'interazione orale e lettura.• Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	<ul style="list-style-type: none">• Organizzazione dello spazio grafico.• Concordanza fonema grafema, diagrammi, raddoppiamenti, consonanti, vocali, accento, elisione, troncamento, scansione in sillabe, parole, frasi, segni di punteggiatura.• Tecniche di scrittura.• Composizione e scomposizione di sillabe e parole.• Brevi testi secondo criteri spazio-temporali e logici.• Dettato.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none">• Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	<ul style="list-style-type: none">• Funzioni comunicative: famiglie di parole (ambienti, emozioni, etc.).• Definizione delle parole.• Valore semantico e iniziale.• Scoperta dell'etimologia delle parole.• Concordanza fonema e grafema, diagrammi, raddoppiamenti, consonanti,



		vocali, accento, elisione, troncamento, scansione in sillabe, parole, frasi, segni di punteggiatura.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none">• Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussioni) rispettando i turni di parola.• Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.• Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.• Racconta storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.• Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	<ul style="list-style-type: none">• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali relative ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe.• Funzioni linguistiche (narrative e descrittive).• Informazioni principali di un testo orale.
Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	LETTURA <ul style="list-style-type: none">• Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.• Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	<ul style="list-style-type: none">• Decifrazione di un semplice testo narrativo.• Principali segni di punteggiatura, tono e pause (punto fermo, interrogativo ed esclamativo).



	<ul style="list-style-type: none">• Comprende il significato di parole non note in base al testo.• Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.• Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none">• Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.• Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.• Produce semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con gli altri, per ricordare, etc.) e connessi con situazioni quotidiana (contesto scolastico e/o familiare). <p>ACQUISIZIONE DI ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	<ul style="list-style-type: none">• Ortografia della lingua italiana.• Principali segni di punteggiatura.• Vocabolario di base.• Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (soggetto, predicato e complemento).• Analisi di termini utilizzati in contesti diversi.



	<ul style="list-style-type: none"> • Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e lettura. • Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulla lingua. • Principali regole ortografiche e morfosintattiche. • Intuizione dei principali segni di interpunzione. • Principali categorie linguistiche (articoli, nome, azione). • Frase minima.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussioni) rispettando i turni di parola. • Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità sociali. • Successione temporale (connettivi logici). • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali relative ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe. • Funzioni linguistiche (narrative, descrittive, informative, poetiche regolative). • Informazioni principali e secondarie di un testo orale.



	<ul style="list-style-type: none">• Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.• Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.• Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	
Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.• Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.• Comprende il significato di parole non note in base al testo.• Legge testi (narrativi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.• Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.• Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	<ul style="list-style-type: none">• Modalità lettura silenziosa e ad alta voce.• Lettura espressiva: punteggiatura, tono, pause.• Principali funzioni linguistiche e scopi comunicativi di testi narrativi, descrittivi, informativi e poetici.



	<ul style="list-style-type: none">• Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	
Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.• Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con gli altri, per ricordare, etc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/ familiare).• Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e d'interpunzione. <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.• Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.• Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	<ul style="list-style-type: none">• Ortografia della lingua italiana.• Principali segni di punteggiatura.• Vocaboli di base.• Principali caratteristiche dei testi fantastici e realistici.• Lessico per la descrizione in base alle esperienze sensoriali (dati visivi, uditivi, etc.).• Informazioni principali, suddivise in sequenze per la sintesi di un testo.



	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto). • Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). • Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana. • Regole ortografiche. • Segni di interpunzione. • Discorso diretto e indiretto. • Principali categorie linguistiche: articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi e preposizioni. • Ordine alfabetico. • Uso del vocabolario.
CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. • Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). • Formula domande pertinenti durante e dopo l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi basilari dell'ascolto. • Funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, informativa, poetica). • Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe. • Informazioni principali e secondarie di un testo orale. • Modalità che regolano la conversazione e la discussione.



	<ul style="list-style-type: none">• Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.• Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	<ul style="list-style-type: none">• Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi, etc.).• Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (individuazione di parole chiave, stesura della scaletta).
Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	LETTURA <ul style="list-style-type: none">• Impiega tecniche di lettura espressiva ad alta voce.• Usa nella lettura di vari tipi di tempo opportune strategie per analizzare il contenuto.• Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.• Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, etc.) per scopi pratici e conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).• Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	<ul style="list-style-type: none">• Modalità lettura silenziosa e ad alta voce.• Punteggiatura.• Principali funzioni linguistiche e scopi comunicativi dei testi (narrativo, poetico, etc.).• Elementi costitutivi del testo narrativo: narratore, personaggi, indicatori spazio-temporali, tema, messaggio.• Versi e strofe.• Figure di suono e di significato: similitudini, metafore, onomatopee, rime.• Tono, turno, pause.



	<ul style="list-style-type: none">• Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria della realtà.• Legge testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso.	
Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	SCRITTURA <ul style="list-style-type: none">• Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.• Produce racconti scritti su esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.• Scrive lettere indirizzate a destinatari noti.• Rielabora testi e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.• Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.• Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.• Produce testi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).• Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.• Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico,	<ul style="list-style-type: none">• Ortografia della lingua italiana.• Principali segni di punteggiatura.• Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana.• Vocabolario di base.• Discorso diretto e indiretto.• Tecniche di pianificazione del testo.• Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: racconto realistico, fantastico, diario, lettura personale.• Arricchimento del patrimonio lessicale per la descrizione in base ad esperienze sensoriali (dati visivi, uditivi, etc.).• Sinonimi e similitudini.• Informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze per la sintesi di un testo.



	<p>lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico base.• Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.• Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.• Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, complesse).• Riconosce l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.• Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali.• Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria	<ul style="list-style-type: none">• Principali categorie lessicali: articoli, nomi, aggettivi, pronomi, forma attiva dei verbi, tempi del modo indicativo e riflessioni sull'uso dei rimanenti modi verbali.• Avverbi, preposizioni, congiunzioni.• Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte.• Sinonimi e contrari.



	produzione scritta e corregge eventuali errori.	
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none">• Interagisce, in modo collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.• Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).• Comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, etc.).• Formula domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.• Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.• Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.• Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo	<ul style="list-style-type: none">• Elementi basilari dell'ascolto.• Funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, informativa, poetica).• Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale, trattati in classe o colti dai media.• Informazioni principali e secondarie di un testo orale.• Modalità che regolano la conversazione e la discussione.• Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi, etc.).• Elementi fondamentali della struttura della frase con particolare riferimento agli scambi comunicativi verbali.• Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (individuazione di parole chiave, stesura della scaletta).



	<p>chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	
<p>Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none">• Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.• Usa nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto, si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo, coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.• Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.• Legge informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.• Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, etc.) per scopi pratici e conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).	<ul style="list-style-type: none">• Modalità lettura silenziosa e ad alta voce.• Punteggiatura.• Contestualizzazione delle parole, significato anche figurato del lessico.• Principali funzioni linguistiche e scopi comunicativi dei testi (narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, espressivo, poetico).• Elementi costitutivi del testo narrativo: narratore, personaggi, indicatori spazio-temporali, tema, messaggio.• Descrizione soggettiva ed oggettiva, reale e fantastica.• Informazioni principali e secondarie.• Impostazioni grafiche specifiche delle tipologie testuali.• Tabelle, schemi, grafici, rappresentazioni di informazioni.• Versi e strofe.• Figure di suono e di significato: similitudini, metafore, onomatopee, rime.



	<ul style="list-style-type: none">• Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.• Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.• Legge testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso.	<ul style="list-style-type: none">• Tono, turno, pause.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none">• Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.• Produce racconti scritti su esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.• Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico e per il sito web della scuola.• Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.• Rielabora testi e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.• Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.	<ul style="list-style-type: none">• Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: favola, racconto realistico, racconto fantastico, diario, cronaca, lettera personale.• Descrizione soggettiva e oggettiva.• Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze.• Arricchimento del lessico.• Struttura di un dizionario di base di italiano.



	<ul style="list-style-type: none">• Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.• Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).• Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.• Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base.• Arricchisce il patrimonio lessicale.• Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.• Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.• Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none">• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità	<ul style="list-style-type: none">• Ortografia della lingua italiana.• Segni di interpunzione.• Fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana.



	<p>della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole semplici, derivate e composte. • Riconosce l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali. • Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discorso diretto e indiretto. • Principali categorie linguistiche, nelle loro linee essenziali: nomi, articoli, aggettivi, pronomi (personali, possessivi e riflessioni sull'uso dei rimanenti), forma attiva dei verbi, tempi del modo indicativo e riflessioni sull'uso dei rimanenti modi verbali; avverbi (riflessioni sull'uso); preposizioni, congiunzioni e la loro funzione logica. • Soggetto, predicato ed espansioni. • Principali connettivi logici. • Regole ortografiche e morfosintattiche. • Proprietà lessicale.
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>L'italiano, come <i>madrelingua e lingua di istruzione</i>, riveste un ruolo chiave nelle Competenze da certificare individuate dalla Scuola Secondaria di Primo Grado, in linea con quelle "raccomandate" dal Documento "Competenze chiave per l'apprendimento permanente" (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE 2006), e con il "Profilo dello Studente" delineato dalle Indicazioni Nazionali 2012.</p> <p><u>PROFILO PER UNO STUDENTE "COMPETENTE"</u></p> <p>Il piano di studio al termine della Scuola di Primo Grado, prevede che l'alunno raggiunga <u>competenze di tipo trasversale</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>COMUNICATIVE</u>: interagire, usando le lingue (nativa, d'istruzione, comunitarie) e i linguaggi specifici (aree di apprendimento); • <u>COGNITIVE</u>: usare schemi di problem solving, ossia selezionare informazioni, generalizzare e strutturare dati, costruire mappe concettuali, esercitare e gestire progetti;



- **METODOLOGICHE:** formulare ipotesi e previsioni, verificarle e valutarle; utilizzare strumenti; analizzare dati, relazioni e trasformazioni; pianificare e gestire progetti;
- **DIGITALI:** padroneggiare le tecnologie telematiche per comunicare e informarsi;
- **PERSONALI E SOCIALI:** relazionarsi con sé stessi e con gli altri; agire con autonomia e consapevolezza; rispettare l'ambiente, le cose e le persone; collaborare all'interno di un gruppo; gestire e risolvere i conflitti.

In tale contesto l'Italiano, come comunicazione nella madrelingua, assume un ruolo fondamentale: si rileva indispensabile per la crescita della persona e l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti dei saperi e dell'informazione, per il raggiungimento del successo in ogni settore di studio e di lavoro. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, è necessario che l'apprendimento della lingua sia oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti, che in questa prospettiva coordineranno le loro attività.

Con la pratica delle abilità linguistiche, attraverso lo scambio e l'interazione, si creano le premesse per l'identità linguistica di ogni alunno e l'elaborazione di significati accettati dal gruppo-classe e dall'intera comunità.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta testi, ne riconosce la fonte e ne individua lo scopo, l'argomento, le informazioni principali, il punto di vista dell'emittente. • Interviene in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale. • Segnala difficoltà di comprensione lessicale o logica per ottenere spiegazioni. • Rielabora gli appunti ed esplicita le parole-chiave. <p>PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali. • Elementi fondamentali delle funzioni della lingua. • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo.



	<ul style="list-style-type: none">• Racconta esperienze personali, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico-cronologico, esplicitandone lo scopo in modo chiaro ed esauriente, usando un registro adeguato alla situazione.• Descrive oggetti, luoghi, persone, personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.• Riferisce oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro e corretto.	
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	LETTURA <ul style="list-style-type: none">• Legge ad alta voce in modo espressivo, rispettando le pause e le intonazioni.• Legge in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando la sottolineatura di parole-chiave.• Comprende testi descrittivi, narrativi e semplici testi poetici, individuandone gli elementi essenziali (personaggi, spazio, tempo, eventi e relazioni, struttura del testo, narratore).• Ricava informazioni, sfruttando le varie parti di un manuale di studio (indice, capitoli, titoli, sommari, etc.).• Utilizza il vocabolario e il dizionario.	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di lettura espressiva.• Tecniche di lettura analitica e sintetica.• Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.• Principali connettivi logici.• I generi letterari della favola, fiaba, testo descrittivo, racconto e poesia.• Denotazione e connotazione.
Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Le principali strutture grammaticali della lingua.



	<ul style="list-style-type: none">• Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.• Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico; coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.• Usa correttamente le parti del discorso e le strutture fondamentali della frase per produrre messaggi corretti.• Realizza diverse forme di scrittura creativa in prosa o in versi (giochi linguistici, filastrocche, racconti brevi, poesie).• Rielabora testi sotto forma di contenuti semplici, ma sempre più organizzati e personali.	<ul style="list-style-type: none">• Contesto, scopo, destinatario della comunicazione scritta.• Strutture essenziali di un testo scritto coerente e coeso.• Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: descrizione, riassunto, racconto, fiaba, favola, poesia, etc.• Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.
Produce testi corretti e coerenti, orali e scritti, di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.	<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.• Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione, polisemia).• Utilizza gli strumenti di consultazione (vocabolario, dizionario, schede lessicali, etc.).• Riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali dei generi.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenze di fonologia e ortografia.• Le parti del discorso.• Le strutture fondamentali della frase.



	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce in un testo le parti del discorso (fare l'analisi grammaticale).• Arricchisce il lessico.• Utilizza le conoscenze di ortografia per scrivere e comunicare in modo corretto.	
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascolta testi, riconoscendone la fonte, individuando lo scopo, l'argomento e le informazioni principali.• Ascolta testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (parole-chiave e brevi frasi riassuntive).• Interviene in una conversazione con pertinenza e coerenza. <p>PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none">• Racconta esperienze personali, organizzando il discorso in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, esplicitandone lo scopo e usando un registro adeguato.• Descrive luoghi, oggetti, personaggi.• Espone procedure selezionando le informazioni significative, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	<ul style="list-style-type: none">• Elementi fondamentali delle funzioni della lingua.• Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.• Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.• Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo ed espositivo.• Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.



	<ul style="list-style-type: none">• Riferisce oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentando il contenuto in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un registro adeguato.	
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	LETTURA <ul style="list-style-type: none">• Legge ad alta voce in modo espressivo e scorrevole testi di svariate tipologie.• Legge in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti).• Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi ed informativi.• Ricava informazioni, sfruttando le varie parti di un manuale di studio (indice, capitoli, titoli, sommari, etc.).• Usa i dizionari per la ricerca lessicale e per il controllo ortografico e grammaticale.	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di lettura analitica e sintetica.• Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.
Produce testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.	SCRITTURA <ul style="list-style-type: none">• Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette) e per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.• Scrive testi di tipo e di forma diverso (narrativo, espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico;	<ul style="list-style-type: none">• Le principali strutture grammaticali della lingua.• Contesto, scopo, destinatario della comunicazione scritta.• Strutture essenziali di testi narrativi ed espositivi.• Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.



	<p>coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizza forme diverse di scrittura creativa in prosa (parafrasi e commenti) e in versi (poesia), riscrive testi narrativi con cambiamenti del punto di vista. • Rielabora tesi sotto forma di riassunti. • Utilizza la videoscrittura per i propri testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettura, relazione, etc. • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. • Struttura e organizzazione dei dizionari.
<p>Produrre testi corretti e coerenti, orali e scritti, di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase. • Utilizza gli strumenti di consultazione (dizionari). • Riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi. • Applica le conoscenze apprese per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua. • Riconosce e usa correttamente le parti del discorso. • Svolge l'analisi grammaticale delle parti del discorso. • Svolge l'analisi logica della proposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della fonologia e ortografia. • I principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, suffissazione, etimologia, etc.). • Le strutture fondamentali della frase. • I complementi diretti e indiretti.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE



<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascolta testi, riconoscendone la fonte, individuando lo scopo, l'argomento e le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.• Intervieni in una conversazione con pertinenza e coerenza, fornendo un contributo personale.• Ascolta testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (parole-chiave e brevi frasi riassuntive).• Rielabora gli appunti ed esplicita le parole-chiave. <p>PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none">• Racconta esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, esplicitandone lo scopo in modo chiaro ed esauriente, usando un registro adeguato alla situazione.• Descrive oggetti, luoghi, personaggi, espone procedure, selezionando le informazioni significative in base allo scopo.• Riferisce oralmente su un argomento di studio, esplicitandone lo scopo e presentando in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito	<ul style="list-style-type: none">• Principali strutture grammaticali della lingua italiana.• Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.• Codici fondamentali della comunicazione orale verbale e non verbale.• Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.• Principali connettivi logici.• Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.
---	--	---



	<p>e coerente, usa un registro adeguato e il lessico specifico.</p> <ul style="list-style-type: none">• Usa per l'esposizione materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici, etc.) e sa presentare un'attività svolta con dati pertinenti e motivazioni valide.• Utilizza testi digitali anche per sostenere la comunicazione orale.	
<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge in modalità silenziosa testi di varia natura, mettendo in atto strategie differenziate (lettura strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).• Ricava informazioni esplicite e implicite da testi di varie tipologie, riformulando in modo sintetico le informazioni selezionate, organizzandole in modo personale.• Legge semplici testi argomentativi e individua tesi centrale, argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.• Legge e comprende testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali), individuando il tema principale, intenzioni comunicative dell'autore, personaggi e loro caratteristiche, ruoli, relazioni, ambientazione spazio-temporale, genere di appartenenza e tecniche narrative.	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di lettura analitica e sintetica.• Tecniche di lettura espressiva.• Denotazione e connotazione.• Principali generi letterari con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.• Contesto storico di riferimento di autori e opere.



	<ul style="list-style-type: none">• Usa i dizionari per la ricerca lessicale e per il controllo ortografico e grammaticale.	
Prodotte testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.	SCRITTURA <ul style="list-style-type: none">• Applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette) e per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.• Scrive testi di tipo e di forma diverso (narrativo, informativo-espositivo, argomentativo) corretto dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e adottando un registro adeguato.• Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti.• Utilizza dizionario e vocabolario per la ricerca lessicale.• Realizza forme di scrittura creativa in prosa (commento, recensione) e in versi.• Utilizza la videoscrittura per i propri testi.• Utilizza tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, grafo e mappa concettuale.	<ul style="list-style-type: none">• Procedure di ideazione, pianificazione, stesure e revisione del testo.• Le strutture grammaticali della lingua.• Elementi della comunicazione scritta: contesto, scopo, destinatario.• Strutture essenziali di testi narrativi, espositivi, argomentativi.• Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.• Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, etc.
Prodotte testi coerenti e corretti, orali e scritti, di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Regole di fonologia e ortografia.• Le parti del discorso.• Le strutture fondamentali della frase.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.• Fa l'analisi logica della proposizione.• Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa (fare l'analisi del periodo).• Usa le strutture sintattiche coordinanti e subordinanti per una comunicazione corretta e coerente.• Utilizza gli strumenti di consultazione (vocabolari, dizionari) per lo studio e l'ampliamento lessicale.• Riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi.• Applica le conoscenze apprese per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.	<ul style="list-style-type: none">• Elementi per l'analisi del periodo (principale/reggente, coordinate e subordinate).• Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.
--	--	---



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi ascoltati in classe. Ascoltare testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussioni), rispettando i turni di parola.	Presta attenzione per tempi brevi ed interagisce negli scambi comunicativi con l'aiuto dell'insegnante.	Presta attenzione per tempi brevi ed interagisce in modo abbastanza pertinente.	Presta attenzione ed interagisce in modo pertinente.	Ascolta con attenzione ed interagisce in modo pertinente e corretto.



		Raccontare storie personali e ricostruire le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.				
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura. Individuazione delle informazioni.	Padroneggiare la lettura strumentale. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento di cui si parla. Leggere brevi e semplici testi letterari, sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge in modo stentato. Comprende le informazioni essenziali con l'aiuto dell'insegnante.	Legge in modo meccanico. Comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto. La comprensione risulta generalmente adeguata.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende testi di vario tipo.
SCRITTURA E COMPrensIONE	Produzione di brevi testi. Uso delle principali convenzioni ortografiche. Riconoscimento e denominazione	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.	Scrive solo copiando (classe prima). Scrive sotto dettatura e/o autonomamente, con la guida dell'insegnante, commettendo alcuni errori.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente con difficoltà, in modo discretamente corretto ed organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza corretto ed organizzato. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto ed organizzato. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.



	di alcune parti del discorso.	Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Comprendere, in brevi testi, il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Riconosce alcune parti del discorso.			
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO



ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione della lingua orale.	Prestare attenzione e comprendere messaggi orali di tipo diverso. Comunicare in modo chiaro, pertinente con un lessico appropriato.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo sufficientemente chiaro e rispetta l'argomento di conversazione solo se guidato da domande stimolo.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando generalmente l'argomento di conversazione.	Comprende in modo adeguato. Si esprime in modo abbastanza corretto e coerente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo coerente, appropriato ed originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura. Individuazione delle informazioni.	Leggere testi di vario tipo, padroneggiando la strumentalità e l'espressività. Comprendere testi di vario tipo, usando opportune strategie utili a risolvere i nodi della comprensione.	Legge con difficoltà, in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende le informazioni principali di un testo se guidato.	Legge in modo abbastanza corretto. Comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Comprende le informazioni di un testo in modo adeguato.	Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo, completo, operando collegamenti.
SCRITTURA	Produzione dei testi. Correttezza ortografica, grammaticale e sintattica.	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.	Produce testi, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.	Produce testi, usando un linguaggio semplice, ma sufficientemente chiaro. Produce testi discretamente corretti.	Produce testi, usando un linguaggio chiaro e coerente. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti, usando un linguaggio chiaro, appropriato e ricco. Produce testi corretti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali	Riconoscere le principali categorie	Riconosce, in frasi semplici, le principali	Riconosce sufficientemente, in frasi semplici, le	Riconosce le principali parti del discorso.	Riconosce le principali parti del discorso in modo



	categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.	morfologiche e sintattiche.	parti del discorso solo se guidato.	principali parti del discorso. Individua gli elementi della frase minima.	Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.
--	--	-----------------------------	-------------------------------------	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione orale	Comprensione: saper comprendere il significato globale di un testo orale, anche trasmesso, individuando scopo, argomento, informazioni principali, prestando attenzione ed utilizzando adeguate tecniche di supporto alla comprensione.	Comprende il significato globale di testi orali semplici, fatica a prestare attenzione prolungata e, utilizzando semplici tecniche di supporto, individua le caratteristiche comunicative essenziali e le informazioni esplicite.	Comprende testi orali semplici e di moderata complessità, individuandone autonomamente le caratteristiche comunicative essenziali e le informazioni principali, utilizzando semplici strategie di supporto all'ascolto	Comprende testi orali anche complessi individuando la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali, prestando adeguata attenzione ed utilizzando in modo efficace alcune tecniche di supporto all'ascolto	Comprende testi orali complessi e articolati, individuandone con sicurezza fonte, scopo, argomento, punto di vista dell'emittente ed informazioni implicite, utilizzando in modo efficace diverse tecniche di supporto alla comprensione.



				(parole-chiave, brevi frasi, schemi).	(schemi, mappe, appunti).	
	Esposizione orale	Esposizione: saper riferire oralmente su un argomento di studio, organizzando le informazioni in modo coerente ed utilizzando il lessico specifico, anche avvalendosi di supporti multimediali.	Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo i contenuti essenziali in modo semplice e schematico con l'aiuto di domande stimolo o schemi guida, utilizzando un lessico generico e qualche espressione del lessico specifico.	Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, esponendo i contenuti in modo ordinato, ma non sempre approfondito, utilizzando in modo accettabile il lessico specifico.	Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, organizzando le informazioni in modo coerente e ordinato, utilizzando in modo appropriato il lessico specifico e spaziando tra le varie discipline.	Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, organizzando le informazioni in modo coerente e organico, esponendo con scioltezza gli argomenti e utilizzando in modo appropriato il lessico specifico ed operando collegamenti interdisciplinari.
	Interazione in diverse situazioni comunicative	Interagire in modo ordinato, rispettoso ed efficace in diverse situazioni comunicative.	Interagisce in diversi contesti comunicativi rispettando il proprio turno ed esprimendosi in maniera semplice.	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo ordinato e rispettoso, esprimendosi in maniera chiara e semplice.	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo pertinente e ordinato esprimendo le proprie opinioni e argomentandole con chiarezza e utilizzando un	Interagisce in diversi contesti in modo pertinente, rispettoso e costruttivo, esprimendo efficacemente le proprie opinioni e argomentandole in maniera valida, utilizzando un



					linguaggio adeguato.	linguaggio adeguato al contesto.
LETTURA	Tecniche di lettura e supporto alla comprensione	Saper leggere in modo espressivo ed in modalità silenziosa testi di vario genere e tipologia; adottare efficaci tecniche di supporto alla comprensione; ricavare e rielaborare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio, confrontando più fonti.	Applica le diverse tecniche di lettura e di supporto alla comprensione in maniera accettabile; si orienta sul manuale di studio e opera semplici ricerche confrontando più fonti sullo stesso argomento, elaborando sintesi semplici e un po' schematiche.	Applica le diverse tecniche di lettura e di supporto alla comprensione; utilizza paragrafi, titoletti, didascalie del libro di testo; confronta più fonti su uno stesso argomento elaborando sintesi semplici e corrette.	Applica in maniera efficace le diverse tecniche di lettura e di supporto; si orienta sui manuali di studio e realizza rielaborazioni complete e ordinate confrontando più fonti sul medesimo argomento.	Applica in maniera efficace e funzionale le diverse tecniche di lettura e di supporto; ricava con facilità e sveltezza le informazioni ricercate sui manuali e le confronta autonomamente con altre fonti, offrendo rielaborazioni personali, organiche e coerenti.
	Comprensione del testo scritto	Comprendere testi scritti continui e misti di varia tipologia (descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, espressivo) individuandone gli elementi costitutivi, ricavando informazioni esplicite e implicite e ordinandole e	Comprende semplici testi continui e misti di diversa tipologia, individuandone alcuni elementi costitutivi (idea centrale/argomento) e ricavandone informazioni esplicite che ordina in maniera sostanzialmente	Comprende testi continui e misti di varia tipologia individuandone i principali elementi costitutivi; ricava informazioni esplicite e alcune informazioni implicite, mettendole in relazione e ordinandole in	Comprende testi continui e misti di varia tipologia, individuandone gli elementi costitutivi e le informazioni implicite; mette in relazione e rielabora le informazioni in maniera logica e articolata.	Comprende testi continui e misti di varia tipologia, individuandone con sveltezza gli elementi costitutivi e le informazioni implicite; mette in relazione e rielabora le informazioni in maniera logica e coerente, offrendo



		rielaborandole in maniera logica e coerente.	corretta, ma schematica.	maniera logica e poco articolata.		sintesi articolate e complete.
		Comprendere testi letterari di vario genere sia in prosa che in versi, individuandone gli aspetti tematici, contenutistici e tecnico-formali tipici del genere di appartenenza e cominciare a formularne un'interpretazione.	Comprende il significato globale di testi letterari semplici, individuandone le caratteristiche essenziali (personaggi, ruoli, tema principale, ambientazione e relazioni causali) e riconoscendo solo alcune delle caratteristiche tecniche tipiche dei generi.	Comprende testi letterari di vario genere individuandone autonomamente le principali caratteristiche tematiche e contenutistiche; riconosce in maniera accettabile le caratteristiche tecnico-formali dei vari generi e con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni comincia a proporre una semplice interpretazione.	Comprende testi letterari di vario genere individuando autonomamente le caratteristiche tecnico formali e gli elementi costitutivi; è in grado di fornire un'interpretazione storicamente corretta del testo e volta al confronto con altri testi dello stesso autore o dello stesso periodo.	Comprende testi letterari di vario genere ed anche di una certa complessità, riconoscendo e individuando i vari elementi costitutivi e le caratteristiche tecnico formali; ha sviluppato il piacere della lettura giungendo a comprendere le intenzioni dell'autore e a connetterle alle sue scelte espressive. Opera confronti tra testi e fornisce interpretazioni storicamente corrette, ma anche atualizzanti.
SCRITTURA	Produzione di testi	Saper scrivere testi di varia tipologia	Scrive semplici testi, anche su supporti	Scrive testi di varia tipologia, anche su	Scrive testi di varia tipologia, anche su	Scrive testi di varia tipologia, anche su



		(narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo, commenti, parafrasi), anche su supporti digitali (misti), corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.	digitali, con qualche incertezza ortografica e morfosintattica, utilizzando un lessico generico e ripetitivo, sintatticamente poco fluidi o molto semplici; applica procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo poco efficaci.	supporti digitali, complessivamente corretti e chiari ma poco articolati e/o schematici, con una sintassi semplice, operando scelte linguistiche non sempre coerenti, ma accettabili; applica in maniera ordinata le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.	supporti digitali, corretti, pertinenti alla richiesta, coerenti, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.	supporti digitali, corretti, pertinenti, coerenti e sintatticamente articolati, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando con efficacia le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
LESSICO	Comprensione e uso adeguato del lessico	Realizzare forme di scrittura creativa.	Realizza semplici forme di manipolazione del testo (cambiamento del finale, del punto di vista, etc.).	Realizza semplici forme di scrittura creativa anche in versi e parafrasi sostanzialmente corrette.	Realizza varie forme di scrittura creativa sia in prosa che in versi e brevi stesure di testi dialogati.	Realizza forme di scrittura creativa accurate sia in prosa che in versi e stesure di testi dialogici/teatrali mostrando originalità.
	Ampliamento del lessico	Saper realizzare scelte lessicali adeguate utilizzando in modo appropriato i termini specialistici di base delle diverse discipline	Utilizza e comprende il lessico di uso frequente e qualche termine specialistico di base delle discipline;	Utilizza e comprende sia il lessico comune che il lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline e agli	Utilizza e comprende un lessico ricco, anche specialistico, realizza scelte lessicali adeguate,	Utilizza e comprende un lessico variegato, utilizzando con precisione e appropriatezza il lessico specialistico,



		e anche degli ambiti di interesse personale, scegliendo tra le varianti di significato, ricorrendo anche all'aiuto di dizionari di vario tipo.	quindi, opera scelte lessicali non sempre adeguate, ricorre all'aiuto dei dizionari, solo se stimolato, e fatica a ricavarne le informazioni ricercate.	ambiti di interesse personale, realizza scelte lessicali complessivamente adeguate ed utilizza correttamente i dizionari.	cogliendo le sfumature di significato e il valore figurato delle varie parole ed espressioni, utilizza con precisione e autonomia i dizionari.	le varianti di significato ed il livello figurato del linguaggio, realizza scelte lessicali adeguate al contesto comunicativo ed utilizza dizionari di vario tipo e repertori lessicali on-line.
		Saper ampliare il proprio lessico, utilizzando le proprie conoscenze sulle relazioni di significato e sui meccanismi di formazione di parola, per comprendere parole non note all'interno di un testo e per comprendere il linguaggio figurato.	Utilizza e conosce le principali regole di formazione di parola e le essenziali relazioni di significato e le usa per comprendere parole non note all'interno di un testo e semplici forme del linguaggio figurato.	Utilizza le principali regole di formazione di parola e le conoscenze sulle relazioni semantiche per comprendere parole non note all'interno di un testo ed alcune espressioni comuni del linguaggio figurato.	Utilizza in modo adeguato le proprie conoscenze delle relazioni semantiche e dei meccanismi di formazione di parola per ampliare il proprio lessico, comprendendo parole non note all'interno di un testo e varie espressioni il linguaggio figurato.	Utilizza con appropriatezza e creatività le conoscenze delle relazioni semantiche e delle regole di formazione di parola per ampliare il proprio lessico comprendendo parole all'interno di un testo e più complesse espressioni.
GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE	Ortografia/ interpunzione	Conoscere e rispettare le regole ortografiche e i segni interpuntivi.	Conosce e rispetta le regole ortografiche ed i segni interpuntivi	Conosce e rispetta le regole ortografiche e interpuntive fondamentali.	Conosce e rispetta le regole ortografiche e	Conosce e rispetta modo puntuale e preciso le regole



SUGLI USI DELLA LINGUA			fondamentali, con qualche incertezza.		interpuntive in modo adeguato.	ortografiche e interpuntive.
Morfologia e sintassi	Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze morfologiche e sintattiche fondamentali (parti del discorso, metodo dell'analisi grammaticale e logica; organizzazione logico sintattica della frase complessa, almeno al I grado di subordinazione, ed il metodo dell'analisi del periodo).	Riconosce e analizza in maniera essenziale le principali parti del discorso, i principali elementi della proposizione (soggetto, predicato e principali complementi) e l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa.	Riconosce e analizza in maniera corretta le principali parti del discorso, i principali elementi della proposizione (soggetto, predicato e principali complementi) e l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa.	Riconosce e analizza in maniera corretta le principali parti del discorso, i principali elementi della proposizione (soggetto, predicato e principali complementi) e l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa oltre il I grado di subordinazione.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfologiche e sintattiche fondamentali (parti del discorso, metodo dell'analisi grammaticale e logica, organizzazione logico-sintattica della frase complessa oltre il I grado di subordinazione) fornendo analisi accurate e dettagliate.	
Variabilità della lingua.	Riconosce ed esemplifica il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso (nello spazio geografico, nel tempo, in base al mezzo, in base all'argomento e alla	Riconosce alcuni casi di variabilità linguistica soprattutto sincronica stabilendo semplici rapporti tra registro	Riconosce ed esemplifica alcuni casi di variabilità linguistica sia sincronica che diacronica, stabilisce rapporti abbastanza coerenti tra registro e	Riconosce ed esemplifica casi di variabilità linguistica sia diacronici che sincronici, stabilendo coerenti relazioni tra registro	Riconosce ed esemplifica con acutezza diverse casi di variabilità linguistica sia diacronici che sincronici, stabilendo puntuali e precise	



		situazione comunicativa).	e situazione comunicativa.	situazione comunicativa.	e situazione comunicativa.	relazioni tra registro e situazione comunicativa.
	Abilità metalinguistica	Riflettere sui testi e sulle regole ortografiche e morfo sintattiche allo scopo di comprendere meglio i fenomeni grammaticali e i meccanismi di costruzione del testo e per individuare i propri errori tipici e auto-correggerli.	Riflette, stimolato dall'insegnante, sulle regole grammaticali e sui testi per comprendere semplici fenomeni grammaticali e i basilari meccanismi di costruzione di un testo e per individuare i propri errori tipici.	Comincia autonomamente a riflettere sulle regole grammaticali e sui testi, riuscendo a comprendere semplici fenomeni grammaticali e le basilari regole di costruzione dei testi e cominciando a riconoscere i propri errori tipici.	Riflette sulle regole grammaticali e sui testi, riuscendo a cogliere regolarità e irregolarità morfosintattiche e i meccanismi di formazione dei testi; riconosce e riflette sui propri errori tipici e si autocorregge.	Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i fenomeni grammaticali, i significati e i meccanismi di formazione dei testi e per correggere i propri scritti.



CURRICOLO

COMUNICAZIONE MULTILINGUISTICA

Disciplina di riferimento: INGLESE

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</p>	<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA (lingue straniere) L'apprendimento della lingua inglese permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili a comunicare, socializzare ed interagire (considerando la capacità del ragazzo di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione). La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento, essere cittadini).</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
---	---



AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Comprendere semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.• Interagire utilizzando un codice linguistico differente.• Ragionare sulla lingua. Scoprire la presenza di lingue diverse, riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi, misurarsi con la creatività e la fantasia.• Comprendere brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.• Utilizzare, oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.• Interagire nel gioco, comunicare con parole o brevi frasi memorizzate su informazioni di routine.• Svolgere semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.• Recitare brevi e semplici filastrocche, cantare canzoncine imparate a memoria.	<ul style="list-style-type: none">• Familiarizza con la lingua inglese.• Utilizza parole e frasi standard.• Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana.• Recita brevi e semplici filastrocche.• Utilizza in modo pertinente parole o frasi standard.• Canta canzoncine imparate a memoria.• Si presenta, chiede e porge oggetti in lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire i primi elementi della lingua inglese.• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.• Principi essenziali di organizzazione della frase.• Filastrocche, conte, canti.• Giochi di gruppo,• Ascolto e ripetizione di parole legate ad argomenti quali:<ul style="list-style-type: none">○ Saluti;○ Colori;○ Famiglia;○ Casa;○ Animali○ Oggetti.



AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Al termine della Scuola Primaria, l'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.• Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.• Interagire nel gioco.• Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.• Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.• Individuare alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.• Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.• Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.• Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha	<ul style="list-style-type: none">• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.• Uso del dizionario bilingue.• Regole grammaticali fondamentali.• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.• Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.• Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze, etc.).



	<p>familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none">• Osserva coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.• Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.• Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.• Distingue il diverso significato di parole simili in italiano e in lingua straniera.• Riconosce che cosa si è imparato e fare ipotesi su che cosa si potrà imparare.	
--	---	--



LISTENING: comprensione orale		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Ascoltare, comprendere ed eseguire le comunicazioni dell'insegnante e i punti essenziali del libro di testo.	<ul style="list-style-type: none">Ascolta parole, canzoncine e filastrocche.Interagisce con l'insegnante utilizzando semplici frasi.Svolge attività orali per l'acquisizione del lessico.Conosce le festività principali con attività laboratoriali collegate ad esse.	<ul style="list-style-type: none">Formule di saluto.Espressioni per chiedere, dire il proprio nome e cognome e per presentare un amico.Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.Affermazione e negazione di semplici strutture.Ambiti lessicali relativi a:<ul style="list-style-type: none">saluti;colori;numeri;oggetti scolastici;animali domestici;giochi;cibi.Civiltà:<ul style="list-style-type: none">Halloween;Christmas Easter.
<ul style="list-style-type: none">Ascoltare, comprendere ed eseguire le comunicazioni dell'insegnante e i punti essenziali del libro di testo.	<ul style="list-style-type: none">Ascolta parole, canzoncine, filastrocche e brevi storie.Riconosce parole note.	<ul style="list-style-type: none">Comprensione di vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.Conoscenza dell'alfabeto.Attività di intonazione e pronuncia.



	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con l'insegnante o con un compagno per semplici conversazioni utilizzando il lessico conosciuto. • Conosce le festività principali con attività laboratoriali collegate ad esse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento del linguaggio relativo alla vita di classe e al gioco. • Ambiti lessicali relativi a: <ul style="list-style-type: none"> ○ colori; ○ casa; ○ abbigliamento; ○ numeri; ○ stagioni; ○ animali della fattoria. • Civiltà: <ul style="list-style-type: none"> ○ aspetti della cultura anglosassone (Trick or Treat, Father Christmas, The Easter Bunny).
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere ed eseguire le comunicazioni dell'insegnante e i punti essenziali del libro di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta parole, canzoncine, filastrocche e brevi storie. • Riconosce parole note. • Interagisce con l'insegnante o con un compagno per semplici conversazioni utilizzando il lessico conosciuto. • Conosce le festività principali con attività laboratoriali collegate ad esse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano. • Conoscenza dell'alfabeto. • Attività di intonazione e pronuncia. • Riconoscimento del linguaggio relativo alla vita di classe e al gioco. • Ambiti lessicali relativi a: <ul style="list-style-type: none"> ○ colori; ○ casa; ○ abbigliamento; ○ numeri; ○ stagioni; ○ animali della fattoria.



		<ul style="list-style-type: none">• Civiltà:<ul style="list-style-type: none">○ aspetti della cultura anglosassone (Trick or Treat, Father Christmas, The Easter Bunny).
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare le comunicazioni dell'insegnante.• Eseguire consegne.	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta parole, canzoncine, filastrocche e brevi storie registrate su CD e con lettura di immagini.• Riconosce parole note fra altre nuove.• Riproduce oralmente nuove parole e lessico correlato.• Interagisce con l'insegnante o con un compagno con semplici dialoghi utilizzando il lessico e le strutture presentate.• Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e di verifica.	<ul style="list-style-type: none">• Comprensione delle prime strutture grammaticali: pronomi personali soggetto, verbi to be e to have, to like, to can nelle tre forme (affermativa, negativa e interrogativa).• Attività di intonazione e pronuncia.• Ascolto di brevi storie illustrate o fumetti inerenti ambiti lessicali conosciuti.• Ambiti lessicali relativi a:<ul style="list-style-type: none">○ numeri;○ dimensione e forme degli oggetti;○ parti del corpo umano;○ ambienti della casa;○ animali;○ nazionalità e indirizzo.• Civiltà:<ul style="list-style-type: none">○ Halloween;○ Christmas;○ Easter;○ English Pets;○ English Houses.



CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Ascoltare le comunicazioni dell'insegnante.Eseguire consegne.	<ul style="list-style-type: none">Ascolta l'insegnante che da consegne e informazioni, pone domande, legge.Conosce, riconosce e riproduce oralmente il lessico relativo alla unità.Interagisce con un compagno e con l'insegnante per semplici dialoghi/ conversazioni utilizzando il lessico e le strutture presentate.Ascolta informazioni contenute in prodotti multimediali e dialoghi in filmati.Introduzione di attività coinvolgenti come giochi, brevi scenette, canzoni, costruzione di oggetti.	<ul style="list-style-type: none">Comprensione delle strutture grammaticali in modo approfondito: simple present; pronomi personali, aggettivi qualificativi, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, aggettivi interrogativi, verbi modali, verbi ausiliari.Attività di intonazione e pronuncia.Ascolto di brevi storie illustrate o fumetti inerenti ambiti lessicali conosciuti.Ambiti lessicali relativi a:<ul style="list-style-type: none">formule per chiedere e dire l'ora;formule per parlare del tempo atmosferico;formule per dire ciò che piace o non piace;numeri;giorni, mesi, anni;stagioni;Hobby e sport;cibi e bevande.Civiltà:<ul style="list-style-type: none">elementi di civiltà legati alle unità del libro di testo.
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE



<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare le comunicazioni dell'insegnante. Eeguire consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta l'insegnante che da consegne, informazioni, pone domande, legge. Conosce, riconosce e riproduce oralmente usando il lessico relativo alla unità. Interagisce con un compagno e con l'insegnante per semplici. Dialoga/conversa utilizzando il lessico e le strutture presentate. Ascolta informazioni contenute in prodotti multimediali e dialoghi in filmati. Partecipa ad attività coinvolgenti come giochi, brevi scenette, canzoni, costruzione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione delle strutture grammaticali in modo approfondito: simple present, present continuous di verbi di uso comune, pronomi personali, pronomi personali complemento, aggettivi dimostrativi, pronomi interrogativi, verbo Can. Ascolto di brevi storie illustrate o fumetti. Lessico relativo alle unità del libro di testo: <ul style="list-style-type: none"> school; animals; numbers and money; objects; country; Hobbies; food (likes and dislikes); places and means of transport; job; Elementi di civiltà riguardanti i paesi anglofoni.
--	---	---

SPEAKING: produzione e interazione orale		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Memorizzare e riprodurre le parole e le strutture presentate. Rispondere a semplici domande. 	<ul style="list-style-type: none"> Ripete parole, filastrocche e canzoni utilizzando tecniche quali il T.P.R (Total 	<ul style="list-style-type: none"> Produzione di semplici frasi.



	Physical Response) e Role Play (giochi di ruolo, drammatizzazioni).	
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Rispondere a domande.• Fare semplici richieste.• Saper sostenere una semplice conversazione.	<ul style="list-style-type: none">• Ripete parole e frasi ascoltate.• Risponde in modo corretto a domande poste dall'insegnante.• Interagisce con l'insegnante o un compagno.• Sa fare semplici richieste.• Drammatizza brevi scenette o brevi storie.	<ul style="list-style-type: none">• Produzione di semplici frasi.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Rispondere e porre domande.• Descrivere utilizzando il lessico conosciuto.• Utilizzare le strutture apprese.	<ul style="list-style-type: none">• Ripete parole e frasi ascoltate.• Interagisce con l'insegnante o con un compagno per porre domande, rispondere, presentarsi e per comunicare in contesti quotidiani anche se in modo non formalmente corretto.• Drammatizza brevi scenette dialogate o brevi storie.	<ul style="list-style-type: none">• Produzione di semplici dialoghi (Role Play).• Ripetere poesie, filastrocche e canzoni.
CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Rispondere e porre domande per chiedere e dare spiegazioni.• Verbalizzare oralmente piccole esperienze.	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce con l'insegnante o con un compagno per presentarsi o per giocare e per chiedere qualcosa.	<ul style="list-style-type: none">• Interazione con un interlocutore disposto ad esprimersi in modo semplice e chiaro.



<ul style="list-style-type: none"> • Usare la lingua per comunicare in contesti di quotidianità. • Descrivere persone, luoghi, oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Role Play e Drama. 	
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere e porre domande per chiedere e dare spiegazioni. • Verbalizzare oralmente piccole esperienze. • Usare la lingua per comunicare in contesti di quotidianità. • Descrivere persone, luoghi, oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizza semplici storie a fumetti. • Partecipa ad attività coinvolgenti utilizzando strumenti tecnologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interazione con un interlocutore disposto ad esprimersi in modo semplice e chiaro.

READING: comprensione scritta		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e leggere semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce semplici parole collegate preferibilmente alle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta pronuncia di parole già acquisite a livello orale.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con pronuncia accettabile il lessico conosciuto. • Comprendere un testo se supportato da immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende brevi dialoghi. • Riconosce e legge brevi frasi. • Riconosce la corrispondenza parola/immagine e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento e corretta pronuncia di parole e semplici frasi già acquisite.



CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Leggere e seguire la lettura di altri.• Comprendere il significato globale di quanto è stato letto.	<ul style="list-style-type: none">• Legge con primo approccio e riconosce la corrispondenza fonetica alla parola scritta.• Riconosce e legge brevi testi.• Legge e comprende brevi dialoghi, testi o messaggi.	<ul style="list-style-type: none">• Intonazione e pronuncia.• Suoni della lingua.
CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Leggere e seguire la lettura.• Rispondere a domande relative a ciò che è stato letto.	<ul style="list-style-type: none">• Legge e segue la lettura.• Risponde a domande relative a ciò che è stato letto.	<ul style="list-style-type: none">• Suoni della lingua.• Pronuncia di parole e frasi.
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Leggere e seguire la lettura.• Rispondere a domande relative a ciò che è stato letto.	<ul style="list-style-type: none">• Legge e segue la lettura.• Risponde a domande relative a ciò che è stato letto.• Legge e comprende semplici testi anche inseriti in immagini pubblicitarie.	<ul style="list-style-type: none">• Lettura di testi usando diverse strategie.• Lettura di testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).

WRITING: produzione scritta		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE



<ul style="list-style-type: none">• Scrivere parole seguendo un modello.	<ul style="list-style-type: none">• Copia parole o frasi semplici seguendo un modello.• Abbina la parola all'immagine.	<ul style="list-style-type: none">• Scrittura di parole o semplici frasi collegate ai vari ambiti lessicali.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Scrivere parole dimostrando di aver acquisito la differenza tra fonema e grafema.	<ul style="list-style-type: none">• Scrive semplici frasi.• Completa semplici frasi o brevi testi.	<ul style="list-style-type: none">• Scrittura di parole o semplici frasi collegate ai vari ambiti lessicali.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Scrivere seguendo un modello.• Descrivere persone, ambienti, etc.• Rispondere a domande in forma scritta.	<ul style="list-style-type: none">• Scrive semplici frasi o semplici testi seguendo un modello.• Completa alcune parti di frasi mancanti.	<ul style="list-style-type: none">• Scrittura di frasi e semplici testi collegati ai vari ambiti lessicali.
CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Scrivere seguendo un modello o in autonomia.• Scrivere sotto dettatura.	<ul style="list-style-type: none">• Completa frasi mancanti di alcune parti.• Scrive semplici frasi e testi su argomenti conosciuti.• Fa esercizio usando le strutture apprese;• Scrive alcune parole sotto dettatura.	<ul style="list-style-type: none">• Scrittura di brevi testi utilizzando il lessico acquisito.
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Scrivere seguendo un modello o in autonomia.• Scrivere sotto dettatura.	<ul style="list-style-type: none">• Scrive semplici resoconti e compone o completa brevi lettere rivolte a coetanei o familiari.	<ul style="list-style-type: none">• Scrittura di un semplice testo relativo sia agli aspetti del quotidiano che all'ambiente circostante.



<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere per iscritto a domande relative a ciò che è stato letto. 		
---	--	--

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrivere oralmente situazioni. • Raccontare avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc. • Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. • Individua ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace. • Esprime un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. • Aspetti fonologici della lingua. • Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. • Regole grammaticali fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Pronomi personali, presente del verbo essere, articolo determinativo e indeterminativo, aggettivi possessivi, voci interrogative, vocaboli su nazioni e nazionalità. ○ Presente del verbo essere (forma interrogativa e negativa), plurale dei nomi, genitivo sassone. ○ Presente del verbo avere, plurale dei nomi, genitivo sassone, aggettivi e pronomi dimostrativi, la famiglia, gli animali. ○ Presente dei verbi (forma affermativa), avverbi ed



<ul style="list-style-type: none">• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.• Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.• Autovalutare le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	<p>semplice.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.• Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.• Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.• Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.• Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Produce risposte e formulare domande su testi.• Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi	<p>espressioni di frequenza, preposizioni di luogo, vocaboli su routine e tempo libero.</p> <ul style="list-style-type: none">○ Presente dei verbi (forma interrogativa e negativa), pronomi complemento, sport e capacità.○ Verbo modale "can", il modo imperativo. <ul style="list-style-type: none">• Present continuous, abiti e accessori.• Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.• Aspetti fonologici della lingua.• Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.• Regole grammaticali fondamentali:<ul style="list-style-type: none">○ Nomi contabili e non contabili, some/any, how much?/how many?, a lot of/ a little, like e would like, cibi e bevande.○ Pronomi possessivi, Whose?, Past simple del verbo essere e risposte brevi, espressioni temporali, there was/there were, generi e strumenti musicali.○ Past simple dei verbi regolari ed irregolari e risposte brevi, generi di film.
---	--	--



	<p>semplici.</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none">• Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.• Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.• Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.• Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	<ul style="list-style-type: none">○ Present continuous con funzione di futuro, How far?, How long?, negozi e mezzi di trasporto.○ Comparativo e superlativo degli aggettivi, too, enough, aspetto fisico e personalità.○ Must, mustn't, have to, don't have to, verbi+ing, faccende domestiche.○ Should, shouldn't, composti di some, any, no, every, malattie e rimedi. <ul style="list-style-type: none">• Past continuous, preposizioni+ing, avverbi di maniera, emozioni e comportamenti.• Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.• Aspetti fonologici della lingua.• Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.• Regole grammaticali fondamentali:<ul style="list-style-type: none">○ Present perfect.○ How long?, for, since.○ Il futuro: be going to.○ Pronomi: one, ones.○ I mestieri.○ Il futuro: will. Pronomi relativi.○ Il condizionale: zero conditional, first conditional.
--	---	--



		<ul style="list-style-type: none"> ○ Comparativo di uguaglianza e di minoranza degli aggettivi. ● Il tempo meteorologico.
--	--	---

LISTENING: comprensione orale		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere semplici dialoghi e testi e saper ricavare informazioni specifiche. ● Comprendere istruzioni semplici e frasi di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende parole e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. ● Comprende brevi dialoghi su argomenti familiari. ● Coglie il significato globale di testi semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. ● Aspetti fonologici della lingua. ● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Regole grammaticali fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Pronomi personali, presente del verbo essere, articolo determinativo e indeterminativo, aggettivi possessivi, voci interrogative, vocaboli su nazioni e nazionalità. ○ Presente del verbo essere (forma interrogativa e negativa), plurale dei nomi, genitivo sassone. ○ Presente del verbo avere, plurale dei nomi, genitivo sassone,



		<p>aggettivi e pronomi dimostrativi, la famiglia, gli animali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Presente dei verbi (forma affermativa), avverbi ed espressioni di frequenza, preposizioni di luogo, vocaboli su routine e tempo libero. ○ Presente dei verbi (forma interrogativa e negativa), pronomi complemento, sport e capacità. ○ Verbo modale “can”, il modo imperativo. <ul style="list-style-type: none"> ● Present continuous, abiti e accessori.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere semplici dialoghi e testi e saper ricavare informazioni specifiche. ● Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale chiaro e semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano. ● Comprende conversazioni relative alla sfera familiare e ad ambiti vicini a propri interessi. ● Coglie il significato globale e alcuni dettagli di testi semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. ● Aspetti fonologici della lingua. ● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Regole grammaticali fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Nomi contabili e non contabili, some/any, how much?/how many?, a lot of/ a little, like e would like, cibi e bevande. ○ Pronomi possessivi, Whose?, Past simple del verbo essere e risposte



		<p>brevi, espressioni temporali, there was/there were, generi e strumenti musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Past simple dei verbi regolari ed irregolari e risposte brevi, generi di film. ○ Present continuous con funzione di futuro, How far?, How long?, negozi e mezzi di trasporto. ○ Comparativo e superlativo degli aggettivi, too, enough, aspetto fisico e personalità. ○ Must, mustn't, have to, don't have to, verbi+ing, faccende domestiche. ○ Should, shouldn't, composti di some, any, no, every, malattie e rimedi. <ul style="list-style-type: none"> ● Past continuous, preposizioni+ing, avverbi di maniera, emozioni e comportamenti.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere espressioni e messaggi di uso frequente contenuti in semplici interazioni comunicative, interviste e programmi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ● Individua le informazioni principali di interviste, comunicazioni di media, dialoghi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. ● Aspetti fonologici della lingua. ● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Regole grammaticali fondamentali:



	<p>e messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi e/o contenuti di studio di altre discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Present perfect. ○ How long?, for, since. ○ Il futuro: be going to. ○ Pronomi: one, ones. ○ I mestieri. ○ Il futuro: will. ○ Pronomi relativi. ○ Il condizionale: zero conditional, first conditional. ○ Comparativo di uguaglianza e di minoranza degli aggettivi. <ul style="list-style-type: none"> ● Il tempo meteorologico.
--	---	---

SPEAKING: produzione e interazione orale		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in situazioni relative a semplici argomenti quotidiani. ● Descrivere oralmente situazioni familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa espressioni e frasi semplici per descrivere il proprio ambito familiare. ● Sa gestire semplici comunicazioni orali riguardanti contesti familiari e quotidiani. ● Sa porre e rispondere a semplici domande su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. ● Aspetti fonologici della lingua. ● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Regole grammaticali fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Pronomi personali, presente del verbo essere, articolo determinativo e indeterminativo,



		<p>aggettivi possessivi, voci interrogative, vocaboli su nazioni e nazionalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Presente del verbo essere (forma interrogativa e negativa), plurale dei nomi, genitivo sassone. ○ Presente del verbo avere, plurale dei nomi, genitivo sassone, aggettivi e pronomi dimostrativi, la famiglia, gli animali. ○ Presente dei verbi (forma affermativa), avverbi ed espressioni di frequenza, preposizioni di luogo, vocaboli su routine e tempo libero. ○ Presente dei verbi (forma interrogativa e negativa), pronomi complemento, sport e capacità. ○ Verbo modale “can”, il modo imperativo. ○ Present continuous, abiti e accessori.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre descrizioni e gestire oralmente semplici comunicazioni in contesti familiari e quotidiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce semplici descrizioni relative al proprio ambito di interesse, essendo in grado anche di dare informazioni base su sé stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.



<ul style="list-style-type: none">• Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce con gli altri, con brevi dialoghi, su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana.• Chiede e dà semplici informazioni su esperienze proprie o di altre persone.• Formula domande e risposte su argomenti noti e vicini ai propri interessi.	<ul style="list-style-type: none">• Aspetti fonologici della lingua.• Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.• Regole grammaticali fondamentali:<ul style="list-style-type: none">○ Nomi contabili e non contabili, some/any, how much?/how many?, a lot of/ a little, like e would like, cibi e bevande.○ Pronomi possessivi, Whose?, Past simple del verbo essere e risposte brevi, espressioni temporali, there was/there were, generi e strumenti musicali.○ Past simple dei verbi regolari ed irregolari e risposte brevi, generi di film.○ Present continuous con funzione di futuro, How far?, How long?, negozi e mezzi di trasporto.○ Comparativo e superlativo degli aggettivi, too, enough, aspetto fisico e personalità.○ Must, mustn't, have to, don't have to, verbi+ing, faccende domestiche.○ Should, shouldn't, composti di some, any, no, every, malattie e rimedi.○ Past continuous, preposizioni+ing, avverbi di maniera, emozioni e comportamenti.
---	--	---



CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana e su argomenti noti.	<ul style="list-style-type: none">• Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.• Chiede e dà risposte su argomenti noti e fa previsioni sul futuro.• Esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice.• Interagisce con uno o più interlocutori, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	<ul style="list-style-type: none">• Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.• Aspetti fonologici della lingua.• Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.• Regole grammaticali fondamentali:<ul style="list-style-type: none">○ Present perfect.○ How long?, for, since.○ Il futuro: be going to.○ Pronomi: one, ones.○ I mestieri.○ Il futuro: will.○ Pronomi relativi.○ Il condizionale: zero conditional, first conditional.○ Comparativo di uguaglianza e di minoranza degli aggettivi.○ Il tempo meteorologico.

READING: comprensione scritta		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE



<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere brevi e semplici testi scritti relativi a contesti familiari.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e comprende gli elementi di base delle funzioni della lingua e le strutture essenziali di testi narrativi ed espositivi estremamente semplici.• Comprende le idee fondamentali di dialoghi semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.• Legge brevi brani e trova informazioni in testi di uso corrente utili allo svolgimento delle attività correlate.• Coglie gli elementi di base delle funzioni della lingua inglese riconoscendoli nel testo.	<ul style="list-style-type: none">• Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.• Aspetti fonologici della lingua.• Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.• Regole grammaticali fondamentali:<ul style="list-style-type: none">○ Pronomi personali, presente del verbo essere, articolo determinativo e indeterminativo, aggettivi possessivi, voci interrogative, vocaboli su nazioni e nazionalità.○ Presente del verbo essere (forma interrogativa e negativa), plurale dei nomi, genitivo sassone.○ Presente del verbo avere, plurale dei nomi, genitivo sassone, aggettivi e pronomi dimostrativi, la famiglia, gli animali.○ Presente dei verbi (forma affermativa), avverbi ed espressioni di frequenza, preposizioni di luogo, vocaboli su routine e tempo libero.○ Presente dei verbi (forma interrogativa e negativa), pronomi complemento, sport e capacità.
---	---	--



		<ul style="list-style-type: none">○ Verbo modale “can”, il modo imperativo.● Present continuous, abiti e accessori.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">● Leggere e comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all'ambito familiare e quotidiano.● Leggere e comprendere brevi testi informativi, anche multimediali.	<ul style="list-style-type: none">● Comprende i concetti essenziali di testi brevi e semplici relativi all'ambito quotidiano e familiare.● Legge brani di minima estensione e trova informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano, comprendendo anche le espressioni meno immediate.	<ul style="list-style-type: none">● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.● Aspetti fonologici della lingua.● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.● Regole grammaticali fondamentali:<ul style="list-style-type: none">○ Nomi contabili e non contabili, some/any, how much?/how many?, a lot of/ a little, like e would like, cibi e bevande.○ Pronomi possessivi, Whose?, Past simple del verbo essere e risposte brevi, espressioni temporali, there was/there were, generi e strumenti musicali.○ Past simple dei verbi regolari ed irregolari e risposte brevi, generi di film.○ Present continuous con funzione di futuro, How far?, How long?, negozi e mezzi di trasporto.



		<ul style="list-style-type: none"> ○ Comparativo e superlativo degli aggettivi, too, enough, aspetto fisico e personalità. ○ Must, mustn't, have to, don't have to, verbi+ing, faccende domestiche. ○ Should, shouldn't, composti di some, any, no, every, malattie e rimedi. ● Past continuous, preposizioni+ing, avverbi di maniera, emozioni e comportamenti.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere testi scritti su argomenti che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. ● Leggere e comprendere testi informativi, anche multimediali, attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e impersonali. ● Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi o contenuti di studio di altre discipline. ● Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. ● Aspetti fonologici della lingua. ● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Regole grammaticali fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Present perfect. ○ How long?, for, since. ○ Il futuro: be going to. ○ Pronomi: one, ones. ○ I mestieri. ○ Il futuro: will. ○ Pronomi relativi. ○ Il condizionale: zero conditional, first conditional.



		<ul style="list-style-type: none"> ○ Comparativo di uguaglianza e di minoranza degli aggettivi. ● Il tempo meteorologico.
--	--	---

WRITING: produzione scritta		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere brevi e semplici testi relativi a se stessi e alla propria famiglia e alle proprie abitudini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrive brevi testi scritti, semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti, utilizzando un lessico appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. ● Aspetti fonologici della lingua. ● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Regole grammaticali fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Pronomi personali, presente del verbo essere, articolo determinativo e indeterminativo, aggettivi possessivi, voci interrogative, vocaboli su nazioni e nazionalità. ○ Presente del verbo essere (forma interrogativa e negativa), plurale dei nomi, genitivo sassone. ○ Presente del verbo avere, plurale dei nomi, genitivo sassone,



		<p>aggettivi e pronomi dimostrativi, la famiglia, gli animali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Presente dei verbi (forma affermativa), avverbi ed espressioni di frequenza, preposizioni di luogo, vocaboli su routine e tempo libero. ○ Presente dei verbi (forma interrogativa e negativa), pronomi complemento, sport e capacità. ○ Verbo modale “can”, il modo imperativo. <ul style="list-style-type: none"> ● Present continuous, abiti e accessori.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere brevi e semplici testi relativi a se stessi e alla propria famiglia e alle proprie abitudini. ● Saper descrivere persone o ambienti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrive brevi appunti e semplici proposizioni, grammaticalmente corretti e logicamente coerenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. ● Aspetti fonologici della lingua. ● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Regole grammaticali fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Nomi contabili e non contabili, some/any, how much?/how many?, a lot of/ a little, like e would like, cibi e bevande. ○ Pronomi possessivi, Whose?, Past simple del verbo essere e risposte



		<p>brevi, espressioni temporali, there was/there were, generi e strumenti musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Past simple dei verbi regolari e irregolari e risposte brevi, generi di film. ○ Present continuous con funzione di futuro, How far?, How long?, negozi e mezzi di trasporto. ○ Comparativo e superlativo degli aggettivi, too, enough, aspetto fisico e personalità. ○ Must, mustn't, have to, don't have to, verbi+ing, faccende domestiche. ○ Should, shouldn't, composti di some, any, no, every, malattie e rimedi. <ul style="list-style-type: none"> ● Past continuous, preposizioni+ing, avverbi di maniera, emozioni e comportamenti.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere brevi e semplici testi relativi a sé stessi e alla propria famiglia e alle proprie abitudini. ● Saper descrivere brevi relazioni su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce risposte a questionari e formula domande su testi. ● Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. ● Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni comunicative fondamentali per la gestione di comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. ● Aspetti fonologici della lingua. ● Aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Regole grammaticali fondamentali:



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



	avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	<ul style="list-style-type: none">○ Present perfect.○ How long?, for, since.○ Il futuro: be going to.○ Pronomi: one, ones.○ I mestieri.○ Il futuro: will.○ Pronomi relativi.○ Il condizionale: zero conditional, first conditional.○ Comparativo di uguaglianza e di minoranza degli aggettivi.● Il tempo meteorologico.
--	--	---



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

INGLESE

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTARE	Comprensione orale.	Cl. 1°-2°-3°: Comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende in modo essenziale.	Ascolta e comprende in modo adeguato la maggior parte del messaggio.	Ascolta con attenzione e comprende il messaggio nella sua interezza.
PARLARE	Produzione ed interazione orale.	Cl. 1°: Ripetere brevi espressioni adatte alla situazione. Cl.2°-3°: Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni	Usa un lessico basilare.	Usa un lessico essenziale.	Usa un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con spontaneità e pronuncia corretta.



		memorizzate adatte alla situazione.				
LEGGERE	Comprensione di un testo scritto.	Cl.1°: Leggere e comprendere parole accompagnate da supporti visivi. Cl.2°-3°: Leggere e comprendere parole e brevi messaggi anche accompagnati da supporti visivi.	Legge in modo stentato e comprende solo parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende la maggior parte del testo.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende autonomamente il testo.
SCRIVERE	Produzione scritta.	Cl.1°-2°-3°: Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Copia e scrive in modo parziale.	Copia e scrive in modo autonomo.	Copia e scrive in modo autonomo e corretto.	Produce semplici frasi in modo corretto.
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTARE	Comprensione orale.	Cl.4°-5°: Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende in modo essenziale.	Ascolta e comprende in modo adeguato la maggior parte del messaggio.	Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza.
PARLARE	Produzione ed interazione orale.	Cl.4°-5°: Esprimersi linguisticamente in	Usa un lessico basilare.	Usa un lessico essenziale.	Usa un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con spontaneità e pronuncia corretta.



		modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. -Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.				
LEGGERE	Comprensione di un testo scritto.	Cl.4°-5°: Leggere e comprendere testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in modo stentato e comprende solo parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende la maggior parte del testo.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende autonomamente il testo nella sua interezza.
SCRIVERE	Produzione scritta.	Cl.4°-5°: Scrivere brevi testi personali in modo comprensibile.	Copia e scrive se guidato.	Copia e scrive in modo autonomo.	Produce un semplice testo.	Produce un testo in modo corretto e autonomo.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali.	Cl.4°-5°: Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo basilare.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo abbastanza corretto.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto e articolato.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Comunicazione nelle lingue straniere	In lingua straniera, comprende in modo parziale testi scritti e orali in lingua standard, produce testi scritti e orali in lingua standard con un elementare livello di coerenza e coesione e con repertori lessicali limitati. Gestisce essenziali comunicazioni scritte e orali in una seconda lingua europea in modo elementare.	In lingua straniera, comprende in modo globale testi scritti e orali in lingua standard. Produce testi scritti e orali in lingua standard con un essenziale livello di coerenza e coesione e con repertori lessicali semplici. Gestisce essenziali comunicazioni scritte e orali in una seconda lingua europea in modo semplice.	In lingua straniera, comprende in modo puntuale testi scritti e orali in lingua standard. Produce testi scritti e orali in lingua standard con un esauriente livello di coerenza e coesione e con repertori lessicali appropriati. Gestisce essenziali comunicazioni scritte e orali in una seconda lingua europea in modo appropriato.	In lingua straniera, comprende in modo approfondito e consapevole testi scritti e orali in lingua standard. Produce testi scritti e orali in lingua standard con un elevato livello di coerenza e coesione e con repertori lessicali estesi. Gestisce essenziali comunicazioni scritte e orali in una seconda lingua europea in modo articolato e sicuro.



CURRICOLO

COMUNICAZIONE MULTILINGUISTICA

Disciplina di riferimento: TEDESCO

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</p>	<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA (lingue straniere) L'apprendimento della lingua inglese permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili a comunicare, socializzare ed interagire (considerando la capacità del ragazzo di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione). La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
---	--



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado, l'alunno è in grado di esprimersi in lingua tedesca a livello elementare (A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.

ASCOLTO: comprensione orale

Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Comprendere brevi messaggi orali legati alla vita quotidiana rispondendo con gesti o risposte verbali.	<ul style="list-style-type: none">Comprende parole, spelling di parole e istruzioni.Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano relative a: informazioni personali, famiglia, scuola e tempo libero, se pronunciate chiaramente.Identifica il tema generale di brevi messaggi e interviste in cui si parla di argomenti noti.	<ul style="list-style-type: none">Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana.Aspetti fonologici della lingua.Regole grammaticali fondamentali.Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano di parlanti nativi, anche non rispondendo in modo adeguato.	<ul style="list-style-type: none">Comprende istruzioni, obblighi e divieti.Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano relative ai domini personali, pubblici e scolastici (abitudini alimentari, feste e ricorrenze, abilità personali e paese di provenienza).Identifica il tema generale di brevi messaggi, testi e interviste relativi ad	<ul style="list-style-type: none">Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti trattati.Regole grammaticali fondamentali.Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.



	argomenti noti individuandone le informazioni principali e/o richieste.	
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere frasi, espressioni idiomatiche di uso quotidiano e dialoghi di parlanti nativi, anche non rispondendo in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano relativi a: routine, salute, tempo libero, geografia e lavoro. Identifica il tema generale di brevi messaggi, testi e interviste relativi ad argomenti noti e ad argomenti di studio, individuandone le informazioni principali e/o richieste. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti trattati. Regole grammaticali fondamentali. Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.

PARLATO: produzione e interazione orale		
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali.		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Interagire, in contesti simulati, con coetanei in modo semplice su aspetti del proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta e descrivere se stesso e gli altri. Interagisce con un compagno o un adulto utilizzando espressioni già incontrate. Esprime gusti e preferenze. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana. Aspetti fonologici della lingua. Uso della forma di cortesia. Regole grammaticali fondamentali. Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.
CLASSE SECONDA		



TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire, in contesti simulati e non, con coetanei su aspetti del proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta e descrive se stesso e gli altri. • Interagisce con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione. • Esprime gusti, preferenze e abilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana. • Uso della forma di cortesia. • Regole grammaticali fondamentali. • Uso del dizionario bilingue. • Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce, in contesti simulati e non, con coetanei su aspetti del proprio vissuto e su argomenti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta e descrive se stesso e gli altri. • Interagisce con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione anche al tempo passato. • Esprime gusti, preferenze, abilità, divieti e intenzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana. • Uso della forma di cortesia. • Regole grammaticali fondamentali. • Uso del dizionario bilingue. • Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.

LETTURA: comprensione scritta		
Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti personali e familiari; lettura di semplici testi adottando diverse strategie adeguate allo scopo.		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende dialoghi. • Legge e comprende semplici e brevi testi relativi ad ambiti familiari individuando informazioni esplicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana. • Regole grammaticali fondamentali. • Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.



CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Leggere e comprendere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.	<ul style="list-style-type: none">Legge e comprende dialoghi.Legge e comprende testi mediamente lunghi e di diverso genere individuando informazioni specifiche.	<ul style="list-style-type: none">Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana.Regole grammaticali fondamentali.Uso del dizionario bilingue.Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Leggere e comprendere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana e di studio.	<ul style="list-style-type: none">Legge e comprende dialoghi anche al tempo passato.Legge e comprende testi mediamente lunghi e di diverso genere anche al tempo passato individuando informazioni specifiche.	<ul style="list-style-type: none">Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana.Regole grammaticali fondamentali.Uso del dizionario bilingue.Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.
SCRITTURA: produzione scritta		
Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Produrre per iscritto e in modo semplice testi su aspetti del proprio vissuto seguendo un modello dato.	<ul style="list-style-type: none">Scrive una breve presentazione a carattere personale (sé, famiglia, tempo libero, scuola), anche con errori formali.	<ul style="list-style-type: none">Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana.Regole grammaticali fondamentali.Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.



	<ul style="list-style-type: none">• Compone brevi messaggi, anche multimediali, rivolti ai coetanei.	
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Produrre per iscritto e in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Descrive attività, oggetti preferiti e la propria casa/stanza.• Compone messaggi su argomenti di interesse (inviti, auguri).	<ul style="list-style-type: none">• Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana.• Regole grammaticali fondamentali.• Uso del dizionario bilingue.• Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Produrre per iscritto e in modo semplice aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e relativi ad argomenti di studio.	<ul style="list-style-type: none">• Scrive semplici testi (lettere, e-mail) per raccontare le proprie esperienze ed opinioni utilizzando lessico e strutture note.• Scrive semplici testi per raccontare la propria giornata.• Scrive semplici testi (lettere, e-mail) per raccontare le proprie esperienze anche al tempo passato.	<ul style="list-style-type: none">• Lessico di base e funzioni comunicative su argomenti di vita quotidiana.• Regole grammaticali fondamentali.• Uso del dizionario bilingue.• Aspetti culturali dei Paesi germanofoni.•



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TEDESCO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Comunicazione nelle lingue straniere	In lingua straniera, comprende in modo parziale testi scritti e orali in lingua standard, produce testi scritti e orali in lingua standard con un elementare livello di coerenza e coesione e con repertori lessicali limitati. Gestisce essenziali comunicazioni scritte e orali in una seconda lingua europea in modo elementare.	In lingua straniera, comprende in modo globale testi scritti e orali in lingua standard. Produce testi scritti e orali in lingua standard con un essenziale livello di coerenza e coesione e con repertori lessicali semplici. Gestisce essenziali comunicazioni scritte e orali in una seconda lingua europea in modo semplice.	In lingua straniera, comprende in modo puntuale testi scritti e orali in lingua standard. Produce testi scritti e orali in lingua standard con un esauriente livello di coerenza e coesione e con repertori lessicali appropriati. Gestisce essenziali comunicazioni scritte e orali in una seconda lingua europea in modo appropriato.	In lingua straniera, comprende in modo approfondito e consapevole testi scritti e orali in lingua standard. Produce testi scritti e orali in lingua standard con un elevato livello di coerenza e coesione e con repertori lessicali estesi. Gestisce essenziali comunicazioni scritte e orali in una seconda lingua europea in modo articolato e sicuro.



CURRICOLO

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

Disciplina di riferimento: MATEMATICA

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

PREMESSE TEORICHE

La **competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).

La **competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

La **competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

(Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – *Competenze chiave per l'apprendimento permanente*)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA ED INGEGNERIA (matematica e scienze) Abilità di sviluppare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Comporta la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici).</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p>
----------------------------------	--



	<p>Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
--	---

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
LA CONOSCENZA DEL MONDO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. • Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone. • Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura. • Osservare il suo corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali. • Osservare i fenomeni naturali con attenzione e sistematicità. • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere. • Discrimina le percezioni sensoriali. • Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche. • Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo). • Percepisce e distingue le principali figure geometriche (cerchio, quadrato). • Osserva le fasi della crescita dei semi. • Riconosce le differenze tra i vari esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti topologici (prima/dopo, grande/piccolo, sopra/sotto, etc.). • Periodizzazione: giorno/notte. • Raggruppamenti per colori primari e dimensioni. • Figure (cerchio, quadrato).



SCUOLA PRIMARIA

Al termine della Scuola Primaria, l'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, etc.). ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, etc.). sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. 	<p>NUMERI E PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> Scopre quantità numeriche nella realtà e fa corrispondere (a uno a uno) oggetti e numeri a quantità di oggetti. Associa verbalmente numeri naturali e quantità e riconosce i numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali. Conta, confronta e ordina raggruppamenti di oggetti ed eventi indicativamente entro il 20. Rappresenta graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> Numeri naturali. Strategie di calcolo.



	<ul style="list-style-type: none">• Conta, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.• Conosce il valore delle cifre: unità, decina.	
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi di vario genere, individuando strategie appropriate.	<ul style="list-style-type: none">• Confronta e ordina i numeri anche usando i simboli $>$, $<$, $=$.• Si avvia all'addizione (aggiungere, andare avanti, mettere insieme, unire) e sottrazione (togliere, fare la differenza, quanto manca, resto).• Comprende le relazioni tra le operazioni di addizioni e sottrazione.• Esegue concretamente, mentalmente e per iscritto addizioni e sottrazioni (con oggetti, sulla retta, etc.);• Pone problemi, analizza semplici situazioni problematiche, le rappresenta simbolicamente e ipotizza soluzioni adeguate.• Legge, comprende situazioni problematiche e le risolve utilizzando addizioni e sottrazioni.• Analizza situazioni problematiche della realtà circostante e cerca soluzioni facendo ricorso alla creatività.	<ul style="list-style-type: none">• Le operazioni di addizione e sottrazione.• Elementi di un problema: testo, dati, domanda.
<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare, confrontare percorsi, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	SPAZIO E FIGURE <ul style="list-style-type: none">• Localizza oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.• Effettua spostamenti lungo percorsi.	<ul style="list-style-type: none">• Concetti topologici.• Percorsi.



	<ul style="list-style-type: none">• Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa e/o attraverso una semplice mappa.• Individua la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.• Osserva e analizza caratteristiche e/o proprietà di oggetti.• Riconosce e denomina alcune figure geometriche.• Riconosce linee aperte e chiuse, confini e regioni.	
<ul style="list-style-type: none">• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche.	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Classifica oggetti e figure in base ad una data proprietà utilizzando un linguaggio preciso e adeguato.• Riflette sui criteri che sono stati usati per classificazioni e ordinamenti.• Osserva oggetti individuando possibili grandezze misurabili.• Compie confronti diretti di grandezza.• Effettua misure con oggetti e strumenti elementari, non convenzionali (tazze, passi, quadretti, etc.).• Raccoglie dati e informazioni e li sa organizzare con diagrammi, schemi e tabelle, pittogrammi, etc.• Sa prevedere il succedersi di un evento (certo, possibile, impossibile).	<ul style="list-style-type: none">• Coordinate.• Criteri di classificazione; criteri di ordinamento.• Unità di misura diverse.• Diagrammi, tabelle.



CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<p>NUMERI E PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none">Rappresenta graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa.Conta, confronta e ordina i numeri naturali indicativamente entro il 100.Identifica numeri pari/dispari.Conosce, legge e scrive i numeri naturali in base dieci sia in cifra che in parola.Riconosce il valore posizionale delle cifre.Conosce ed esegue addizioni, sottrazioni, semplici moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali.Verbalizza le procedure di calcolo e usa i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.Conosce ed applica alcune proprietà delle operazioni.Conosce e utilizza semplici strategie per il calcolo mentale.Riflette sul significato dello zero e del numero uno e sul loro comportamento nelle operazioni.Conosce le tabelline della moltiplicazione fino a 10.	<ul style="list-style-type: none">Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.I sistemi di numerazione.Le operazioni e proprietà.Strategie di calcolo.



<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi di vario genere, individuando strategie appropriate	<ul style="list-style-type: none">• Esplora, rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando anche la moltiplicazione e la divisione.• Analizza situazioni problematiche vissute e/o matematiche, cerca soluzioni facendo ricorso alla creatività.• Analizza e comprende consegne di esercizi ed il testo di un problema matematico.• Racconta con parole appropriate esperienze, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni.	<ul style="list-style-type: none">• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.• Percorsi.
<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none">• Esegue e descrive percorsi verbalizzando e dando istruzioni.• Riconosce e rappresenta linee, regioni utilizzando strumenti idonei.• Localizza figure e punti nel reticolo.• Costruisce mediante modelli materiali, disegna, denomina e descrive alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.• Lo si introduce al concetto di angolo a partire dai contesti concreti.• Individua simmetrie.• Descrive gli elementi significativi di una figura geometrica solida o piana e identifica se possibile gli eventuali elementi di simmetria.	<ul style="list-style-type: none">• Piano e coordinate cartesiane.• Figure geometriche.



<ul style="list-style-type: none"> Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche. 	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Classifica oggetti e figure, in base ad una o più criteri. In vari contesti individua, descrive e costruisce relazioni significative, riconoscendo analogie e differenze. Classifica numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. Osserva oggetti e fenomeni individuando grandezza misurabili. Effettua misure con oggetti e strumenti elementari, non convenzionali (bottiglie, tazze, monete, passi, quadretti, etc.). Raccoglie dati, li organizza e li rappresenta con opportuni grafici. Riconosce situazioni certe, possibili e impossibili. Si avvia alla conoscenza della moneta corrente. 	<ul style="list-style-type: none"> Criteri di classificazione. Criteri di ordinamento. Misure di grandezza. Unità di misura diverse. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. 	<p>NUMERI E PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> Legge e scrive i numeri in base 10 indicativamente fino al 1000. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Le operazioni e proprietà. Strategie di calcolo.



	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e rappresenta il valore posizionale delle cifre dei numeri fino alle unità di migliaia.• Sa confrontare e ordinare i numeri entro il 1000 anche rappresentandoli sulla retta.• Conta in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3, etc.• Confronta e ordina i numeri usando i simboli $>$, $<$, $=$.• Conosce ed esegue le quattro operazioni mentalmente, in riga e in colonna con metodi, strumenti e tecniche diverse.• Conosce le proprietà delle quattro operazioni e le utilizza per strategie di calcolo mentale.• Verbalizza le operazioni compite ed usa i simboli dell'aritmetica per rappresentarli.• Conosce e memorizza con sicurezza le tabelline.• Esegue moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse.	
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate.	<ul style="list-style-type: none">• Legge, scrive, confronta frazioni e semplici numeri decimali anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.• Ipotizza l'ordine di grandezza del risultato per ciascuna delle quattro operazioni tra numeri naturali.	<ul style="list-style-type: none">• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.• Tecniche risolutive di un problema.



	<ul style="list-style-type: none">• Formula un problema partendo da situazioni reali.• Identifica la richiesta del problema;• Rappresenta in modo diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica.• Individua le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono essere utili.• Individua in un problema eventuali dati mancanti o sovrabbondanti.• Sceglie le operazioni da compiere per risolvere una situazione problematica.• Verbalizza il procedimento di risoluzione utilizzando correttamente un linguaggio specifico.	
<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none">• Costruisce mediante modelli materiali, disegna, denomina e descrive le fondamentali figure geometriche solide e piane.• Riconosce i vari tipi di simmetria (asse interno ed esterno).• Riconosce e rappresenta linee rette parallele e incidenti.• Riconosce, rappresenta e classifica angoli in confronto con l'angolo retto.	<ul style="list-style-type: none">• Figure geometriche.• Piano e coordinate cartesiani.



	<ul style="list-style-type: none">• Intuisce il concetto di perimetro ed area di figure piane.• Identifica il perimetro di una figura assegnata con misure arbitrarie.	
<ul style="list-style-type: none">• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce il lessico delle unità di misura più convenzionali, sistema di misura e convenzionalità della stessa.• Associa alle grandezze le unità di misura più adatte.• Misura grandezze utilizzando sia misure arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.• Effettua stime.• Individua, descrive e costruisce relazioni significative, riconosce analogie e differenze.• Si pone domande su situazioni concrete, individua a chi richiedere le informazioni, per poter rispondere.• Raccoglie dati e li classifica secondo adatte modalità.• Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.• Individua la moda.• Riconosce situazioni di certezza o incertezza o probabilità.	<ul style="list-style-type: none">• Misure di grandezza.• Unità di misura diverse.• Elementi essenziali di logica.• Elementi essenziali del linguaggio della probabilità
CLASSE QUARTA		



TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<p>NUMERI E PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none">Legge e scrive i numeri naturali e razionali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre e li rappresenta sulla retta.Esegue le quattro operazioni anche con numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza.Esegue le divisioni con due cifre al divisore (con numeri interi).Individua multipli e divisori di un numero.Conosce il concetto di frazione, di frazione equivalente, il loro uso e opera con esse.Confronta e ordina le frazioni più semplici anche utilizzando opportunamente la linea dei numeri.Conosce scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale).Avvia procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti (temperatura, profondità, linea del tempo, etc.).	<ul style="list-style-type: none">Numeri naturali.Numeri relativi.Strategie di calcolo.Le quattro operazioni e le loro proprietà.Frazioni.Numeri decimali.Multipli e divisori.Terminologia specifica.Elementi di un problema: testo, dati, domande.



<ul style="list-style-type: none">Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none">Conosce sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse.Partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.Risolve problemi con le quattro operazioni e le misure. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none">Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie anche al fine di farle riprodurre da altri.Consolida il concetto di angolo: elementi dell'angolo e misurazione.Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, etc.).	<ul style="list-style-type: none">Rappresentazioni grafiche.Diagrammi.Espressioni aritmetiche.Linguaggio aritmetico e geometrico.Enti geometrici fondamentali.Proprietà delle più comuni figure piane.Rette incidenti, parallele e perpendicolari.Simmetrie e traslazioni.
<ul style="list-style-type: none">Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none">Esplora modelli di figure geometriche, costruisce e disegna le principali figure geometriche esplorare.Determina il perimetro di una figura e determina l'isoperimetria di figure.	<ul style="list-style-type: none">Scomposizioni e ricomposizioni di poligoni.Unità di misura di lunghezze e angoli.Perimetri delle principali figure geometriche piane.



	<ul style="list-style-type: none">• Analizza gli elementi significativi (lati, angoli, etc.) delle principali figure geometriche piane.	
<ul style="list-style-type: none">• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Usa le nozioni di media aritmetica e di frequenza.• Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e valore per effettuare semplici misure e stime.• Comprende la convenienza ed utilizza unità di misura convenzionali e familiarizza con il sistema metrico decimale.• In contesti significativi attua semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e un'altra, anche nel contesto del sistema monetario; utilizza in modo consapevole i termini della matematica introdotti nel percorso.• Classifica oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni;• In contesti diversi individua, descrive e costruisce relazioni significative: analogie, differenze, regolarità.• In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione.	<ul style="list-style-type: none">• Grandezze e loro misure (peso, lunghezza, capacità, tempo, denaro, angoli).• Criteri di classificazioni.• Criteri di ordinamento.• Diagrammi, aerogrammi, ideogrammi, schemi, tabelle.• Significativo della legenda.• Esempificazioni di eventi certi, possibili, impossibili.• Linguaggio specifico.• Media e moda.



CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<p>NUMERI E PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none">Riconosce e costruisce relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.Avvia procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.Effettua consapevolmente calcoli approssimati.Fa previsioni sui risultati di calcoli eseguiti anche con mini-calcolatrici.Confronta l'ordine di grandezza dei termini di un'operazione tra i numeri decimali e i relativi risultati.Dà stime per il risultato di un'operazione.Individua multipli e divisori di un numero, identifica i numeri primi.	<ul style="list-style-type: none">Numeri naturali.Numeri relativi.Strategie di calcolo.
<ul style="list-style-type: none">Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none">Interpreta i numeri negativi in contesti diversi.Rappresenta i numeri sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica.	<ul style="list-style-type: none">Le quattro operazioni e le loro proprietà.Frazioni.Numeri decimali.Multipli e divisori.Terminologia specifica.



	<ul style="list-style-type: none">• Opera con le frazioni e conosce le frazioni equivalenti.• Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.• Conosce sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse.• Partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizza un percorso di soluzione e lo realizza.• Risolve facili problemi con strategie diverse e si rende conto che ci sono più soluzioni possibili.• Riflette sul procedimento risolutivo seguito e lo confronta con altre possibili soluzioni.• Valuta l'attendibilità della soluzione di un problema.	<ul style="list-style-type: none">• Elementi di un problema: testo, dati, domande.• Rappresentazioni grafiche.• Diagrammi.• Espressioni aritmetiche.
<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrive, classifica figure geometriche poligonali e non, identificando elementi significativi.• Riconosce figure traslate, ruotate e riflesse.• Denominare le principali figure geometriche con riferimento alle simmetrie presenti nella figura, alla lunghezza dei lati e all'ampiezza degli angoli.	<ul style="list-style-type: none">• Enti geometrici fondamentali.• Proprietà delle più comuni figure piane.• Rette incidenti, parallele e perpendicolari.• Simmetrie e traslazioni.• Scomposizione e ricomposizione di poligoni.• Unità di misura di lunghezza e angoli.



	<ul style="list-style-type: none">• Riproduce in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).• Acquisisce il concetto di isoperimetria ed equiestensione in contesti concreti.• Determina l'area delle principali figure geometriche.• Riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identifica punti di vista diversi di uno stesso oggetto.	<ul style="list-style-type: none">• Perimetri delle principali figure geometriche piane.• Terminologia specifica.
<ul style="list-style-type: none">• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prende decisioni.• Consolida la capacità di raccolta dei dati e distingue il carattere qualitativo da quello quantitativo.• Comprende come la rappresentazione grafica e l'elaborazione dei dati dipenda dal tipo di carattere e dall'oggetto dell'indagine.• Usa le nozioni di media aritmetica e di frequenza.• Conosce le principali unità di misura per le lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e le usa per effettuare misure e stime.	<ul style="list-style-type: none">• Grandezze e loro misure (peso, lunghezza, capacità, tempo, denaro, angoli).• Criteri di classificazioni.• Criteri di ordinamento.• Diagrammi, aerogrammi, ideogrammi, schemi, tabelle.• Significato della legenda.• Esempificazioni di eventi certi, possibili, impossibili.• Linguaggio specifico.• Media e moda.



	<ul style="list-style-type: none">• Passa da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.• In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado, l'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, etc.) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, etc.) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

METODI E STRUMENTI

“Caratteristica della pratica matematica è la risoluzione di problemi, che devono essere intesi come questioni autentiche e significative, legate spesso alla vita quotidiana, e non solo esercizi a carattere ripetitivo o quesiti ai quali si risponde semplicemente ricordando una definizione o una regola. Gradualmente, stimolato dalla guida dell'insegnante e dalla discussione con i pari, l'alunno imparerà ad affrontare con fiducia e determinazione situazioni-problema, rappresentandole in diversi modi, conducendo le esplorazioni opportune, dedicando il tempo necessario alla precisa individuazione di ciò che è noto e di ciò che si intende trovare, congetturando soluzioni e risultati, individuando possibili strategie risolutive. [...] In particolare, nella Scuola Secondaria di Primo Grado, si svilupperà un'attività più



propriamente di matematizzazione, formalizzazione, generalizzazione. L'alunno analizza le situazioni per tradurle in termini matematici, riconosce schemi ricorrenti, stabilisce analogie con modelli noti, sceglie le azioni da compiere (operazioni, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, scrittura e risoluzione di equazione, etc.) e le concatena in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema. Un'attenzione particolare andrà dedicata allo sviluppo della capacità di esporre e di discutere con i compagni le soluzioni e i procedimenti seguiti". (*Direttiva n° 68 del 03/08/2007 – Indicazioni per il curricolo*).

Al fine di conseguire gli obiettivi proposti si privilegerà un insegnamento basato sulla compenetrazione tra metodo deduttivo e induttivo. Si cercherà di stimolare la classe verso la problematizzazione di situazioni concrete, significative, partendo dall'analisi della realtà, da esperienze concrete, da intuizioni ricche di spunti di lavoro oppure da proposte di semplici esperienze di laboratorio (carta, forbici, etc., e laboratorio informatico per la geometria). L'insegnante sarà presente nell'attività didattica quale garante di un metodo rigoroso che salvaguardi la correttezza dei passaggi logici e formali.

In particolare, nell'ambito della geometria, si cercherà di lavorare praticamente (con modellini in carta e/o filo) in piccoli gruppi "misti" al fine di ricercare insieme regole e proprietà varianti ed invarianti. Per imparare invece ad affrontare e risolvere i classici problemi si predisporranno gruppi di livello e/o eterogenei in modo che ogni alunno possa o lavorare con i tempi e i modi che gli sono più congeniali o essere stimolato dal confronto con i compagni.

Accanto a questi, i ragazzi ricercheranno regole e proprietà anche con l'uso di software geometrico.

All'apprendimento per scoperta, con l'alunno protagonista attivo, verrà affiancato l'apprendimento strutturato, per schemi, in cui il discente acquisisce le informazioni e i procedimenti predisposti ed elaborati dall'insegnante e che devono venire interiorizzati e quindi utilizzati.

La realtà andrà collegata alla matematica per dare fondamento meno astratto ai concetti e dare, successivamente, modo al docente di indirizzare gli alunni verso la sistemazione logica e teorica di concetti e proprietà.

Attenzione sarà prestata al procedere rigoroso, logicamente corretto, ricercando i principi fondamentali, determinando un sistema di assiomi semplice e completo, eseguendo deduzioni corrette e non contraddittorie, risolvendo esattamente problemi.

In quest'ottica verranno proposti lavori di gruppo e individuali, scritti e orali, che condurranno i ragazzi a una progressiva maturazione del proprio metodo di studio e di ricerca. Si lavorerà in piccoli gruppi di livello anche al fine di superare le difficoltà incontrate sia nel campo della risoluzione dei problemi sia in quello del calcolo: si approfitterà della situazione sia per recuperare le persone maggiormente in difficoltà, sia per stimolare con approfondimenti quelle più dotate.

Grande spazio verrà dedicato all'uso di libri di testo per la parte teorica e all'utilizzo di software, al fine di rendere autonomi i ragazzi nell'apprendimento.

La progettazione sarà sviluppata in unità di apprendimento verificate sia attraverso verifiche intermedie che finali a conclusione dell'unità stessa. Sarà chiesto all'alunno di autovalutare il proprio percorso di apprendimento anche attraverso la costruzione di un grafico di sintesi delle valutazioni dei lavori fatti.



Inoltre, la classe sarà stimolata a partecipare ai Giochi Matematici d'Istituto con l'obiettivo di avvicinare i ragazzi in modo ludico alla disciplina e di rafforzare le loro abilità logiche.

CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none">Comprende il significato logico-operativo di numeri appartenenti a diversi sistemi numerici.Utilizza le diverse notazioni ed è in grado di convertire da una all'altra.Conosce caratteristiche e proprietà degli insiemi numerici studiati.Confronta i numeri in base alla regola di uguale o diverso e li ordina in base ai criteri di maggiore o minore.Esegue operazioni con i numeri interi e con i numeri razionali.Utilizza le proprietà delle operazioni per eseguire calcoli mentali.	<ul style="list-style-type: none">Gli insiemi numerici N, Q.Le caratteristiche e le proprietà degli insiemi.Le relazioni tra gli insiemi numerici.Le rappresentazioni, le operazioni, l'ordinamento.Le proprietà delle operazioni.Le potenze.Il sistema internazionale di misura.La terminologia specifica.I sistemi di notazione numerica utilizzati in culture e tempi diversi.
<ul style="list-style-type: none">Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none">Descrive e classifica figure piane in base alle loro caratteristiche e alle loro proprietà.Usa il metodo delle coordinate in situazioni problematiche concrete.Utilizza correttamente strumenti per disegno, software di geometria dinamica, strumenti e unità di misura durante l'esecuzione di esercizi e nella risoluzione di problemi.	<ul style="list-style-type: none">Le proprietà degli enti geometrici.Le caratteristiche e le proprietà di figure piane.Il piano cartesiano.Le traslazioni, le rotazioni, le simmetrie.La terminologia specifica.



	<ul style="list-style-type: none">• Usa la visualizzazione e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi anche durante attività laboratoriali e nella risoluzione di problemi anche in riferimento a contesti reali.• Individua varianti e non varianti nelle figure sottoposte a trasformazioni geometriche su piano;• Utilizza una terminologia corretta nelle spiegazioni scritte e durante le discussioni.	
<ul style="list-style-type: none">• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none">• Classifica dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti.• Valuta l'attendibilità dei dati raccolti.• Organizza e rappresenta i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici.• Interpreta tabelle e grafici.• Esprime opinioni personali durante l'analisi e l'interpretazione di grafici e di dati.• Utilizza una terminologia corretta nelle spiegazioni scritte e nelle discussioni.	<ul style="list-style-type: none">• I dati qualitativi e quantitativi.• Le grandezze e loro misura.• Le tabelle e i grafici.• La terminologia specifica.
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito ed utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere, sia nel caso di problemi proposti dall'insegnante attraverso un testo sia all'interno di una situazione problematica.• Formula un problema a partire da dati relativi a situazioni e contesti reali.	<ul style="list-style-type: none">• Gli elementi di un problema.• Le rappresentazioni grafiche.• La terminologia specifica.• Le conoscenze relative alle altre tre competenze di Matematica.



	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) una situazione problematica. • Individua le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono essere utili. • Individua in un problema eventuali dati mancanti, sovrabbondanti, contraddittori. • Collega le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo le operazioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici) seguendo un ragionamento logico. • Valuta la plausibilità delle soluzioni trovate. • Spiega e giustifica la strategia risolutiva adottata utilizzando correttamente la terminologia specifica. 	
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Stima l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi numerici Q, I, R. • Le radici. • I rapporti tra grandezze omogenee e tra grandezze non omogenee. • La proporzionalità diretta e inversa.



	<ul style="list-style-type: none">• Controlla la plausibilità di un calcolo già eseguito, anche ricorrendo all'utilizzo della calcolatrice.• Comprende il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata.• Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze, anche dalla lettura di grafici che le rappresentano.• Rappresenta graficamente relazioni di proporzionalità diretta e inversa.• Imposta uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità con particolare riferimento a contesti reali.	
<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none">• Usa il metodo delle coordinate in situazioni problematiche concrete.• Utilizza correttamente strumenti per disegno, software di geometria dinamica, strumenti e unità di misura durante l'esecuzione di esercizi e nella risoluzione di problemi.• Usa la visualizzazione e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi anche durante attività laboratoriali e nella risoluzione di problemi anche in riferimento a contesti reali.• Individua varianti e non varianti nelle figure sottoposte a trasformazioni geometriche su piano.	<ul style="list-style-type: none">• Il Teorema di Pitagora.• Le omotetie, le similitudini.• I poligoni inscritti e circoscritti, i poligoni regolari.• I numeri irrazionali e la loro storia.• Il piano cartesiano.• La terminologia specifica.



	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza una terminologia corretta nelle spiegazioni scritte e durante le discussioni.• Calcola perimetri, aree di figure piane.• Riconosce relazioni di omotetia e similitudine tra figure piane.• Descrive e classifica figure piane in base alle loro caratteristiche e alle loro proprietà.	
<ul style="list-style-type: none">• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none">• Deduce da un insieme di dati una sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità, ecc.).• Esprime opinioni personali durante l'analisi e l'interpretazione di grafici e di dati.• Distingue eventi certi, probabili e impossibili.• Esprime opinioni personali in merito a informazioni provenienti da fonti diverse e diffuse attraverso canali molteplici.• Riconosce e applica relazioni di proporzionalità diretta e inversa.• Rappresenta graficamente relazioni di proporzionalità diretta e inversa.• Utilizza una terminologia corretta nelle spiegazioni scritte e nelle discussioni.	<ul style="list-style-type: none">• Le funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici.• La terminologia specifica.
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito ed utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere, sia nel caso di problemi proposti dall'insegnante attraverso un testo sia all'interno di una situazione problematica.	<ul style="list-style-type: none">• Gli elementi di un problema.• Le rappresentazioni grafiche.• La terminologia specifica.• Le conoscenze relative alle altre tre competenze di Matematica.



	<ul style="list-style-type: none"> • Formula un problema a partire da dati relativi a situazioni e contesti reali. • Rappresenta in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) una situazione problematica. • Individua le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono essere utili. • Individua in un problema eventuali dati mancanti, sovrabbondanti, contraddittori. • Collega le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo le operazioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici) seguendo un ragionamento logico. • Valuta la plausibilità delle soluzioni trovate. • Spiega e giustifica la strategia risolutiva adottata utilizzando correttamente la terminologia specifica. 	
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue operazioni con i numeri interi relativi e con i numeri razionali relativi. • Utilizza il linguaggio algebrico per generalizzare teorie, formule e proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le espressioni algebriche. • Le identità e le equazioni.



	<ul style="list-style-type: none">• Risolve e utilizza semplici espressioni numeriche e letterali ed equazioni di primo grado, anche nella risoluzione di problemi.• Utilizza una terminologia corretta nelle spiegazioni scritte e durante le discussioni.	
<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce relazioni di omotetia e similitudine tra figure piane.• Calcola aree e volumi di figure solide.• Descrive e classifica figure solide in base alle loro caratteristiche e alle loro proprietà.• Utilizza una terminologia corretta nelle spiegazioni scritte e durante le discussioni.• Usa il metodo delle coordinate in situazioni problematiche concrete.• Utilizza correttamente strumenti per disegno, software di geometria dinamica, strumenti e unità di misura durante l'esecuzione di esercizi e nella risoluzione di problemi.• Usa la visualizzazione e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi anche durante attività laboratoriali e nella risoluzione di problemi anche in riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none">• Le caratteristiche e le proprietà di poliedri e non poliedri.• L'area e il volume.• Il piano cartesiano.• La terminologia specifica.
<ul style="list-style-type: none">• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none">• Calcola media, moda e mediana di una serie di dati.• Utilizza la media, la moda o la mediana a seconda del contesto e delle informazioni	<ul style="list-style-type: none">• Il campione statistico.• La media, la moda, la mediana.• Gli elementi di statistica e probabilità.• La funzione lineare.



	<p>che si devono ricavare da una serie di dati o da loro rappresentazioni grafiche.</p> <ul style="list-style-type: none">• Deduce da un insieme di dati una sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità, etc.).• Esprime opinioni personali durante l'analisi e l'interpretazione di grafici e di dati.	<ul style="list-style-type: none">• La terminologia specifica.
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito ed utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere, sia nel caso di problemi proposti dall'insegnante attraverso un testo sia all'interno di una situazione problematica.• Formula un problema a partire da dati relativi a situazioni e contesti reali.• Rappresenta in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) una situazione problematica.• Individua le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono essere utili.• Individua in un problema eventuali dati mancanti, sovrabbondanti, contraddittori.• Collega le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo le operazioni da compiere (operazioni aritmetiche,	<ul style="list-style-type: none">• Gli elementi di un problema.• Le rappresentazioni grafiche.• La terminologia specifica.• Le conoscenze relative alle altre tre competenze di Matematica.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



	<p>costruzioni geometriche, grafici) seguendo un ragionamento logico.</p> <ul style="list-style-type: none">• Valuta la plausibilità delle soluzioni trovate.• Spiega e giustifica la strategia risolutiva adottata utilizzando correttamente la terminologia specifica.	
--	---	--



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

MATEMATICA

La verifica e la valutazione del processo di apprendimento e maturazione dell'allievo terrà conto dei criteri ispiratori della scheda e di quanto maturato con le esperienze precedenti.

La valutazione, azione continua e snodata longitudinalmente per l'intero anno scolastico viene, quindi, sempre imprescindibilmente legata agli obiettivi fissati ed elencati a corredo della disciplina.

Particolare attenzione sarà posta ai legami relazionali tra insegnanti ed alunni che si creano nel momento valutativo, dando quindi alla valutazione un carattere incoraggiante, sottolineando i progressi e gli sforzi compiuti degli alunni.

“Si ritiene che sia bene non confondere in un'unica fase quella della *misurazione* e della *valutazione*. Mentre la *misurazione* è l'indice di risposta ad una specifica prova di verifica proposta all'alunno, la *valutazione* è un delicato processo di stima di molteplici componenti: psicologiche, sociali, culturali [...].

Ci sembra più adeguato prima misurare le prove di verifica, per esempio in percentuale e poi valutarne l'evoluzione, paragonando la situazione di partenza a quella di arrivo in base agli obiettivi programmati” (Marè, 1995).

Vengono adottati i livelli di valutazione allegati al presente documento ed articolati su diverse voci, da interpretare non come misure di una singola prova di verifica o di una performance bensì come indici di un percorso di apprendimento. Le verifiche verranno articolate in modo da valutare gli aspetti previsti dagli obiettivi prefissati, rispettando le risposte dei diversi alunni secondo tappe coerenti con i ritmi e le proprie potenzialità. Verranno alternati ai momenti di valutazione tradizionali, quali interrogazioni, compiti in classe, test, esercitazioni orali e scritte, delle verifiche più snelle atte a valutare anche uno solo degli obiettivi che si intendono raggiungere, specificando sempre quale obiettivo si sta prendendo in considerazione.

Le verifiche globali dei moduli più estese saranno atte anche a controllare il processo evolutivo delle capacità di concentrazione dell'allievo, di gestione del tempo di lavoro, di organizzazione di percorsi risolutivi più complessi. L'alunno dovrà sentirsi continuamente sollecitato e coinvolto nel processo di apprendimento, con attività quotidiane di colloquio orale o con rapidi test o esercitazioni individuali su quanto svolto nelle ultime lezioni oltre a quelle periodiche, mediante lavori integrativi a casa, interrogazioni e compiti in classe. Per le scienze sperimentali notevole importanza assumono, inoltre, il colloquio orale, la discussione in classe e l'osservazione diretta degli alunni durante il lavoro. Nella valutazione orale si avrà cura di mostrare fin dalla classe prima media i vantaggi di un linguaggio preciso e univoco ai fini della comunicazione del proprio sapere. I vari momenti di verifica, quindi, potranno essere di diverso tipo e secondo le seguenti modalità:

- test a risposta aperta e chiusa;
- consegne tramite testi scritti;
- consegne orali;
- verifiche grafiche;



- esperienze pratiche;
- produzione elaborati multimediali.

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI, CALCOLI E PROBLEMI	Conoscenza del numero.	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni standard.	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.
	Esecuzione di calcoli orali e scritti.	Eeguire operazioni e applicare procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo se guidato.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo discontinuo.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.
	Soluzione di problemi.	Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	Riconosce, rappresenta e	Riconosce, rappresenta e risolve	Riconosce, rappresenta e	Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente



			risolve semplici problemi se guidato.	semplici problemi con incertezza.	risolve problemi con correttezza.	problemi con sicurezza e flessibilità.
SPAZIO E FIGURE	Indicatori spaziali. Figure geometriche.	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in situazioni standard.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con correttezza.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo sicuro e autonomo.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Misure.	Confrontare grandezze.	Confronta grandezze con l'aiuto dell'insegnante.	Confronta grandezze in situazioni concrete e reali.	Confronta grandezze con correttezza.	Confronta grandezze in modo sicuro e autonomo.
	Relazioni.	Classificare e mettere in relazione.	Effettua classificazioni se guidato.	Classifica e mette in relazioni dati in situazioni concrete e reali.	Classifica e mette in relazione dati con correttezza.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.
	Indagini statistiche.	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente se guidato.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti reali e concreti.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente con correttezza.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.



CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI, CALCOLI E PROBLEMI	Conoscenza del numero.	Leggere, scrivere, scomporre, confrontare, ordinare numeri interi e decimali.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali se guidato.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri, in situazioni standard.	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	Esecuzione di calcoli orali e scritti.	Avere consapevolezza dei concetti relativi alle operazioni aritmetiche. Utilizzare procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo se guidato.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	Soluzione di problemi.	Analizzare il testo di un problema, organizzare e rappresentare procedure risolutive.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi se guidato.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi, applicati a contesti reali.	Riconosce, rappresenta e risolve problemi con correttezza.	Interpreta correttamente situazioni problematiche in modo autonomo, individuando procedimenti risolutivi anche in contesti nuovi.
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione,	Descrivere, denominare e	Riconosce le figure geometriche, le	Descrive, denomina, classifica figure	Descrive, denomina,	Descrive, denomina, classifica le figure



	applicazione di concetti.	classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne le misure, progettare e costruire modelli concreti.	classifica e ne determina le misure se guidato.	geometriche e ne determina le misure in situazioni semplici.	classifica figure geometriche, ne determina le misure con correttezza.	geometriche in modo autonomo, ne determina le misure con correttezza e padronanza.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Conoscenza ed uso delle misure.	Utilizzare le principali unità di misura e passare da un'unità di misura ad un'altra.	Utilizza le principali unità di misura se guidato.	Utilizza le principali unità di misura in situazioni concrete e reali.	Utilizza le principali unità di misura con correttezza.	Utilizza le principali unità di misura e stabilisce relazioni tra misure corrispondenti in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	Indagini statistiche.	Ricerca dati per ricavarne informazioni; costruire e interpretare rappresentazioni (tabelle e grafici).	Ricerca dati e costruisce rappresentazioni se guidato.	Sa ricercare dati e costruire rappresentazioni in semplici contesti.	Sa ricercare dati, costruire e interpretare rappresentazioni con correttezza.	Sa ricercare dati, costruire e interpretare rappresentazioni in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	Probabilità.	Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza.	Sa quantificare situazioni di incertezza se guidato.	Sa quantificare situazioni di incertezza in situazioni concrete.	Sa quantificare situazioni di incertezza con correttezza.	Sa riconoscere e quantificare situazioni di incertezza in modo autonomo, con correttezza e padronanza.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO. PADRONEGGIA LE DIVERSE RAPPRESENTAZIONI. STIMA LA GRANDEZZA DI UN NUMERO E IL RISULTATO DI OPERAZIONI.	Se guidato, riesce a muoversi nel calcolo scritto e mentale e valuta l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice. Posiziona i numeri interi sulla retta. Stima il risultato di semplici operazioni.	Esegue abbastanza correttamente le operazioni. Posiziona i numeri conosciuti sulla retta. Stima il risultato di semplici operazioni.	Esegue le operazioni in modo autonomo e senza commettere errori. Applica in modo opportuno le proprietà. Stima correttamente il risultato di operazioni. Riconosce le diverse rappresentazioni numeriche. Posiziona i numeri conosciuti sulla retta.	Esegue con sicurezza operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti. Applica con consapevolezza le proprietà delle operazioni. Stima il risultato di operazioni e controlla la plausibilità di un calcolo. Padroneggia le diverse rappresentazioni numeriche. Posiziona i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi.
RICONOSCE E DENOMINA LE FORME DEL PIANO E DELLO SPAZIO, LE LORO RAPPRESENTAZIONI E INDIVIDUA LE RELAZIONI TRA GLI ELEMENTI.	Se guidato, riconosce e rappresenta semplici forme del piano e dello spazio, collegandole a strutture presenti in natura o create dall'uomo. Descrive e denomina semplici figure piane in base a caratteristiche geometriche,	Riconosce le forme del piano e dello spazio e classifica le più comuni figure geometriche descrivendole in maniera semplice e riconoscendone gli elementi di base. Confronta e misura enti geometrici utilizzando	Riconosce, descrive e classifica figure geometriche del piano e dello spazio attraverso definizioni e proprietà caratterizzanti in modo corretto. Utilizza in modo autonomo gli strumenti della disciplina e riconosce figure uguali e/o simili in	Riconosce, descrive e classifica figure geometriche del piano e dello spazio attraverso definizioni e proprietà caratterizzanti in maniera completa ed esauriente. Rappresenta correttamente punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.



	ne determina misure Supportato, utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.	proprietà e strumenti in modo essenziale. Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo. Rappresenta abbastanza correttamente punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Calcola perimetri, superfici e volumi utilizzando le più comuni formule in maniera schematica.	diversi contesti. Rappresenta correttamente punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Calcola con sicurezza perimetri, superfici e volumi utilizzando le più comuni formule e discriminando tra procedimenti alternativi.	Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli strumenti della disciplina. Riconosce figure uguali e/o simili in diversi contesti e conosce le principali trasformazioni geometriche. Calcola con sicurezza perimetri, superfici e volumi utilizzando le più comuni formule e discriminando tra procedimenti alternativi.
RICONOSCE E RISOLVE PROBLEMI IN CONTESTI DIVERSI VALUTANDO LE INFORMAZIONI E LA LORO COERENZA. SPIEGA IL PROCEDIMENTO SEGUITO, ANCHE IN FORMA SCRITTA, MANTENENDO IL CONTROLLO SIA SUL PROCESSO RISOLUTIVO, SIA SUI RISULTATI; CONFRONTA PROCEDIMENTI DIVERSI E RIESCE A PASSARE DA UN PROBLEMA SPECIFICO A UNA CLASSE DI PROBLEMI.	Se guidato risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto e descrive il procedimento seguito in maniera elementare.	Risolve problemi aritmetici e geometrici con sufficiente correttezza e, in contesti noti, mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito in maniera essenziale e fatica a riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.	Risolve problemi aritmetici e geometrici in modo autonomo e corretto, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Spiega in maniera abbastanza completa ed organizzata il procedimento seguito. Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Riesce a risolvere problemi aritmetici e geometrici anche complessi con precisione, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Spiegare in maniera esaustiva, critica ed originale il procedimento seguito e le strategie adottate. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.



<p>ANALIZZA ED INTERPRETA RAPPRESENTAZIONI DI DATI PER RICAVARNE MISURE DI VARIABILITÀ E PRENDERE DECISIONI.</p> <p>NELLE SITUAZIONI DI INCERTEZZA LEGATE ALL'ESPERIENZA SI ORIENTA CON VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ.</p>	<p>Se guidato, utilizza semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di riconducibili a esperienze personali. Conosce il concetto di probabilità.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo essenziale. Ricava alcune informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Utilizza la probabilità in maniera elementare.</p>	<p>Interpreta fenomeni noti raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Ricava in modo corretto informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.</p>	<p>Analizza e interpreta in maniera esauriente rappresentazioni di dati. Ricava con sicurezza dati statistici come frequenza, percentuale, media, moda e mediana. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità in maniera coerente.</p>
---	---	--	--	---



CURRICOLO

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

Disciplina di riferimento: SCIENZE

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA ED INGEGNERIA Abilità di sviluppare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Comporta la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici).</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
----------------------------------	---

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
LA CONOSCENZA DEL MONDO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti topologici (prima/dopo, grande/piccolo, sopra/sotto, etc.).



<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone. • Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura. • Osservare il suo corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali. • Osservare i fenomeni naturali con attenzione e sistematicità. • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina le percezioni sensoriali. • Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche. • Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo). • Percepisce e distingue le principali figure geometriche (cerchio, quadrato). • Osserva le fasi della crescita dei semi. • Riconosce le differenze tra i vari esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazione: giorno/notte. • Raggruppamenti per colori primari e dimensioni. • Figure (cerchio, quadrato).
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA

Al termine della Scuola Primaria, l'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, etc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica oggetti in base alle loro proprietà. • Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, etc.) e 	<ul style="list-style-type: none"> • Viventi e non viventi. • I sensi. • Le piante nelle stagioni.



ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.	con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).	
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.	<ul style="list-style-type: none">Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando anche semine in terrari e orti.Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai solidi, ai gas.	<ul style="list-style-type: none">Classificazione dei viventi.Organi dei viventi vegetali e loro funzioni.Il ciclo dell'acqua.Semplici fenomeni fisici e chimici: passaggi di stato della materia.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Comprendere le problematiche scientifiche di attualità e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	<ul style="list-style-type: none">Osserva i momenti significativi nella vita di piante e di animali.Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua) e quelle ad opera dell'uomo, coltivazione, industrializzazione, urbanizzazione).Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.	<ul style="list-style-type: none">Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente.Ecosistemi e catene alimentari.
CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare	<ul style="list-style-type: none">Osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità.	<ul style="list-style-type: none">Il metodo scientifico.Struttura e funzioni di piante e animali.



e verificare ipotesi, utilizzando schemi di livello adeguato.	<ul style="list-style-type: none"> • Formula e confronta semplici ipotesi. • Progetta e realizza semplici esperimenti per verificare le ipotesi formulate. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi naturali (viventi e non) e le loro interazioni, individuando la problematicità dell'intervento antropico sugli ecosistemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta esperienze e fenomeni in molteplici modi: disegno, descrizione orale e scritta, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, registrazioni dei dati raccolti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi di classificazione.
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti più responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e descrive gli organismi e le loro funzioni. • Classifica secondo un criterio scelto o dato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interazioni tra viventi e con l'ambiente.
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi, utilizzando schemi di livello adeguato. • Riconoscere gli elementi naturali (viventi e non) e le loro interazioni, individuando la problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti più responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e riconosce alcuni fenomeni fisici e astronomici. • Descrive e interpreta il funzionamento del copro umano come sistema complesso. • Conosce le più comuni problematiche ambientali evidenziandone gli aspetti fondamentali, iniziando ad utilizzare in modo appropriato i termini scientifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fenomeni fisici e chimici. • Il sistema solare. • Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza. • Relazioni uomo, ambiente, ecosistemi.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado, l'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito di risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua grandezze significative relative a singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misura opportune, eseguire misure di grandezze. ● Riconosce e valuta gli errori sperimentali, operare approssimazioni, esprimere la misura con un numero di cifre decimali significative. ● Riconosce variabili e costanti in un fenomeno. ● Coglie, in modo intuitivo, l'idea di forza collegata al movimento: forza di gravità collegata alla caduta dei corpi, forze di spinta e trazione, forza di attrito. ● Confronta effetti di forze maggiori/minori su un oggetto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli stati di aggregazione della materia. ● Le proprietà fisiche di sostanze e di materiali di uso comune. ● Elementi, composti, miscugli, soluzioni. ● Massa, peso e densità. ● Forze, leve, equilibrio tra forze. ● Il Principio di Archimede. ● Il moto rettilineo uniforme. ● Miscugli, soluzioni e trasformazioni chimiche. ● L'origine della Terra. ● La geomorfologia del territorio. ● Il ciclo delle rocce. ● L'Universo e il sistema solare.



	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza correttamente strumenti e unità di misura di massa e di peso.• Riconosce grandezze omogenee e non omogenee e operare correttamente con le rispettive unità di misura anche in situazione di confronto.• Raccoglie e rappresenta graficamente dati relativi a fenomeni fisici.• Ricava dalla lettura del grafico le relazioni e le leggi relative al fenomeno.• Descrive il moto uniforme di un oggetto in termini di posizione, direzione e velocità.• Individua le forze che agiscono su un oggetto, determinandone la variazione di stato di quiete o di moto.• Formula semplici ipotesi in relazione ad alcuni fenomeni fisici e chimici, appartenenti all'esperienza quotidiana.• Definisce le soluzioni in termini di soluto/i e solvente.• Confronta e classifica oggetti e sostanze/materiali in base a: massa, peso, volume, solubilità in acqua.• Individua alcune trasformazioni chimiche osservabili in situazioni di vita quotidiana e in laboratorio di scienze, distinguendo reagenti e prodotti.• Distingue trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche in riferimento a	<ul style="list-style-type: none">• I principali corpi celesti dell'Universo e del sistema solare (galassie, stelle, pianeti, satelliti, comete, asteroidi).• La terminologia specifica.
--	---	---



	<p>sostanze di uso comune e a fenomeni quotidiani.</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrive le principali fasi della nascita della Terra e della formazione dei continenti.• Riconosce le più comuni rocce locali e classificarle in base alla loro origine.• Riconosce alcuni fossili presenti nelle rocce locali e collegarli all'essere vivente di cui sono i resti.• Descrive le principali fasi della nascita del sistema solare.• Riconosce e distingue le fasi lunari.• Usa una terminologia corretta in relazioni scritte e orali sulle esperienze realizzate e sui fenomeni osservati.	
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.	<ul style="list-style-type: none">• Indica le caratteristiche distintive dei viventi e realizzare una classificazione dei viventi su base strutturale.• Individua nell'organizzazione cellulare la peculiarità dei viventi.• Individua e descrive i principali organi e apparati e il loro ruolo nel sostenere la vita (per es. il cuore, gli apparati circolatorio e respiratorio).• Confronta alcuni organi e apparati tra esseri umani e altri organismi.• Esamina e descrive le ragioni del successo evolutivo di alcuni organismi, in particolare dei mammiferi e dell'uomo.	<ul style="list-style-type: none">• Caratteristiche dei viventi e loro organizzazione cellulare.• I cicli di vita, riproduzione ed ereditarietà.• La diversità, l'adattamento e la selezione naturale.• Ecosistemi e ambienti (bosco, fiume, lago, etc.).• Piante e animali tipici del contesto in cui è inserita la scuola.• Intervento antropico e trasformazione degli ecosistemi.• Le azioni della scuola e del Comune a tutela dell'ambiente e del paesaggio.



	<ul style="list-style-type: none">• Confronta la crescita e lo sviluppo di differenti organismi (per es. esseri umani, piante con semi, insetti e uccelli).• Descrive e confronta, anche in chiave evolutiva, riproduzione sessuata e asessuata.• Distingue le caratteristiche ereditabili da quelle acquisite o apprese.• Collega il fenotipo con la trasmissione del materiale genetico.• Riconosce e descrive gli elementi naturali, biotici e abiotici, nel proprio ambiente di vita.• Osserva e descrive ambienti diversi, con particolare riferimento alle interazioni tra elementi biotici e abiotici e al modellamento del territorio prodotto da fenomeni naturali.• Identifica, in un ecosistema, organismi produttori, consumatori e decompositori.• Disegna diagrammi di catene alimentari.• Interpretare raffigurazioni di reti alimentari.• Illustra le relazioni tra viventi, all'interno di un ecosistema, in termini di competizione e predazione.• Individua, nel contesto locale, alcuni interventi antropici che possono causare danni all'ambiente.	
--	--	--



	<ul style="list-style-type: none">• Individuare, nel contesto locale, azioni e interventi a tutela dell'ambiente e del paesaggio.• Usa una terminologia corretta nelle relazioni scritte e orali sulle esperienze realizzate e sui fenomeni osservati.	
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze.	<ul style="list-style-type: none">• Analizza in modo critico il proprio stile di vita e l'uso delle risorse durante le attività quotidiane.• Riconosce le modalità di trasmissione di alcune malattie contagiose, con riferimento anche alle malattie sessualmente trasmesse• Riconosce e spiega l'importanza di una dieta equilibrata, dell'attività fisica e di uno stile di vita corretto per restare in salute e per prevenire malattie.• Riconosce comportamenti e abitudini che possono essere dannosi per l'ambiente, per la propria salute e per quella degli altri, con particolare riferimento all'uso di sostanze stupefacenti, al fumo, all'alcolismo e all'inquinamento dell'ambiente in cui si vive.• Riconosce l'importanza di utilizzare fonti energetiche rinnovabili e assumere comportamenti responsabili anche in relazione all'uso dei mezzi di trasporto.	<ul style="list-style-type: none">• Distribuzione delle risorse e tutela del patrimonio idrico.• I principi per una sana alimentazione.• I danni per la salute umana causati da microrganismi, fumo, droga e alcool.• La raccolta differenziata e principali tappe del riciclaggio di alcuni rifiuti.• Alcune delle principali cause di inquinamento ambientale.• Alcune conseguenze dell'inquinamento ambientale con particolare riferimento all'inquinamento delle acque e dell'aria.• Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili.• La terminologia specifica.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza in modo critico molteplici fonti per raccogliere informazioni corrette dal punto di vista scientifico.• Usa una terminologia corretta nelle esposizioni scritte e orali.	
--	--	--



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE, OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	Impiego in situazione concreta delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale e solo se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà anche con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo e talvolta in modo autonomo.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi con sicurezza.
	Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di	Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo adeguato.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo ma non sempre in modo autonomo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo autonomo completo ed accurato.



	alcuni cicli naturali.					
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati.	Osserva, individua, descrive e organizza semplici dati in modo completo.	Osserva, individua, descrive e organizza semplici dati in modo autonomo, accurato e organico in contesti diversi.
ORGANIZZARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con discreta proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con buona proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con padronanza di linguaggio.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO



Conoscenza degli elementi propri della disciplina.	Conosce in modo parziale gli argomenti trattati.	Conosce in modo essenziale gli argomenti trattati.	Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	Conosce in modo completo, approfondito, organico ed ampliato gli argomenti trattati e sa coordinarli tra loro, personalizzandoli.
Applicazione del metodo dell'osservazione sistematica e della rilevazione dei fenomeni anche con l'uso degli strumenti.	Se guidato effettua solo semplici osservazioni ma non sempre utilizza gli strumenti in modo adeguato.	Osserva in modo generico semplici fatti; guidato individua correttamente proprietà, analogie e differenze; usa strumenti con sufficiente precisione.	Osserva fatti e fenomeni individuando proprietà, analogie e differenze; impiega strumenti e procedure in modo corretto.	Osserva i fenomeni cogliendone autonomamente cogliendone analogie, proprietà e differenze; usa con sicurezza e in modo appropriato, preciso e sicuro opportuni strumenti, anche in situazioni nuove.
Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale.	Individua semplici relazioni; se guidato analizza i risultati di un esperimento e non sempre riconosce la coerenza dei risultati con l'ipotesi iniziale.	Se guidato, riconosce la coerenza di una ipotesi rispetto agli elementi di un fenomeno, la validità e la coerenza di un'esperienza rispetto all'ipotesi iniziale; interpreta sulla base di principi e leggi studiati solo semplici fenomeni.	Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno; formula ipotesi per spiegare fatti e fenomeni ed effettua valutazioni in contesti noti.	Individua autonomamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi di un fenomeno e formula coerenti ipotesi di spiegazione, correlandole ai risultati sperimentali; interpreta anche fenomeni nuovi e complessi, sviluppando principi generali.
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso ed è in grado di formalizzare i contenuti.



CURRICOLO

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

Disciplina di riferimento: **TECNOLOGIA**

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
----------------------------------	---

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
IMMAGINI, SUONI, COLORI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni ed azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dà istruzioni. • Esegue istruzioni. • Verifica la correttezza delle istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di coding. • Educazione e sviluppo del pensiero computazionale.



<ul style="list-style-type: none">• Descrivere l'esperienza con un linguaggio rapportato alla sua specificità. Educazione e sviluppo del pensiero computazionale sia tramite attività unplugged (senza calcolatore) sia tramite attività ludiche.• Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali) e spiegarle.• Individuare problemi e ricercare soluzioni tramite procedure.• Motivare le proprie scelte e collaborare.• Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.• Utilizzare il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche con la supervisione dell'insegnante.• Utilizzare tastiera e mouse, aprire icone e file.• Riconoscere lettere e numeri nella tastiera o in software didattici.• Utilizzare il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali.	<ul style="list-style-type: none">• Muove correttamente il mouse e i suoi tasti.• Utilizza i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio.• Individua ed apre icone relative a comandi, file, cartelle.• Esegue giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer.• Realizza elaborazioni grafiche.• Prende visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer.• Prende visione di numeri e realizza numerazioni utilizzando il computer.• Utilizza la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli.• Visiona immagini, opere artistiche, documentari.	<ul style="list-style-type: none">• Il computer e i suoi usi.• Mouse.• Tastiera.• Icone principali di Windows e di Word.• Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili, etc.).
--	---	---



SCUOLA PRIMARIA

Al termine della Scuola Primaria, l'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSE PRIMA – SECONDA – TERZA – QUARTA - QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo 	<ul style="list-style-type: none"> • Compone e scompone oggetti nei loro elementi costitutivi. • Elabora semplici progetti individualmente o con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti. • Utilizza materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi. • Realizza semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale, le istruzioni e rispettando i fondamentali requisiti di sicurezza. • Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità con le quali si è prodotto un manufatto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. • Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. • Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione del tempo. • Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali. • Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza. • La terminologia specifica.



<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.• Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento.• Avvia alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	<ul style="list-style-type: none">• Le semplici applicazioni tecnologie quotidiane e le relative modalità di funzionamento.• I principali dispositivi informatici di input e output.• I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.• Le semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.
<ul style="list-style-type: none">• Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	<ul style="list-style-type: none">• Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere.• Riconosce le funzioni e il funzionamento di oggetti e processi inseriti nella storia locale.• Riconosce le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none">• Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti di uso più comuni.• Oggetti e processi inseriti nella storia locale.• Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Modulo 1: le scoperte tecnologiche, artigianato e industria, ciclo industriale, risorse.		
<ul style="list-style-type: none">Riconoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	<ul style="list-style-type: none">Capisce l'importanza del processo tecnologico per la nostra civiltà.Sa distinguere le fondamentali differenze tra processo produttivo artigianale e industriale.Sa indicare le principali caratteristiche della società dei consumi, i lati positivi e negativi, l'impatto sulle risorse naturali.Sa distinguere tra risorse rinnovabili ed esauribili e loro uso.	<ul style="list-style-type: none">L'avvio del processo tecnologico.La differenza dei processi produttivi dell'artigianato e dell'industria.I vantaggi e svantaggi della società dei consumi e l'uso delle risorse naturali.
Modulo 2: proprietà della materia.		
<ul style="list-style-type: none">Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.	<ul style="list-style-type: none">Capisce il comportamento dei materiali sottoposti a sollecitazioni meccaniche, fisiche, chimiche e tecnologiche.Capisce il comportamento dei materiali sottoposti a fonti di calore o energetiche.	<ul style="list-style-type: none">La risposta dei materiali sottoposti a sollecitazioni.Il concetto di peso specifico.Il comportamento di materiali sottoposti a fonti di calore o energetiche.
Modulo 3: materiali (legno, carta, ceramica, vetro, metalli, prodotti chimici, plastica).		
<ul style="list-style-type: none">Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la	<ul style="list-style-type: none">Riconosce e analizza i vari settori produttivi.	<ul style="list-style-type: none">I grandi settori della produzione e le tecnologie impiegate per la realizzazione dei bisogni fondamentali.



funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende l'importanza della lavorazione e dell'uso dei materiali per lo sviluppo tecnologico.• Riconosce, analizza e descrive oggetti, utensili e macchine nelle loro procedure, nelle loro parti e nella loro contestualizzazione.	<ul style="list-style-type: none">• L'importanza dei materiali nell'evoluzione e nello sviluppo della società.
Modulo 4: la rappresentazione grafica, il linguaggio grafico, elementi di disegno tecnico.		
<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	<ul style="list-style-type: none">• Usa correttamente gli attrezzi da disegno.• Sa squadrare un foglio.• Sa eseguire il disegno tecnico sulla base di procedure e fasi successive.	<ul style="list-style-type: none">• La realtà tecnologica considerando la forma degli oggetti e la loro rappresentazione.• L'osservazione e l'uso degli strumenti e dei materiali del disegno tecnico.• La costruzione di figure piane e modulari.
<ul style="list-style-type: none">• Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento dei sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	<ul style="list-style-type: none">• Realizza disegni tecnici e di poligoni regolari, utilizzando elementi del disegno tecnico.	<ul style="list-style-type: none">• Le rappresentazioni sul piano di figure bidimensionali.
Modulo 5: videoscrittura.		
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare adeguate risorse materiali, informative organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	<ul style="list-style-type: none">• Esegue compiti e risolvere problemi.• Fruisce di video e documentari didattici in rete.• Conosce le procedure di utilizzo sicuro e legale di Internet per ottenere dati e comunicare.	<ul style="list-style-type: none">• Programmi di videoscrittura.



CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Modulo 1: agricoltura.		
<ul style="list-style-type: none">Riconoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	<ul style="list-style-type: none">Capisce l'importanza del processo tecnologico per la nostra civiltà.Sa distinguere le fondamentali differenze tra processo produttivo artigianale e industriale.Sa indicare le principali caratteristiche della società dei consumi, i lati positivi e negativi, l'impatto sulle risorse naturali.Sa distinguere tra risorse rinnovabili ed esauribili e loro uso.	<ul style="list-style-type: none">L'avvio del processo tecnologico.La differenza dei processi produttivi dell'artigianato e dell'industria.I vantaggi e svantaggi della società dei consumi e l'uso delle risorse naturali.
<ul style="list-style-type: none">Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.	<ul style="list-style-type: none">Sa distinguere una monocoltura.Conosce le differenze tra agricoltura tradizionale e biologica.Comprende gli interrogativi legati all'uso di O.G.M. e prodotti agricoli.	<ul style="list-style-type: none">Le principali tecniche di coltivazione del terreno agricolo sia tradizionali che biologiche.I problemi connessi con l'agricoltura intensiva.L'uso di O.G.M. e di prodotti chimici.
<ul style="list-style-type: none">Essere in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	<ul style="list-style-type: none">Sa distinguere una monocoltura.Conosce le differenze tra agricoltura tradizionale e biologica.Comprende gli interrogativi legati all'uso di O.G.M. e prodotti agricoli.	<ul style="list-style-type: none">Le principali tecniche di coltivazione del terreno agricolo sia tradizionali che biologiche.I problemi connessi con l'agricoltura intensiva.L'uso di O.G.M. e di prodotti chimici.



<ul style="list-style-type: none">Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	<ul style="list-style-type: none">Sa leggere una tabella e informazioni su beni o servizi disponibili sul mercato.	<ul style="list-style-type: none">Le principali tecniche di coltivazione del terreno agricolo sia tradizionali che biologiche.I problemi connessi con l'agricoltura intensiva.L'uso di O.G.M. e di prodotti chimici.
Modulo 2: alimentazione.		
<ul style="list-style-type: none">Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.	<ul style="list-style-type: none">Sa distinguere la qualità e il valore nutritivo dei prodotti in commercio.Sa organizzare gli elementi necessari ad una corretta alimentazione.Sa conservare gli alimenti nel modo migliore;Evita le frodi alimentari.	<ul style="list-style-type: none">Il valore nutritivo dei diversi elementi.L'importanza di una corretta alimentazione.Le principali tecniche di produzione alimentare e di conservazione degli alimenti.
<ul style="list-style-type: none">Essere in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	<ul style="list-style-type: none">Sa distinguere la qualità e il valore nutritivo dei prodotti in commercio.Sa organizzare gli elementi necessari ad una corretta alimentazione.Sa conservare gli alimenti nel modo migliore.Evita le frodi alimentari.	<ul style="list-style-type: none">Il valore nutritivo dei diversi elementi;L'importanza di una corretta alimentazione.Le principali tecniche di produzione alimentare e di conservazione degli alimenti.
<ul style="list-style-type: none">Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	<ul style="list-style-type: none">Sa leggere una tabella e informazioni su beni o servizi disponibili sul mercato.	<ul style="list-style-type: none">Il valore nutritivo dei diversi elementi.L'importanza di una corretta alimentazione.Le principali tecniche di produzione alimentare e di conservazione degli alimenti.



<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> È in grado di fare un uso efficace e responsabile dei diversi mezzi di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Il valore nutritivo dei diversi elementi. L'importanza di una corretta alimentazione. Le principali tecniche di produzione alimentare e di conservazione degli alimenti.
Modulo 3: disegno geometrico.		
<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa correttamente gli attrezzi da disegno. Sa eseguire il disegno tecnico sulla base di procedure a fasi successive. Acquisisce manualità nella costruzione di solidi e nell'uso delle due squadre per la costruzione di griglie ortogonali. 	<ul style="list-style-type: none"> L'uso degli attrezzi da disegno. Costruzione di figure piane complesse. Lo sviluppo dei solidi.
<ul style="list-style-type: none"> Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento dei sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa correttamente gli attrezzi da disegno. Sa eseguire il disegno tecnico sulla base di procedure a fasi successive, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<ul style="list-style-type: none"> L'uso degli attrezzi da disegno. Costruzione di figure piane complesse. Lo sviluppo dei solidi.
Modulo 4: presentazioni digitali.		
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare adeguate risorse materiali, informative organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue compiti e risolve problemi. Fruisce di video e documentari didattici in rete. Conosce le procedure di utilizzo sicuro e legale di Internet per ottenere dati e comunicare. 	<ul style="list-style-type: none"> Programmi di videoscrittura e presentazioni digitali.
CLASSE TERZA		



TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Modulo 1: abitazione, città e territorio.		
<ul style="list-style-type: none">Riconoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	<ul style="list-style-type: none">Conosce i rapporti tra abitazione e ambiente.	<ul style="list-style-type: none">I principi fondamentali di resistenza delle strutture.Le diverse fasi di costruzione di un edificio.Il funzionamento dei diversi impianti di una casa e la rete dei servizi negli edifici e nelle città.I pericoli dell'uso improprio di impianto elettrico e del gas.
<ul style="list-style-type: none">Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	<ul style="list-style-type: none">Sa individuare le principali strutture architettoniche, le parti principali di una abitazione e dei suoi impianti.	<ul style="list-style-type: none">I principi fondamentali di resistenza delle strutture.Le diverse fasi di costruzione di un edificio.Il funzionamento dei diversi impianti di una casa e la rete dei servizi negli edifici e nelle città.I pericoli dell'uso improprio di impianto elettrico e del gas.
<ul style="list-style-type: none">Essere in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	<ul style="list-style-type: none">Sa individuare le principali strutture architettoniche, le parti principali di una abitazione e dei suoi impianti.	<ul style="list-style-type: none">I principi fondamentali di resistenza delle strutture.Le diverse fasi di costruzione di un edificio.Il funzionamento dei diversi impianti di una casa e la rete dei servizi negli edifici e nelle città.I pericoli dell'uso improprio di impianto elettrico e del gas.



<ul style="list-style-type: none">Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	<ul style="list-style-type: none">Conosce le diverse forme degli edifici ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, struttura e materiali.	<ul style="list-style-type: none">I principi fondamentali di resistenza delle strutture.Le diverse fasi di costruzione di un edificio.Il funzionamento dei diversi impianti di una casa e la rete dei servizi negli edifici e nelle città.I pericoli dell'uso improprio di impianto elettrico e del gas.
Modulo 2: l'energia e le sue forme.		
<ul style="list-style-type: none">Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	<ul style="list-style-type: none">Riconosce nell'ambiente che lo circonda le principali forme di energia e le loro trasformazioni.	<ul style="list-style-type: none">La formazione di energie fossili, il loro utilizzo e impatto ambientale.Le trasformazioni di energia e le sue forme.I processi di produzione dell'energia elettrica e l'impatto ambientale che ne deriva.
<ul style="list-style-type: none">Conoscere i principali processi di trasformazione delle risorse energetiche o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	<ul style="list-style-type: none">Sa individuare le principali forme energetiche e le loro trasformazioni.Identifica i tipi di centrali elettriche e le fonti energetiche che utilizzano.Conosce le problematiche relative all'impatto ambientale legato ai combustibili fossili.Sa utilizzare correttamente l'elettricità avendo cura dell'impatto ambientale che ne può derivare.	<ul style="list-style-type: none">La formazione di energie fossili, il loro utilizzo e impatto ambientale.Le trasformazioni di energia e le sue forme.I processi di produzione dell'energia elettrica e l'impatto ambientale che ne deriva.
<ul style="list-style-type: none">Essere in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione di una	<ul style="list-style-type: none">Sa individuare le principali forme energetiche e le loro trasformazioni.	<ul style="list-style-type: none">La formazione di energie fossili, il loro utilizzo e impatto ambientale.



scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica i tipi di centrali elettriche e le fonti energetiche che utilizzano. Conosce le problematiche relative all'impatto ambientale legato ai combustibili fossili.• Sa utilizzare correttamente l'elettricità avendo cura dell'impatto ambientale che ne può derivare.	<ul style="list-style-type: none">• Le trasformazioni di energia e le sue forme.• I processi di produzione dell'energia elettrica e l'impatto ambientale che ne deriva.
Modulo 3: disegno tecnico.		
<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	<ul style="list-style-type: none">• Usa correttamente gli attrezzi da disegno.• Sa eseguire il disegno tecnico sulla base di procedure a fasi successive.• Rappresenta le figure solide in proiezione ortogonale e in assonometria.	<ul style="list-style-type: none">• L'uso degli attrezzi da disegno.• Le proiezioni ortogonali di solidi anche affiancati.• Gli elementi che contraddistinguono le rappresentazioni in assonometria.
<ul style="list-style-type: none">• Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o di altri linguaggi multimediali e di programmazione.	<ul style="list-style-type: none">• Usa correttamente gli attrezzi da disegno.• Sa eseguire il disegno tecnico sulla base di procedure a fasi successive.• Rappresenta le figure solide in proiezione ortogonale e in assonometria.	<ul style="list-style-type: none">• L'uso degli attrezzi da disegno.• Le proiezioni ortogonali di solidi anche affiancati.• Gli elementi che contraddistinguono le rappresentazioni in assonometria.
Modulo 4: presentazioni digitali.		
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare adeguate risorse materiali, informative organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	<ul style="list-style-type: none">• Esegue compiti e risolve problemi.• Fruisce di video e documentari didattici in rete.• Conosce le procedure di utilizzo sicuro e legale di Internet per ottenere dati e comunicare.	<ul style="list-style-type: none">• Programmi di videoscrittura e presentazioni digitali.•



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E DESCRIVERE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Descrive oggetti d'uso comune in modo sufficientemente corretto.	Descrive oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Descrive oggetti d'uso comune in modo corretto.	Descrive e analizza oggetti d'uso comune in modo accurato e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso solo con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici istruzioni d'uso anche con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo autonomo.	Esegue istruzioni d'uso in modo completo, accurato e autonomo.
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Cosa valuto?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E DESCRIVERE	Osservazione e descrizione.	Osservare, rappresentare e descrivere elementi	Osserva, rappresenta e descrive elementi	Osserva, rappresenta e descrive elementi	Osserva, individua,	Osserva, individua, descrive e organizza dati in



		del mondo artificiale.	del mondo artificiale se guidato.	del mondo artificiale in modo abbastanza completo.	descrive e organizza dati in modo autonomo.	modo autonomo, accurato e organico in contesti diversi.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Inizia ad utilizzare semplici strumenti anche digitali con l'aiuto dell'insegnante.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo con una buona proprietà lessicale, ed utilizza semplici strumenti anche digitali con maggiore autonomia.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina. Utilizza semplici strumenti anche digitali con sicurezza.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
RICERCARE	L'alunno è in grado, se guidato, di individuare in maniera essenziale le proprietà di materiali, alimenti, strutture. Riesce a riconoscere le forme di	L'alunno è in grado di individuare in maniera elementare le proprietà di materiali, alimenti, strutture.	L'alunno individua in modo corretto le proprietà di materiali, alimenti, strutture ed i relativi processi	L'alunno individua con immediatezza e precisione le proprietà di materiali, alimenti, strutture ed i relativi processi produttivi e costruttivi.



	<p>energia presenti nell'ambiente antropizzato. In piccolo gruppo. Utilizza internet per reperire informazioni utili allo studio.</p>	<p>Riesce a riconoscere le forme di energia presenti nell'ambiente antropizzato e le relative modalità di produzione, trasformazione e impiego. Utilizza internet per reperire informazioni utili allo studio.</p>	<p>produttivi e costruttivi. Identifica autonomamente le forme di energia presenti nell'ambiente antropizzato e le relative modalità di produzione, trasformazione e impiego. Utilizza Internet in modo pertinente per reperire informazioni utili all'approfondimento dello studio.</p>	<p>Identifica con sicurezza le forme di energia presenti nell'ambiente antropizzato e le relative modalità di produzione, trasformazione e impiego. Utilizza Internet in modo efficace e pertinente per reperire informazioni utili all'approfondimento dello studio.</p>
PROGETTARE	<p>L'alunno è in grado, se guidato, di elaborare semplici moduli di grafica utilizzando le regole del disegno tecnico. Con il supporto di precise istruzioni riesce a partecipare al rilievo e rappresentazione di oggetti reali. Se indirizzato, realizza in modo elementare la rappresentazione di un oggetto di design. Opportunamente seguito partecipa alla pianificazione della costruzione di oggetti, modelli di macchine o meccanismi.</p>	<p>L'alunno è in grado di elaborare semplici moduli di grafica utilizzando le regole del disegno tecnico. Riesce a partecipare al rilievo, riduzione in scala e rappresentazione di oggetti reali. Realizza in modo elementare la rappresentazione di un oggetto di design. In piccolo gruppo, pianifica le diverse fasi di costruzione di oggetti, modelli di macchine o meccanismi.</p>	<p>L'alunno è in grado di elaborare in modo corretto moduli di grafica utilizzando le regole del disegno tecnico. Partecipa al rilievo, riduzione in scala e rappresentazione di oggetti reali. Realizza in modo razionale la rappresentazione di un oggetto di design. Pianifica in maniera autonoma le diverse fasi di costruzione di oggetti, modelli di macchine o meccanismi.</p>	<p>L'alunno è in grado di elaborare in modo adeguato moduli di grafica, anche complessi, utilizzando le regole del disegno tecnico. Partecipa al rilievo, riduzione in scala e rappresentazione di oggetti reali. Realizza e rielabora in maniera personale la rappresentazione di un oggetto di design. Pianifica con scioltezza le diverse fasi di costruzione di oggetti, modelli di macchine o meccanismi.</p>



REALIZZARE	L'alunno usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto impiegando in maniera incerta le regole del disegno geometrico. Se guidato, costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili, realizza semplici mappe concettuali e presentazioni con programmi informatici.	L'alunno usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto impiegando in maniera essenziale le regole del disegno geometrico. Costruisce in maniera elementare oggetti con materiali facilmente reperibili. Realizza semplici mappe concettuali e presentazioni con programmi informatici	L'alunno usa gli strumenti tecnici in modo adeguato impiegando con correttezza le regole del disegno geometrico. Costruisce in maniera adeguata oggetti con materiali facilmente reperibili. Realizza mappe concettuali e presentazioni con programmi informatici.	L'alunno usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà mostrando padronanza delle regole del disegno geometrico. Costruisce in maniera autonoma oggetti con materiali facilmente reperibili, realizza con rielaborazione personale mappe concettuali e presentazioni con programmi informatici.
VALUTARE	L'alunno coglie in maniera parziale le problematiche relative alla sostenibilità ambientale e le conseguenze delle trasformazioni compiute dall'uomo sull'ambiente. Opportunamente guidato, seleziona ed individua software e siti in funzione delle proprie esigenze.	Attraverso una osservazione superficiale l'alunno valuta le conseguenze delle trasformazioni compiute dall'uomo sull'ambiente. Seleziona ed individua software e siti in funzione delle proprie esigenze.	Attraverso una buona osservazione l'alunno valuta le conseguenze delle trasformazioni compiute dall'uomo sull'ambiente. Seleziona ed individua in modo pertinente software e siti in funzione delle proprie esigenze.	Attraverso una osservazione autonoma ed approfondita l'alunno valuta le conseguenze delle trasformazioni compiute dall'uomo sull'ambiente. Seleziona ed individua in modo pertinente e con efficacia software e siti in funzione delle proprie esigenze.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



CURRICOLO

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Disciplina di riferimento: STORIA

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

PREMESSE TEORICHE

Le **competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – *Competenze chiave per l'apprendimento permanente*).

Nel nostro Paese la storia si presenta nella straordinaria sedimentazione di civiltà e società: le città piccole e grandi, i paesaggi, i siti archeologici, le collezioni di musei e archivi entrano nella nostra vita quotidiana.

L'art. 9 della nostra Costituzione impegna i cittadini tutti nel compito di tutelare questo patrimonio.

Lo studio della Storia, insieme alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storico-civile dei futuri cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio culturale e dei beni comuni.

La dimensione dell'apprendimento storico deve tener conto di svariate possibilità e opportunità, per quanto riguarda la metodologia: i libri, le attività di laboratorio in classe e fuori classe, nel territorio circostante.

Come campo scientifico di studio, la Storia offre metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente.

Nei tempi più recenti i temi della memoria, dell'identità e delle radici, hanno caratterizzato il discorso pubblico e dei media sulla Storia.

Inoltre, la formazione di una società multietnica porta con sé la tendenza a trasformare la Storia come strumento di rappresentanza delle diverse identità; una base per riflettere sulle diversità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta, a partire dall'unità del genere umano.

Per questo motivo, il curriculum dovrà essere articolato su snodi periodizzati della vicenda umana, tenendo conto delle diverse culture e civiltà e dei recenti processi di mondializzazione e globalizzazione.



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Competenze personali, interpersonali e interculturali. Riguardano tutte Le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa.</p> <p>Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini.</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
----------------------------------	---

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
IL SÉ E L'ALTRO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i concetti temporali di base. • Interiorizzare il concetto di ciclicità del tempo attraverso il proprio vissuto. • Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferire correttamente eventi del passato recente. • Dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce attraverso il proprio vissuto i concetti temporali fondamentali. • Accetta di partecipare ad attività proposte da altri. • Propone agli altri i propri giochi e le proprie idee. • Esprime in modo comprensibile le proprie esigenze e le proprie esperienze. • Motiva gli altri a seguire il proprio gioco e i propri punti di vista. • Percepisce le proprie capacità e i propri limiti. • Utilizza gli errori come fonte di conoscenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali prima-ora-dopo. • Ordine logico dei momenti della giornata. • Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza. • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. • Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. • Usi e costumi del proprio territorio e di altri Paesi.



<ul style="list-style-type: none">• Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità.• Conoscere elementi del patrimonio artistico e ambientale del territorio di appartenenza.• Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o è male, sulla giustizia.• Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle religioni che determinano il proprio comportamento.• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.• Giocare in modo costruttivo e creativo.• Confrontarsi e sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.• Sviluppare il senso dell'identità personale.• Percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, esprimerli in modo sempre più adeguato.• Percepire di avere una storia familiare e personale.• Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con le altre.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce le emozioni ed esprimerle.• Racconta esperienze ed eventi vissuti.• Rispetta l'altro nelle sue diversità.• Partecipa alla cura del bene comune.• Riconosce la correttezza del comportamento e l'adeguatezza del proprio operato.• Porta a compimento consegne e incarichi.• Si assume semplici responsabilità.• Si muove nella scuola rispettando le regole dei diversi spazi con incarichi e con il gioco.• Modula il proprio comportamento in base agli ambienti in cui ci si trova.• Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.• Aiuta i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.• Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.• Riconosce di appartenere ad una comunità.• Sa dell'esistenza di istituzioni e servizi sul territorio.• Raggruppa secondo criteri.• Mette in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.• Individua analogie e differenze fra oggetti, persone, fenomeni.• Individua la relazione fra gli oggetti.	<ul style="list-style-type: none">• Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata.• Linee del tempo.• Ciclicità: giorno/notte; fasi della giornata; giorni; settimane, mesi, stagioni, anni.• Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, etc.).• Raggruppamenti e seriazioni e ordinamenti.• Eerie e ritmi.• Simboli, mappe e percorsi.• Figure e forme.• Numeri e numerazione.• Strumenti e tecniche di misura.
---	--	--



<ul style="list-style-type: none">• Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini e cominciare a riconoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.• Porre delle domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.• Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.• Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	<ul style="list-style-type: none">• Individua i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.• Raggruppa secondo attributi e caratteristiche.• Stabilisce la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).• Numera (ordinalità, cardinalità del numero).• Realizza e misura percorsi ritmici binari e ternari.• Misura spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.• Esplora e rappresenta lo spazio utilizzando codici diversi.• Comprende e rielabora mappe e percorsi.• Costruisce modelli e plastici.• Progetta e inventa forme, oggetti, storie e situazioni.• Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi.• Pone domande sulle cose e sulla natura.• Individua l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.• Descrive e confronta fatti ed eventi;• Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.	
--	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni. • Elabora previsioni ed ipotesi. • Fornisce spiegazioni sulle cose e sui fenomeni. • Utilizza un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati. • Interpreta e produce simboli. 	
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA		
<p>L'allievo riconosce gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; racconta i fatti studiati e sa proporre semplici testi storici, anche con risorse digitali; comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità; comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti ed eventi del proprio vissuto. • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata.



<ul style="list-style-type: none"> Individuare trasformazioni intervenute negli oggetti, nelle persone e nella natura. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce relazioni di successioni e di contemporaneità, durata, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della propria storia personale. Individuare trasformazioni intervenute negli oggetti, nelle persone, nella natura. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e nel passato personale. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Inizia ad orientarsi nell'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale, etc.) Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze del passato personale e familiare. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> Fatti ed eventi della storia personale, familiare. Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Storia locale: usi e costumi della tradizione locale. Fonti storiche e loro reperimento.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della Preistoria. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.



<ul style="list-style-type: none"> • Individuare trasformazioni intervenute nella storia della Terra e degli esseri viventi. • Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. • Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie e racconti. • Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante disegni, schemi, testi scritti. • Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee del tempo. • Fonti storiche e loro tipologie. • Aspetti fondamentali di: Preistoria, Protostoria e Storia Antica.
CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della Storia antica. • Individuare trasformazioni intervenute nella struttura della civiltà. • Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno gestito organizzazioni sociali e politiche tra loro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato. • Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. • Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate. • Colloca fatti e macro-fenomeni sulla linea del tempo. • Riconosce la coesistenza di più civiltà. • Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante schemi, testi scritti, mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. • Linee del tempo. • Fonti storiche. • Fenomeni, fatti, eventi, rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà antiche, strutture della civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose, etc.



	<ul style="list-style-type: none"> • Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della Storia Antica. • Individuare trasformazioni intervenute nella struttura della civiltà nella storia, nel paesaggio e nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato. • Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. • Legge ed utilizza carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. • Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e lo confronta con sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate. • Individua relazioni causali, temporali e spaziali tra i fenomeni storici. • Comprende che i bisogni via via più complessi dei gruppi umani determinano l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale. • Colloca fatti e macro-fenomeni sulla linea del tempo. • Riconosce la coesistenza di più civiltà. • Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante schemi, testi scritti, 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. • Linee del tempo. • Fonti storiche. • Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà antiche. • Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose, etc. • La funzione di tutela, conservazione, valorizzazione di: musei, monumenti e luoghi storici.



	<p>mappe concettuali e consulta testi di genere diverso, manualisti e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. • Utilizza musei, monumenti, luoghi storici, presenti sul territorio, riconoscendone la funzione di conservazione della memoria. 	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
<p>Al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado, l'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di risorse digitali; produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi; comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio; espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo; comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico; conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico; conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione; conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente; conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con fenomeni storici studiati.</p>		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nel tempo e nello spazio. • Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico orientamento spazio-temporale. • Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni.



	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio-tempo. • Utilizza strategie di lettura funzionali all'apprendimento. • Identifica gli elementi più significativi per confrontare aree e periodi diversi. • Comprende i cambiamenti in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, anche confrontandoli con la propria esperienza personale. • Ricava informazioni su eventi storici da fonti letterarie, iconografiche, documentare, cartografiche, digitali. • Riconosce cause e conseguenze di fatti e fenomeni esplicitamente espresse nel testo. • Legge e produce grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • Riflette su problemi di convivenza civile. • Comprende ed utilizza i termini specifici del linguaggio storico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazioni fondamentali della storia antica, medievale, moderna. • Sintesi della civiltà romana: aspetti fondamentali della società, economia e cultura romana; repubblica e impero; diffusione del cristianesimo. • Principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale e moderna: le invasioni, l'Islam e la cultura araba, le origini dell'Europa, la rinascita economica dopo il Mille, la civiltà Comunale e borghese, i poteri universali di Papato ed Impero e gli Stati Nazionali, la Peste Nera, le Signorie e gli Stati regionali, la civiltà dell'Umanesimo e Rinascimento. • I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. • I principali sviluppi del proprio territorio. • Uso di alcune tipologie di fonti storiche.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazioni della storia mondiale. • I principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età moderna.



	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con sicurezza strategie di lettura funzionali all'apprendimento. • Colloca gli eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo. • Confronta aree e periodi diversi. • Comprende il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale. • Legge differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e digitali ricavandone informazioni sull'origine e sullo scopo. • Riconosce cause e conseguenze di fatti e fenomeni anche inferibili nel testo. • Legge e interpreta grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Comprende ed utilizza i termini specifici del linguaggio storico. • Riflette e discute su problemi di convenienza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Impero turco-ottomano, l'Europa alla scoperta di nuovi mondi, le civiltà precolombiane, il declino dell'Italia e la Controriforma cattolica, la Rivoluzione Scientifica, lo Stato assoluto in Francia, lo Stato Parlamentare inglese, l'economia-mondo e la tratta degli schiavi, l'Italia spagnola, l'Illuminismo, la Rivoluzione Americana, Industriale e Francese. • Il periodo Napoleonico e le innovazioni di Napoleone, la restaurazione e i movimenti nazionali europei, il Risorgimento italiano e la Guerre di Indipendenza, l'Italia Unita, le nuove potenze mondiali: Stati Uniti e Giappone, la Seconda Rivoluzione Industriale, il movimento operaio. • Prime carte costituzionali. • I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. • Lessico specifico della disciplina e fonti storiche.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca gli eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo. • Confronta aree diverse in una dimensione sincronica e diacronica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazioni della storia mondiale. • Principali fenomeni storici, sociali ed economici dei secoli XX e XXI: la Belle Epoque e l'Imperialismo; l'affermazione dei



	<ul style="list-style-type: none">• Comprende il cambiamento in relazione agli usi, abitudini vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale.• Inquadra fatti di storia locale in una cornice storica generale di riferimento.• Riconosce con sicurezza legami di causalità tra fatti e fenomeni.• Elabora grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.• Utilizza con sicurezza i termini specifici del linguaggio storico.• Riflette e discute su problemi di convivenza civile esprimendo anche il proprio punto di vista.• Legge e ricava informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e digitali.• Individua mezzi e strumenti propri dell'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.	<p>nazionalismi e crisi dell'impero asburgico, la Grande Guerra, la società di massa, la Rivoluzione Russa, i totalitarismi in Europa, Fascismo e Nazismo, la Seconda Guerra Mondiale, i problemi del dopoguerra in Italia e in Europa, la Guerra Fredda e la disgregazione del blocco sovietico, la decolonizzazione, Nord e Sud del mondo, le nuove migrazioni, i nuovi Paesi emergenti e la globalizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none">• Principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture.• Principali eventi che consentono di comprendere la realtà odierna.• Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali.• Principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e tecnologica.
--	---	--



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

STORIA

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
UTILIZZARE LE FONTI E ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI	Utilizza gli indicatori temporali.	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del proprio vissuto.	Conosce e riordina i fatti in situazioni note solo se guidato.	Conosce, colloca e riordina i fatti solo in situazioni note.	Conosce, colloca e riordina i fatti in situazioni note in modo autonomo e continuo.	Conosce, colloca e riordina i fatti in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo.
INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NEGLI OGGETTI NELLE PERSONE E NELLA NATURA	Comprende fatti ed eventi del proprio vissuto.	Individuare trasformazioni intervenute negli oggetti nelle persone e nella natura.	Individua trasformazioni del suo vissuto in situazioni note solo se guidato.	Individua trasformazioni del suo vissuto solo in situazioni note.	Individua trasformazioni del suo vissuto in situazioni note in modo autonomo e continuo.	Individua trasformazioni del suo vissuto in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo.



Cl. 3°: ORGANIZZARE ED ESPORRE LE CONOSCENZE APPRESE	Ricava informazioni da fonti diverse.	Organizzare ed esporre le informazioni.	Organizza ed espone le informazioni in situazioni note solo se guidato.	Organizza ed espone le informazioni solo in situazioni note.	Organizza ed espone le informazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo.	Organizza ed espone le informazioni in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo.
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
UTILIZZARE LE FONTI E RICAVARNE INFORMAZIONI	Utilizza fonti diverse per la ricostruzione storica.	Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso.	Ricava informazioni da fonti diverse in situazioni note solo se guidato.	Ricava informazioni da fonti diverse solo in situazioni note.	Ricava informazioni da fonti diverse in situazioni note, in modo autonomo.	Ricava informazioni da fonti diverse in situazioni note e non note con sicurezza.
ORGANIZZARE ED ESPORRE LE CONOSCENZE APPRESE	Conosce, rielabora ed espone i contenuti.	Riconoscere, confrontare ed esporre i contenuti delle civiltà antiche.	Riconosce e confronta i contenuti di civiltà, in situazioni note, solo se guidato.	Riconosce, confronta ed espone i contenuti di civiltà, in situazioni note.	Riconosce, confronta ed espone i contenuti di civiltà, in situazioni note, in modo autonomo.	Riconosce confronta ed espone i contenuti di civiltà, in situazioni note e non note, con sicurezza.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Uso delle fonti per ricavare informazioni	<ul style="list-style-type: none"> Seleziona vari tipi di fonte storica. Ricava informazioni da una o più fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti. 	Distingue e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali solo con la guida dell'insegnante.	Distingue e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali.	Distingue e seleziona autonomamente fonti storiche ricavando informazioni.	Ricava in modo autonomo e critico le informazioni principali da fonti storiche, facendo collegamenti.
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> Trova relazioni, tra fatti, fenomeni, situazioni, società, idee. Organizza le conoscenze in mappe, schemi, grafici, tabelle, linee del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 	Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone individuando relazioni solo con la guida.	Seleziona ed organizza le informazioni essenziali con mappe e schemi.	Coglie le principali relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti storici studiati e li organizza anche con semplici mappe e schemi.	Individua in modo autonomo i nessi causali e le interdipendenze dei fatti storici studiati, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale e organizzandoli con mappe, schemi, tabelle e grafici.



Conoscenza degli eventi storici	<ul style="list-style-type: none">• Ha conoscenze storiche relativamente alle epoche studiate e al patrimonio culturale ad esse attinenti.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici.• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	Ha una conoscenza storica lacunosa e solo se guidato riconosce il patrimonio culturale.	Ha una conoscenza generale dei principali processi storici e conosce in maniera essenziale i riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Conosce in modo completo le vicende storiche anche in relazione al patrimonio culturale italiano e dell'umanità.	Conosce in modo completo e approfondito le vicende storiche e il patrimonio culturale relativo al periodo studiato istituendo paragoni anche il presente.
Uso del linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none">• Usi il linguaggio specifico per raccogliere e comunicare informazioni geografiche e storiche.	<ul style="list-style-type: none">• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini, etc.) usando in maniera semplice il linguaggio specifico con la guida dell'insegnante.	Utilizza alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini) usando in maniera semplice il linguaggio specifico.	Utilizza in modo corretto alcuni strumenti propri della disciplina usando in maniera precisa il linguaggio specifico.	Utilizza in modo appropriato tutti gli strumenti disponibili usando in maniera appropriata e precisa il linguaggio specifico.
Orientamento e uso degli strumenti geografici	<ul style="list-style-type: none">• Usa gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le conoscenze.	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte.• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.• Costruire grafici e	Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante, guidato dall'insegnante. Utilizza, per ricavare informazioni	Si orienta in modo essenziale sulle carte geografiche e nello spazio circostante. Utilizza in modo semplice carte geografiche e strumenti specifici.	Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante con una certa sicurezza. Utilizza un efficace metodo di studio per ricavare in	Si orienta autonomamente sulle carte geografiche e nello spazio circostante. Interiorizza un metodo di studio personale e lo applica



		<p>mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e produrre grafici e tabelle. 	<p>essenziali, carte e strumenti specifici guidato dall'insegnante.</p>		<p>modo autonomo informazioni da carte geografiche e da altri strumenti.</p>	<p>efficacemente per ricavare, in modo autonomo e critico, le informazioni principali dalle carte geografiche e dagli altri strumenti. Effettua collegamenti con altre discipline.</p>
<p>Conoscenza e interpretazione delle informazioni geografiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le caratteristiche del paesaggio. • Usa modelli interpretativi di assetti territoriali. • Comprende i problemi ambientali e sociali del mondo contemporaneo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali anche in prospettiva diacronica. • Usare le conoscenze 	<p>Analizza le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa modelli interpretativi degli assetti territoriali solo con la guida dell'insegnante. Ha una conoscenza superficiale dei temi essenziali della tutela del paesaggio.</p>	<p>Analizza le caratteristiche essenziali dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo abbastanza autonomo. Conosce i temi della tutela del paesaggio.</p>	<p>Individua e descrive con sicurezza le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo autonomo. Comprende i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.</p>	<p>Individua, descrive ed interpreta in modo personale ed appropriato le caratteristiche dei diversi paesaggi e i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.</p>



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



		apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.				
--	--	--	--	--	--	--



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



CURRICOLO

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Disciplina di riferimento: GEOGRAFIA

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

PREMESSE TEORICHE: la geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È una disciplina “di cerniera” per eccellenza, poiché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno.

In un tempo caratterizzato dalla presenza a scuola di alunni di ogni parte del mondo, la geografia, consente il confronto sulle grandi questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare.

La conoscenza geografica riguarda anche i processi di trasformazione progressiva dell’ambiente ad opera dell’uomo o per cause naturali di diverso tipo.

La geografia è attenta al presente, che studia nelle varie articolazioni spaziali e nei suoi aspetti demografici, socioculturali e politico-economici.

L’apertura al mondo attuale è necessaria anche per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata, in cui ciascuna azione implica ripercussioni nel futuro.

Altra irrinunciabile opportunità formativa offerta dalla geografia è quella di abituare a osservare la realtà da punti di vista diversi, che consentono di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale dal vicino al lontano.

La conoscenza e la valorizzazione del patrimonio culturale ereditato dal passato, con i suoi “segni” leggibili sul territorio, si affianca allo studio del paesaggio, consentendo una sintesi con la storia e le scienze sociali, con cui la geografia condivide pure la progettazione di azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale, affinché le generazioni future possano giovare di un ambiente sano.

Riciclaggio e smaltimento dei rifiuti, lotta all’inquinamento, sviluppo delle tecniche di produzione delle energie rinnovabili, tutela della biodiversità, adattamento al cambiamento climatico: sono temi di forte rilevanza geografica, in cui è essenziale il raccordo con le discipline scientifiche e tecniche.

Il punto di convergenza sfocia nell’educazione al territorio, intesa come esercizio della cittadinanza attiva e nell’educazione all’ambiente e allo sviluppo. La presenza della geografia nel curriculum contribuisce a fornire gli strumenti per formare persone autonome e critiche, che siano in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell’ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.

Alla geografia spetta il delicato compito di costruire il senso dello spazio, accanto a quello del tempo, con il quale va costantemente correlato.



Gli allievi devono attrezzarsi di coordinate spaziali per orientarsi nel territorio, abituandosi ad analizzare ogni elemento nel suo contesto spaziale e in modo “multi scalare”, da quello locale fino ai contesti mondiali. Il raffronto della propria realtà (spazio vissuto) con quella globale, e viceversa, è agevolato dalla continua comparazione di rappresentazioni spaziali, lette e interpretate a scale diverse, servendosi anche di carte geografiche, di fotografie e immagini da satellite, del globo terrestre, di materiali prodotti dalle nuove tecnologie legate ai Sistemi Informatici Geografici (GIS).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Competenze personali, interpersonali e interculturali. Riguardano tutte Le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini.</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
----------------------------------	---

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
LA CONOSCENZA DEL MONDO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizzare i fondamentali concetti topologici • Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc. • Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta attraverso il corpo e le attività manipolative i concetti topologici fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti quali: sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro, aperto/chiuso, vicino/lontano, destra/sinistra.



SCUOLA PRIMARIA

Al termine della Scuola Primaria, l'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; progettare percorsi e itinerari di viaggio; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico-letterarie); riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc.); individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, etc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti; coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Individuare, riconoscere e rappresentare relazioni nello spazio.	<ul style="list-style-type: none">Si muove consapevolmente nello spazio circostante.Si orienta attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.Rappresenta graficamente un percorso.	<ul style="list-style-type: none">Indicatori topologici.Reticolo.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<ul style="list-style-type: none">Si muove consapevolmente nello spazio circostante.Si orienta attraverso punti di riferimento.Utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.	<ul style="list-style-type: none">Elementi di orientamento. Riduzione e ingrandimento,Simbologia.Rappresentazione dall'alto.



	<ul style="list-style-type: none">• Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.	
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.• Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.• Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.• Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio territorio.• Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.• Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	<ul style="list-style-type: none">• Elementi naturali e antropici.• Paesaggi naturali: montagne, colline, pianure, fiumi, laghi, mari.• Terminologia specifica.
CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Leggere l'organizzazione di un territorio utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia.• Comprendere che ogni territorio è caratterizzato dall'interazione tra uomo e ambiente: riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi.• Confronta e trae informazioni dai diversi tipi di carte geografiche.• Ricava informazioni da semplici grafici e tabelle per descrivere fenomeni.• Rileva nel paesaggio i segni dell'attività umana.	<ul style="list-style-type: none">• Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.• Grafici.• Caratteristiche del territorio in cui vive.• Elementi naturali e antropici del territorio di appartenenza.• Conoscenza delle principali caratteristiche del paesaggio geografico italiano,



<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i territori vicini e lontani cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e riflette sulle modificazioni del proprio territorio. • Individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani. 	<p>confrontando ambienti diversi: pianura, collina, montagna, mare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terminologia specifica.
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere l'organizzazione di un territorio utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia. • Avere coscienza delle conseguenze positive e negative dell'azione dell'uomo sul territorio, rispettare l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce sulla carta politica le regioni amministrative italiane. • Riconosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi, etc.) antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture, etc.) dell'Italia. • Inizia a porsi domande sul rapporto uomo-ambiente e sfruttamento delle risorse. • Adotta comportamenti di rispetto e risparmio delle risorse naturali: acqua, energia, calore. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Italia e la sua posizione geografica in Europa e nel mondo. • Concetto di confine e i criteri principali per l'individuazione delle regioni italiane. • Le regioni italiane attraverso l'analisi del territorio, delle zone climatiche, dell'organizzazione amministrativa e dei modi di vivere legati alle attività produttive. • Le trasformazioni operate dall'uomo nel proprio territorio. • I principali problemi ecologici del territorio italiano.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado, l'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi; utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali; riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare; osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Osservare e leggere sistemi territoriali utilizzando i principali concetti geografici. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa orientarsi sulle carte e orientare a grande e piccola scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche; sa utilizzare gli strumenti di geografia tradizionali e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata). Individua e riconosce gli elementi fisici significativi dell'Europa e dell'Italia e i caratteri antropici (demografici, culturali, economici, politici), anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Analizza le caratteristiche dei paesaggi naturali e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali europei e italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche dei paesaggi naturali europei e italiani. Temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale europeo e italiano, le cause dei principali problemi ambientali e le possibili soluzioni. Le caratteristiche fisiche, economiche e sociali delle principali regioni europee. L'organizzazione e gli scopi dell'Unione Europea. Il lessico specifico della geografia. I principali settori in cui sono organizzate le attività economiche.

CLASSE SECONDA



TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali utilizzando i principali concetti geografici e antropici.	<ul style="list-style-type: none">Identifica e localizza i principali elementi geografici e antropici.Si orienta nelle realtà territoriali delle regioni e degli Stati europei anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.Individua e riconosce gli elementi e i caratteri fisico-antropici delle regioni e dei Paesi europei.Analizza, descrive, interpreta, spiega e confronta le caratteristiche dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.Individua e riconosce gli elementi significativi del patrimonio naturale e culturale delle regioni e dei Paesi europei.Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	<ul style="list-style-type: none">Gli Stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.I principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture.I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea.I principali problemi ambientali.Principali tappe dell'Unione Europea.Il lessico specifico della Geografia.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE



<ul style="list-style-type: none">• Osservare, analizzare e confrontare sistemi territoriali, utilizzando i principali concetti geografici e antropici.	<ul style="list-style-type: none">• Individua e riconosce gli elementi significativi della Terra e analizza le caratteristiche dei suoi paesaggi naturali.• Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.• Individua e riconosce i caratteri antropici (demografici, insediativi, culturali, economici, politici) dei paesaggi terrestri.• Descrive, interpreta e spiega le caratteristiche dei paesaggi antropici mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Individua e riconosce nei paesaggi terrestri gli elementi significativi del patrimonio culturale.• Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale,• individua e riconosce gli elementi e i caratteri fisico-antropici dei continenti, delle loro regioni e dei principali Paesi extraeuropei.• Analizza, descrive, interpreta, spiega e confronta le caratteristiche dei paesaggi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	<ul style="list-style-type: none">• I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.• Alcuni stati extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.• I principali fenomeni sociali, economici ed ambientali del mondo contemporaneo in relazione alle diverse culture.• I principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea.• Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali.• Le principali aree economiche del pianeta.• La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre.• La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere.• I principali problemi ecologici e di tutela del paesaggio del mondo attuale, le cause che li determinano e le possibili soluzioni.
---	---	---



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Conoscere e utilizzare gli indicatori spaziali per orientarsi, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Utilizza gli indicatori spaziali solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali, solo in situazioni note.	Utilizza gli indicatori spaziali in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza gli indicatori spaziali in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	Rappresentazione grafica di un percorso.	Rappresentare graficamente gli spostamenti propri nello spazio vissuto. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Rappresenta graficamente e descrivere il percorso e l'ambiente circostante con l'aiuto dell'adulto.	Rappresenta parzialmente semplici percorsi.	Rappresenta correttamente percorsi seguendo indicazioni date.	Rappresenta con sicurezza e precisione percorsi complessi.



INDIVIDUARE, DESCRIVERE E RAPPRESENTARE IL PAESAGGIO	Osservazione dello spazio vissuto. Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Osservare l'ambiente circostante per individuarne gli elementi caratterizzanti naturali ed antropici.	Se guidato, individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Descrive con fatica l'ambiente circostante. Legge ed interpreta dati e carte solo in situazioni note.	Descrive in modo corretto l'ambiente circostante. Legge ed interpreta dati e carte in situazioni note in modo autonomo e continuo.	Descrive con sicurezza l'ambiente circostante. Legge ed interpreta dati e carte in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo.
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTARSI E UTILIZZARE GLI STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. Utilizzare gli strumenti e leggere i dati e le carte geografiche.	Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Legge ed interpreta dati e carte solo in situazioni note.	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e autonomo in situazioni note.	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto, autonomo e consapevole.
ORGANIZZARE ED ESPORRE LE CONOSCENZE APPRESE	Conoscenza ed esposizione dei contenuti.	Conoscere, descrivere ed esporre le caratteristiche dei diversi ambienti geografici italiani.	Conosce e descrive ambienti geografici vicini al proprio vissuto solo se guidato.	Conosce e descrive ambienti geografici solo in situazioni note. Espone i contenuti attraverso domande guida o schemi.	Conosce e descrive ambienti geografici in situazioni note in modo corretto. Espone i contenuti con proprietà di linguaggio.	Conosce e descrive ambienti geografici in modo autonomo e con continuità. Espone i contenuti in situazioni note e non note con un linguaggio specifico.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Uso delle fonti per ricavare informazioni	<ul style="list-style-type: none">Seleziona vari tipi di fonte storica.Ricava informazioni da una o più fonti.	<ul style="list-style-type: none">Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Distingue e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali solo con la guida dell'insegnante.	Distingue e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali.	Distingue e seleziona autonomamente fonti storiche ricavando informazioni.	Ricava in modo autonomo e critico le informazioni principali da fonti storiche, facendo collegamenti.
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none">Trova relazioni, tra fatti, fenomeni, situazioni, società, idee.Organizza le conoscenze in mappe, schemi, grafici, tabelle, linee del tempo.	<ul style="list-style-type: none">Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone individuando relazioni solo con la guida.	Seleziona ed organizza le informazioni essenziali con mappe e schemi.	Coglie le principali relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti storici studiati e li organizza anche con semplici mappe e schemi.	Individua in modo autonomo i nessi causali e le interdipendenze dei fatti storici studiati, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale e organizzandoli con mappe, schemi, tabelle e grafici.



Conoscenza degli eventi storici	<ul style="list-style-type: none">• Ha conoscenze storiche relativamente alle epoche studiate e al patrimonio culturale ad esse attinenti.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici.• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	Ha una conoscenza storica lacunosa e solo se guidato riconosce il patrimonio culturale.	Ha una conoscenza generale dei principali processi storici e conosce in maniera essenziale i riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Conosce in modo completo le vicende storiche anche in relazione al patrimonio culturale italiano e dell'umanità.	Conosce in modo completo e approfondito le vicende storiche e il patrimonio culturale relativo al periodo studiato istituendo paragoni anche il presente.
Uso del linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none">• Usi il linguaggio specifico per raccogliere e comunicare informazioni geografiche e storiche.	<ul style="list-style-type: none">• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini, etc.) usando in maniera semplice il linguaggio specifico con la guida dell'insegnante.	Utilizza alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini) usando in maniera semplice il linguaggio specifico.	Utilizza in modo corretto alcuni strumenti propri della disciplina usando in maniera precisa il linguaggio specifico.	Utilizza in modo appropriato tutti gli strumenti disponibili usando in maniera appropriata e precisa il linguaggio specifico.
Orientamento e uso degli strumenti geografici	<ul style="list-style-type: none">• Usa gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le conoscenze.	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte.• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.• Costruire grafici e	Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante, guidato dall'insegnante. Utilizza, per ricavare informazioni	Si orienta in modo essenziale sulle carte geografiche e nello spazio circostante. Utilizza in modo semplice carte geografiche e strumenti specifici.	Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante con una certa sicurezza. Utilizza un efficace metodo di studio per ricavare in	Si orienta autonomamente sulle carte geografiche e nello spazio circostante. Interiorizza un metodo di studio personale e lo applica



		<p>mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere e produrre grafici e tabelle.	<p>essenziali, carte e strumenti specifici guidato dall'insegnante.</p>		<p>modo autonomo informazioni da carte geografiche e da altri strumenti.</p>	<p>efficacemente per ricavare, in modo autonomo e critico, le informazioni principali dalle carte geografiche e dagli altri strumenti. Effettua collegamenti con altre discipline.</p>
<p>Conoscenza e interpretazione delle informazioni geografiche</p>	<ul style="list-style-type: none">• Conosce le caratteristiche del paesaggio.• Usa modelli interpretativi di assetti territoriali.• Comprende i problemi ambientali e sociali del mondo contemporaneo.	<ul style="list-style-type: none">• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali anche in prospettiva diacronica.• Usare le conoscenze	<p>Analizza le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa modelli interpretativi degli assetti territoriali solo con la guida dell'insegnante. Ha una conoscenza superficiale dei temi essenziali della tutela del paesaggio.</p>	<p>Analizza le caratteristiche essenziali dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo abbastanza autonomo. Conosce i temi della tutela del paesaggio.</p>	<p>Individua e descrive con sicurezza le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo autonomo. Comprende i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.</p>	<p>Individua, descrive ed interpreta in modo personale ed appropriato le caratteristiche dei diversi paesaggi e i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.</p>



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



		apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.				
--	--	--	--	--	--	--



CURRICOLO

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Disciplina di riferimento: EDUCAZIONE CIVICA

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
IL SÉ E L'ALTRO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i concetti temporali di base. • Interiorizzare il concetto di ciclicità del tempo attraverso il proprio vissuto. • Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferire correttamente eventi del passato recente. • Dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. • Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce attraverso il proprio vissuto i concetti temporali fondamentali. • Accetta di partecipare ad attività proposte da altri. • Propone agli altri i propri giochi e le proprie idee. • Esprime in modo comprensibile le proprie esigenze e le proprie esperienze. • Motiva gli altri a seguire il proprio gioco e i propri punti di vista. • Percepisce le proprie capacità e i propri limiti. • Utilizza gli errori come fonte di conoscenza. • Riconosce le emozioni ed esprimerle. • Racconta esperienze ed eventi vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali prima-ora-dopo. • Ordine logico dei momenti della giornata. • Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza. • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. • Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. • Usi e costumi del proprio territorio e di altri Paesi. • Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. • Linee del tempo.



<ul style="list-style-type: none">• Conoscere elementi del patrimonio artistico e ambientale del territorio di appartenenza.• Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o è male, sulla giustizia.• Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle religioni che determinano il proprio comportamento.• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.• Giocare in modo costruttivo e creativo.• Confrontarsi e sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.• Sviluppare il senso dell'identità personale.• Percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, esprimerli in modo sempre più adeguato.• Percepire di avere una storia familiare e personale.• Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con le altre.• Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini e cominciare a riconoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	<ul style="list-style-type: none">• Rispetta l'altro nelle sue diversità.• Partecipa alla cura del bene comune.• Riconosce la correttezza del comportamento e l'adeguatezza del proprio operato.• Porta a compimento consegne e incarichi.• Si assume semplici responsabilità.• Si muove nella scuola rispettando le regole dei diversi spazi con incarichi e con il gioco.• Modula il proprio comportamento in base agli ambienti in cui ci si trova.• Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.• Aiuta i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.• Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.• Riconosce di appartenere ad una comunità.• Sa dell'esistenza di istituzioni e servizi sul territorio.• Raggruppa secondo criteri.• Mette in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.• Individua analogie e differenze fra oggetti, persone, fenomeni.• Individua la relazione fra gli oggetti.	<ul style="list-style-type: none">• Ciclicità: giorno/notte; fasi della giornata; giorni; settimane, mesi, stagioni, anni.• Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, etc.).• Raggruppamenti e seriazioni e ordinamenti.• Eerie e ritmi.• Simboli, mappe e percorsi.• Figure e forme.• Numeri e numerazione.• Strumenti e tecniche di misura.
--	--	---



<ul style="list-style-type: none">• Porre delle domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.• Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.• Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	<ul style="list-style-type: none">• Individua i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.• Raggruppa secondo attributi e caratteristiche.• Stabilisce la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).• Numera (ordinalità, cardinalità del numero).• Realizza e misura percorsi ritmici binari e ternari.• Misura spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.• Esplora e rappresenta lo spazio utilizzando codici diversi.• Comprende e rielabora mappe e percorsi.• Costruisce modelli e plastici.• Progetta e inventa forme, oggetti, storie e situazioni.• Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi.• Pone domande sulle cose e sulla natura.• Individua l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.• Descrive e confronta fatti ed eventi;• Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.	
--	---	--



	<ul style="list-style-type: none">• Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni.• Elabora previsioni ed ipotesi.• Fornisce spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.• Utilizza un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati.• Interpreta e produce simboli.	
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA		
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.• A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale.	<ul style="list-style-type: none">• Individua e nomina i gruppi di appartenenza e riferimento.• Individua i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza.• Individua il proprio ruolo nei gruppi di appartenenza.• Partecipa alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola.• Descrive il significato delle regole. Mette in atto comportamenti corretti nel gioco, a scuola, nell'interazione sociale.	<ul style="list-style-type: none">• Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (gruppo sportivo, parrocchia, Comune).• Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.• Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni e ciclisti.• Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto.



<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le proprie emozioni in modo rispettoso del punto di vista altrui; affrontare i conflitti con disponibilità alla negoziazione e al compromesso. • Mantenere comportamenti, atteggiamenti, abitudini, stili di vita rispettosi. • Organizzare il proprio apprendimento anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e rispetta il punto di vista altrui. • Rispetta il proprio materiale e quello comune. • Assume incarichi e li porta a termine con responsabilità. • Individua le differenze, le abitudini, le culture, etc. presenti nel gruppo di appartenenza e le rispetta in tutte le persone individuandone le affinità rispetto alla propria esperienza. • Individua alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'utilizzo responsabile delle risorse. • Sa attribuire un senso alle proprie emozioni e alla loro espressione. • Sa esprimere le emozioni con modalità socialmente accettabili. • Sa esplicitare e analizzare le proprie capacità nella vita scolastica declinando i punti di forza e/o debolezza e riuscendo a gestirli. • Si avvia all'acquisizione di un personale metodo di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della vita e del lavoro in classe. Significato di regole e norme. • Organi e funzioni principali del Comune. • Tradizioni del proprio territorio e di altri Paesi (valorizzando la presenza di allievi provenienti da altri luoghi). • Conoscenza di sé stesso, del proprio corpo, pensieri e manifestazioni delle emozioni. • i propri ritmi di apprendimento. • propri limiti e capacità.
AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole che permettono il vivere in comune, spiega la funzione e le rispetta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato di "cittadino". • Significato di "gruppo", di "comunità" e di "società".



<ul style="list-style-type: none">• A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale.	<ul style="list-style-type: none">• Mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.• Individua a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.• Mette in atto comportamenti di auto controllo anche di fronte a crisi, insuccessi e frustrazioni.• Esprime il proprio punto di vista confrontandolo con i compagni.• Collabora nell'elaborazione del regolamento di classe.• Individua e distingue alcune regole delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, gruppi sportivi, paese. Distingue i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.• Distingue gli elementi principali della pubblica amministrazione.	<ul style="list-style-type: none">• Norme fondamentali relative al codice stradale.• Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.• Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà.• Strutture presenti sul territorio atte a offrire servizi utili alla cittadinanza.• Costituzione: alcuni articoli fondamentali.• I diritti dell'infanzia.• Cenni sugli organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF, etc.
--	--	--



AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.• Esprimere le proprie emozioni in modo rispettoso del punto di vista altrui; affrontare i conflitti con disponibilità alla negoziazione e al compromesso.• Mantenere comportamenti, atteggiamenti, abitudini, stili di vita rispettosi.• Organizzare il proprio apprendimento anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.• Individua e comprende le principali normative inerenti i diritti del cittadino.• Identifica modelli istituzionali ed economico-sociali.• Riconosce le funzioni delle istituzioni ed è in grado di usufruirne.• Riconosce gli organismi di cooperazione internazionale e le loro funzioni.• È in grado di gestire i propri stati emozionali per affrontare situazioni nuove.• Sa valutare criticamente le proprie prestazioni scolastiche e non.• Acquisisce un personale metodo di studio.	<ul style="list-style-type: none">• Costituzione italiana.• Organi dello stato e loro funzioni.• Normative diritti del cittadino.• Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità.• Ruolo delle organizzazioni internazionali.• Conoscenza di sé stesso, del proprio corpo, pensieri e stati d'animo.• i propri stili e ritmi di apprendimento.• I modi in cui si manifestano le proprie emozioni.• Situazioni di disagio e agio,• Principali emozioni.• Apprendimento personale.



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE, DIRITTO (nazionale e internazionale), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	Conoscenza e riflessione su elementi di diritto, legalità, iniziative di solidarietà.	Conoscere e riflettere per diventare cittadino consapevole. Conoscere i principi della nostra Costituzione e le leggi che da questa derivano. Riflettere sul significato di questi principi e sui valori che li caratterizzano.	L'alunno conosce parzialmente gli elementi della Costituzione previsti nella programmazione annuale e sa riflettere, in maniera non sempre adeguata, sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità e alla solidarietà.	L'alunno conosce discretamente gli elementi della Costituzione previsti nella programmazione annuale e, se guidato, sa riflettere sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità e alla solidarietà.	L'alunno conosce in maniera abbastanza completa gli elementi della Costituzione previsti nella programmazione annuale e sa riflettere con una buona autonomia sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità e alla solidarietà.	L'alunno conosce gli elementi della Costituzione previsti nella programmazione annuale e sa riflettere sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità e alla solidarietà.



	Rispetto delle regole.	Conoscere e rispettare le regole.	L'alunno conosce poche regole e deve essere guidato nel rispettarle.	L'alunno conosce le regole più importanti ma spesso deve essere sollecitato nel rispettarle.	L'alunno conosce le regole ma deve essere sollecitato nel rispettarle.	L'alunno dimostra di conoscere l'importanza delle regole e le rispetta autonomamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente; avere cura del proprio materiale.	L'alunno deve essere guidato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	L'alunno deve essere spesso sollecitato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	L'alunno deve essere talvolta sollecitato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.
		Rispettare i materiali e le cose altrui in modo responsabile.	Con la direzione e la supervisione degli adulti, adotta corretti comportamenti di igiene personale e rispetta le proprie cose, quelle altrui e l'ambiente in cui vive.	Con la direzione e la supervisione degli adulti, adotta corretti comportamenti di igiene personale e rispetta le proprie cose, quelle altrui e l'ambiente in cui vive.	Con la direzione e la supervisione degli adulti, adotta corretti comportamenti di igiene personale e rispetta le proprie cose, quelle altrui e l'ambiente in cui vive.	Con la direzione e la supervisione degli adulti, adotta corretti comportamenti di igiene personale e rispetta le proprie cose, quelle altrui e l'ambiente in cui vive.
		Osservare i corretti comportamenti come pedone e come	Osserva le regole della strada, secondo le istruzioni ricevute	Osserva le regole della strada, secondo le istruzioni ricevute	Osserva le regole del codice della strada come pedone e come ciclista.	Osserva i corretti comportamenti come pedone e come



		ciclista, dettati dalle regole della strada.	dagli adulti e il loro controllo.	dagli adulti e la loro supervisione.		ciclista, dettati dalle regole della strada.
		Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.	Con l'aiuto di domande circostanziate e di esempi da parte degli adulti, individua le forme di energia impiegate nella propria quotidianità. Sa individuare, con l'aiuto di opportune domande, comportamenti che possano portare al risparmio nell'uso dell'energia utilizzata (l'acqua, la luce, ecc.).	Con domande guida ed esempi dell'adulto, individua le più comuni forme di energia utilizzate per le attività umane. Individua comportamenti individuali e collettivi che possano portare a risparmi nella propria quotidianità.	Individua le principali fonti di energia impiegate nelle attività umane e le fonti di approvvigionamento. Con riferimento alla propria esperienza, diretta o mediata da video, letture, esempi, sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata.	Individua le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento; distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata.
		Classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Con le istruzioni e il controllo dell'adulto differenzia correttamente i propri rifiuti.	Con le istruzioni dell'adulto, differenzia correttamente i propri rifiuti. A seguito di opportune	Differenzia correttamente i rifiuti che produce. Individua autonomamente forme di consumo	Differenzia correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni. Individua forme di



				domande ed esempi riferiti all'esperienza, ipotizza forme di consumo che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco.	consapevole che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco, nell'ambito della propria quotidianità.	consumo consapevole che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco, nella propria quotidianità e nella collettività in generale.
CITTADINANZA DIGITALE	Dimensione etica: gestione consapevole e responsabile dei mezzi informatici.	Usare con responsabilità le tecnologie.	Utilizza in modo poco adeguato il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: non sempre rispetta le regole di utilizzo tecnico e quelle della connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	Utilizza con discreta consapevolezza il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	Utilizza in modo abbastanza consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta quasi sempre le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	Utilizza in modo consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.
		Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione	Se guidato, riesce a selezionare le informazioni reperite e a rielaborarle.	Sa selezionare parzialmente le informazioni reperite e rielaborarle.	Sa selezionare quasi tutte le informazioni reperite e rielaborarle.	Sa selezionare le informazioni reperite e rielaborarle.



		formulando opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, con un registro adeguato alla situazione oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali.				
--	--	--	--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Con l'aiuto di qualche domanda dell'interlocutore, espone le proprie opinioni in modo coerente, pertinente e completo.	In autonomia, espone le proprie opinioni e si esprime intorno a temi noti in modo pertinente, e coerente e completo, rispettando le regole della conversazione.	In autonomia, argomenta in modo pertinente e articolato su opinioni e temi noti, tenendo conto anche del punto di vista degli interlocutori e rispettando le regole della conversazione e	Formula opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, fatti di cronaca, con un registro adeguato alla situazione; tenendo conto delle opinioni altrui; e portando a supporto alcuni dati, evidenze, documenti; oralmente e



			servendosi di supporti grafici o digitali.	per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali. Utilizza la comunicazione in modo corretto, assertivo e rispettoso dei destinatari e del contesto.
L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Con la supervisione degli adulti, osserva l'igiene personale, si prende cura delle proprie cose, mantiene la pulizia e la cura dell'ambiente di lavoro e di vita. Porta a termine incarichi affidati per i quali ha ricevuto istruzioni. Osserva le regole della strada, secondo le istruzioni ricevute dagli adulti e la loro supervisione.	In autonomia, ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni e dimostra sensibilità per la cura dell'ambiente di vita di lavoro e naturale, di cui si prende cura, nei limiti delle istruzioni degli adulti. Porta a termine incarichi affidati in autonomia. Osserva le regole del codice della strada come pedone e come ciclista.	Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e sa spiegarne le motivazioni. Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le cose altrui. Assume comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli	Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione, ne spiega le motivazioni riferendosi anche a contenuti e concetti studiati. Ha cura della propria persona; rispetta le proprie cose e le tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali, le cose altrui, i beni comuni. Assume spontaneamente comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, della comunità, per la cura degli ambienti, dei beni comuni,



			<p>ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita. Osserva i corretti comportamenti come pedone e come ciclista, dettati dalle regole della strada. Individua alcuni dei principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute e la sicurezza delle persone (es. ospedale. Vigili del fuoco, ecc.).</p>	<p>di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita, riferendosi anche a documenti di organizzazione (es. il DVR della scuola) e a contenuti e concetti pertinenti studiati. Osserva le procedure previste per le diverse emergenze. Osserva il codice della strada come pedone e come ciclista e ne spiega le motivazioni; pratica elementari misure di primo soccorso. Individua i principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute, la</p>
--	--	--	---	---



				sicurezza e il benessere delle persone (sanità, protezione civile, vigili del fuoco, forze dell'ordine, ecc.).
<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>	<p>Con esempi portati dall'insegnante o dai compagni e richiamando la propria esperienza, individua ruoli e funzioni delle persone nella società e nel lavoro. Individua diritti e doveri di sé e dei coetanei e degli adulti del contesto di vita. Individua le regole vigenti in classe, a scuola, in altri ambienti che frequenta e generalmente le osserva. Individua comunanze e differenze nelle persone appartenenti o che praticano gli ambienti da lui frequentati e, con</p>	<p>In base agli esempi, a quanto studiato e alle discussioni intervenute, individua ruoli e funzioni delle persone nella società e nel lavoro. Riferisce il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e, con l'orientamento dell'insegnante o il contributo dei compagni, ne individua le implicazioni nella vita quotidiana. Distingue i diritti e doveri propri e delle persone nei vari contesti a lui noti, anche se non direttamente frequentati. Individua e sa riferire le regole vigenti nei vari ambienti frequentati e le osserva. Distingue diversità e comunanze persone nella comunità e individua circostanze che possono favorire od ostacolare le pari opportunità. Assume iniziative alla sua portata di aiuto alle persone e di cura di cose, ambienti, animali, chiedendo supporto all'adulto o ai compagni, se necessario.</p>	<p>In autonomia, individua ruoli e funzioni delle persone nella società e nel lavoro. Riferisce il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri, in particolare in relazione ai diritti e doveri di tutti, assumendo comportamenti coerenti. Partecipa alla definizione delle regole comuni condivise, che osserva. Individua le diversità e le comunanze presenti nelle persone nella</p>	<p>Individua ruoli e funzioni delle persone nella società, inquadrandoli nei servizi, nelle strutture produttive e nelle professioni. Individua, nel testo della Costituzione, l'affermazione dei diritti fondamentali delle persone; i principi di eguaglianza sostanziale, solidarietà, mutualismo, responsabilità sociale e le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri; riconosce nella realtà alcune strutture o circostanze che contribuiscono ad attuare tali principi. Alla luce del testo della Costituzione, individua i diritti e i doveri che</p>



	<p>esempi portati dall'adulto, individua circostanze che possono ostacolare o favorire le pari opportunità. Con istruzioni, assume iniziative alla sua portata, aiuta gli altri e si prende cura di cose, animali e ambienti. Riferisce la funzione del denaro, distingue il significato di risparmio e di spreco e porta esempi relativi alla quotidianità.</p>	<p>Con istruzioni, sa gestire piccole somme di denaro e, orientato, sa pianificare piccole spese. Distingue i concetti di risparmio e di spreco, facendone esempi e ipotizzando possibili comportamenti di risparmio e di contenimento dello spreco.</p>	<p>comunità e le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità. Assume spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente. Sa gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio. Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete e adotta comportamenti di contenimento di esse.</p>	<p>interessano anche i cittadini più giovani; partecipa alla definizione delle regole comuni condivise e ad eventuali forme di rappresentanza alla sua portata (rappresentanze a livello scolastico; Consigli Comunali dei ragazzi; Associazionismo giovanile). Individua le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità delle persone nella scuola, nella comunità e nel Paese, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione e si adopera, nella misura delle sue possibilità, per il miglioramento. Assume spontaneamente incarichi e responsabilità, organizzazioni per il buon andamento del lavoro, la cura degli ambienti e dei</p>
--	--	--	---	---



				<p>beni comuni, di forme di vita affidate, l'aiuto a persone in difficoltà, la collaborazione tra compagni e l'inclusione di tutti.</p> <p>Sa pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche; redige semplici piani e preventivi di spesa relativi ad attività o progetti;</p> <p>Ricerca, individua, riconosce forme di supporto e sostegno ad associazioni umanitarie, di solidarietà sociale e di salvaguardia dell'ambiente e della natura.</p> <p>Sa gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti.</p> <p>Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete proprie e del contesto di vita (sprechi alimentari;</p>
--	--	--	--	---



				spese superflue; incuria delle cose proprie e comuni ...) e adotta comportamenti di contenimento di esse.
Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	Con l'aiuto dell'insegnante e riferendosi ad esperienze condotte, l'alunno identifica nel Sindaco l'Organo di vertice del Comune e le funzioni dell'Ente più vicine alla sua esperienza quotidiana. Riconosce la propria regione di appartenenza e il capoluogo. Individua e identifica alcuni dei principali servizi pubblici del Comune e qualcuna delle loro funzioni essenziali. Individua nel Presidente della Repubblica il capo	In autonomia, individua le principali funzioni del Sindaco e i più essenziali servizi del Comune. Con l'aiuto dell'insegnante, distingue gli Organi di Governo del Comune. Individua sulla carta la regione di appartenenza, i capoluoghi di regione, della Provincia e il proprio Comune. Riconosce il vessillo comunale e la bandiera regionale. Con l'aiuto dell'insegnante, individua gli Organi di governo della Regione. Individua i principali servizi pubblici presenti nel Comune o nelle vicinanze e le loro funzioni essenziali. Sa spiegare l'ubicazione di quelli più noti. Con l'aiuto dell'insegnante, distingue gli Organi principali dello Stato, le funzioni essenziali, il nome del Capo dello Stato e del Primo Ministro. Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale. Individua sulla carta l'Italia e i suoi confini.	Distingue gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune. Individua, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione, riferisce la denominazione dell'Organo di vertice e rappresentanza e l'ubicazione della sede istituzionale. Riconosce il vessillo comunale e la bandiera regionale. Individua e distingue i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze e riferisce le	Osserva le disposizioni del Regolamento scolastico, sapendone spiegare significato e funzioni, anche in relazione allo Statuto delle Studentesse e degli Studenti. Osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione. Distingue i settori economici e le principali attività lavorative connesse; ne individua forme e organizzazioni nel proprio territorio. Basandosi all'esperienza e allo studio, sa riferirsi all'esistenza e a cenni essenziali di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e



	<p>dello Stato e ne conosce il nome. Sa riprodurre la bandiera italiana e alcune parti dell'Inno Nazionale. Conosce l'esistenza dell'Unione europea e dell'euro.</p>	<p>Individua sulla carta l'Europa e riconosce alcuni Stati appartenenti all'Unione Europea. Conosce la bandiera europea. Conosce l'esistenza dell'ONU e delle Dichiarazioni universali dei diritti della persona e dei diritti dell'infanzia e i loro contenuti essenziali.</p>	<p>loro funzioni essenziali. Individua l'ubicazione di alcuni nelle carte. Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali. Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio. Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce la loro storia; individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali. Sa riferire alcune funzioni essenziali dell'Unione Europea, il nome di almeno alcuni degli Stati membri; riconosce la bandiera; individua sulla carta l'Europa e la posizione degli stati dell'UE noti.</p>	<p>alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente. Distingue gli Organi e le funzioni del Comune, degli Ambiti Territoriali e della Regione e il nome delle persone che assolvono il ruolo di Organi di vertice e di rappresentanza negli Enti del proprio territorio e regione. Distingue la forma di Stato e la forma di governo - e la relativa differenza - della Repubblica Italiana e di altri Paesi dell'Europa e del mondo. Individua la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che li presidiano, le loro funzioni; la composizione del Parlamento; i nomi delle persone deputate alle alte cariche dello Stato (Presidente della Repubblica, Presidenti</p>
--	--	---	--	--



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



			<p>Sa riferire alcune funzioni essenziali dell'ONU e ne riconosce la bandiera. Sa riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione Universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.</p>	<p>delle Camere, Presidente del Consiglio). Individua e distingue, alla luce della Costituzione, le regole della democrazia diretta e rappresentativa e i modi di elezione o designazione dei diversi Organi dello Stato, dei Presidenti delle regioni e del Sindaco. Riferisce in modo essenziale il meccanismo di formazione delle leggi costituzionali e ordinarie, comprese quelle di iniziativa popolare e i casi di ricorso e le modalità di indizione dei referendum. Riferisce la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conosce e sa cantare l'inno Nazionale; conosce l'Inno europeo e la sua origine.</p>
--	--	--	---	--



				<p>Sa riferire per cenni essenziali storia e la composizione e le principali funzioni dell'Unione europea e gli Organi di governo e i meccanismi di elezione. Distingue tra Unione politica e Unione monetaria (Paesi dell'UE e Paese dell'area Euro). Individua i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU, la sua storia, le funzioni, la composizione. Conosce e sa illustrare i contenuti più significativi delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e ne rintraccia la coerenza con i principi della nostra Costituzione.</p>
<p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>Individua, nella vita quotidiana, anche con riferimento all'esperienza propria o altrui, forme di</p>	<p>Con esempi, domande del docente e riflessioni da lui sollecitate, individua alcuni probabili rischi connessi alla navigazione in rete.</p>	<p>A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua, con opportuni esempi e</p>	<p>A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua i più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete:</p>



	violazione della sicurezza, della riservatezza e del benessere altrui, commessi direttamente o con qualsiasi mezzo, compreso l'uso della rete.	Ipotesi forme di tutela, di contenimento o di contrasto, da agire direttamente o ricorrendo all'aiuto degli adulti.	domande del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. Individua e osserva, seguendo le istruzioni ricevute, comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri.	conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. Individua e osserva comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri. Segnala agli adulti eventuali situazioni di rischio rilevate nell'uso della rete per sé o per altri.
--	--	---	--	---



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



CURRICOLO

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Disciplina di riferimento: ARTE E IMMAGINE

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</p>	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE (arte e immagine) L'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni. In un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi.</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
---	---



AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi (strumenti adeguati e tecniche di fruizione, produzione e lettura).• Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il linguaggio del corpo.• Seguire con curiosità spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione, etc.); sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.• Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.• Sperimentare e combinare elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali.• Esplorare i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce i colori primari (rosso, giallo, blu)• Sperimenta le tecniche di manipolazione.• Esplora i materiali a disposizione.• Accompagna una melodia con semplici movimenti del corpo.• Riconosce il suono della propria voce, di quella dell'insegnante e dei compagni.• Esplora e ricerca sonorità nello spazio esterno, inteso come ambiente di vita.• Ascolta brani musicali.• Sa osservare opere d'arte.• Scopre le potenzialità sonore del corpo e della voce.• Partecipa ad attività ritmico musicale in forma libera e guidata.• Riconosce strutture musicali e scopre la presenza di cellule ritmiche.• Coglie la differenza tra i vari registri e variazioni di intensità.• Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.• Rappresenta sul piano grafico, pittorico, i sentimenti.	<ul style="list-style-type: none">• Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali.• Colori primari.• Tecniche di manipolazione.• Materiali a disposizione nel contesto scolastico.• Tecniche di rappresentazione corporea.• Suoni e rumori dello spazio esterno.



	<ul style="list-style-type: none"> • Segue spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici, etc.). 	
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA

Al termine della Scuola Primaria, l'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi rappresentativi, comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (operare d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, etc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, etc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasforma immagini e materiali. • Sperimenta strumenti diversi. • Osserva e legge le immagini. • Osserva e apprezza le opere d'arte. • Riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi fondamentali del linguaggio visivo. • Il punto e la linea come elementi del linguaggio visivo. • Il concetto di piano. • Tecniche artistiche di base. • I colori primari. • Il patrimonio artistico presente nel proprio territorio.

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
-------------------------	---------	------------



<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario.	<ul style="list-style-type: none">• Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.• Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.• Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.• Osserva e legge le immagini.• Riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volumi, spazio).• Comprende ed apprezza le opere d'arte.• Individua, in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.• Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.• Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.• Introduce nelle proprie espressioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none">• Gli elementi fondamentali del linguaggio visivo (punto-linea, etc.).• Varie tipologie di linea.• Il concetto di piano spaziale.• Il rapporto figura-sfondo.• Semplici regole compositive.• Tecniche artistiche di base.• I colori primari, secondari e le gradazioni di colore.• Elementi costitutivi del linguaggio della pubblicità e del fumetto.• Il patrimonio artistico presente in contesti spaziali diversi a partire dal proprio territorio.• Il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali del proprio territorio.
---	--	---



AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche l'integrazione di più media e codici espressivi.Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.Riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	<ul style="list-style-type: none">Progetta elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati a realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.Legge ed interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi	<ul style="list-style-type: none">Elementi del linguaggio visivo.Opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderne e contemporanea.Elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.Elementi costitutivi dell'espressione grafica, pittorica e plastica.Elementi costitutivi dell'espressione visiva: fotografia e ripresa cinematografica.Principali forme di espressione artistica.Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film e generi (western, fantascienza, thriller, etc.).



<ul style="list-style-type: none">• Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<p>del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).• Legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.• Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.• Conosce le tipologie del patrimonio ambientale e paesaggistico, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.• Ipoteizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	
--	--	--



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERE E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche, orientamento nel foglio.	Usa colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali con il supporto dell'insegnante.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERE E COMUNICARE	Utilizzo tecniche e colori.	Usa colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori materiali con il supporto dell'insegnante.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.



OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Letture e descrizione di immagini.	Descrive immagini ed opere d'arte.	Descrive immagini e opere d'arte con il supporto dell'insegnante.	Descrive ed apprezza messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive correttamente ed apprezza messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed apprezza in modo personale messaggi visivi ed opere d'arte.
-------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERE E COMUNICARE	Utilizzo tecniche e colori.	Usa colori, materiali e tecniche diverse.	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo dimostrando di non padroneggiare le tecniche figurative né i materiali di uso comune per creare gli elaborati proposti.	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando tecniche figurative semplici e alcuni materiali di uso comune creando riproduzioni non originali.	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando le tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera abbastanza originale e personale.	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando con consapevolezza e disinvoltura tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera originale e personale avendo come riferimento modelli e conoscenze presi dalla storia dell'arte o dagli artisti contemporanei.



OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Letture e descrizione di immagini.	Descrive immagini ed opere d'arte.	L'alunno/a non conosce le regole compositive del linguaggio grafico espressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale senza comprenderne il significato, non sa descrivere la realtà se non in maniera molto superficiale.	L'alunno/a intuisce le regole compositive elementari del linguaggio grafico espressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale abbozzando un significato elementare, sa descrivere la realtà in maniera semplice ma corretta.	L'alunno/a riconosce alcune regole compositive del linguaggio grafico espressivo, sa analizzare le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale desumendone il significato, sa descrivere la realtà in maniera abbastanza accurata.	L'alunno/a riconosce immediatamente le regole compositive del linguaggio grafico espressivo, sa analizzare le opere d'arte afferrando il significato più profondo, sa osservare in maniera critica le immagini della comunicazione multimediale e descrivere attentamente la realtà a seguito di un'osservazione approfondita.
			L'alunno/a non riconosce gli stili delle correnti artistiche. Sa descrivere ciò che osserva in maniera incompleta e/o superficiale.	L'alunno/a riconduce alcune opere d'arte ad una determinata corrente artistica. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio elementare.	L'alunno/a riconduce le opere d'arte che osserva ad un determinato periodo storico/corrente artistica. Generalmente riconosce le regole compositive del linguaggio grafico	L'alunno/a comprende le opere d'arte in maniera approfondita cogliendone anche i significati intrinseci, riconoscendo lo stile e sapendolo contestualizzare in un determinato periodo storico/corrente



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vr86400a@pec.istruzione.it e-mail: vr86400a@istruzione.it



					espressivo. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio corretto.	artistica. Conosce il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio avendo sviluppato una sensibilità nei confronti della tutela e della valorizzazione degli stessi.
--	--	--	--	--	---	---



CURRICOLO

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Disciplina di riferimento: MUSICA

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</p>	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE (musica) L'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni. In un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi.</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)</p>
---	--



AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi (strumenti adeguati e tecniche di fruizione e produzione).• Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il linguaggio del corpo.• Seguire con curiosità spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione, etc.); sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.• Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.• Sperimentare e combinare elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali.• Esplorare i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce i colori primari (rosso, giallo, blu)• Sperimenta le tecniche di manipolazione.• Esplora i materiali a disposizione.• Accompagna una melodia con semplici movimenti del corpo.• Riconosce il suono della propria voce, di quella dell'insegnante e dei compagni.• Esplora e ricerca sonorità nello spazio esterno, inteso come ambiente di vita.• Ascolta brani musicali.• Sa osservare opere d'arte.• Scopre le potenzialità sonore del corpo e della voce.• Partecipa ad attività ritmico musicale in forma libera e guidata.• Riconosce strutture musicali e scopre la presenza di cellule ritmiche.• Coglie la differenza tra i vari registri e variazioni di intensità.• Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.• Rappresenta sul piano grafico, pittorico, i sentimenti.	<ul style="list-style-type: none">• Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali.• Colori primari.• Tecniche di manipolazione.• Materiali a disposizione nel contesto scolastico.• Tecniche di rappresentazione corporea.• Suoni e rumori dello spazio esterno.



	<ul style="list-style-type: none"> • Segue spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici, etc.). 	
--	---	--

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		
<p>Al termine della Scuola Primaria, l'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori. • Saper ascoltare, sapere riconoscere, sapere analizzare semplici brani musicali di diversi stili e generi, nelle componenti fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina il timbro di voci e strumenti, di eventi sonori naturali e artificiali, in base alla fonte di provenienza. • Discrimina l'evento musicale e il suo stile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significati di eventi, materiali, opere musicali.
PRATICA VOCALE E STRUMENTALE <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e gestire le possibilità espressive della voce e degli strumenti musicali. • Articolare moduli ritmici e timbrici con la voce, il corpo e gli strumenti. • Utilizzare in modo elementare il flauto e facili percussioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole del corpo e della voce come strumenti musicali. • Conosce e discrimina semplici strumenti musicali (percussioni, metallofoni, strumenti a fiato, a corda, ad arco). • Canta ad una voce o in semplice polifonia. • Esegue al flauto semplici brani con o senza l'accompagnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Brani vocali/strumentali di diversi generi e stili.



TEORIA <ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi base della notazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi base della notazione musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
--	--	--

RACCORDO TRA SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Sviluppare le capacità creative utilizzando la musica. Analizzare gli aspetti strutturali e formali insiti negli eventi e nei materiali musicali. Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali. Acquisire progressiva consapevolezza delle proprie attitudini musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e discrimina i timbri vocali e strumentali. Analizza le principali forme compositive. Canta ad una o più voci. Esegue al flauto brani con o senza l'accompagnamento di strumenti ritmici, melodici e armonici. Conosce e applica la scrittura musicale e le principali strutture della teoria musicale. Conosce, descrive e interpreta opere musicali di varie epoche e stili. 	<ul style="list-style-type: none"> I registri vocali femminili e maschili. Gli strumenti dell'orchestra sinfonica, della banda, del complesso rock, della musica leggera. Storia della Musica con ascolto e analisi di composizioni varie; conoscenza degli stili e degli autori trattati, attraverso raccordi interdisciplinari.



AL TERMINE DELLA SCUOLA SECODARIA DI PRIMO GRADO

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della scuola media e del progetto complessivo di formazione della persona. Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno preadolescente una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso. Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé. Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola media non esclude la valorizzazione delle eccellenze. Adeguata attenzione viene riservata a quegli aspetti del far musica, come la pratica corale e strumentale di insieme, che pongono il preadolescente in relazione consapevole e fattiva con altri soggetti.

(D.M. 13/02/1996: Indicazioni Nazionali)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Sviluppare le capacità creative utilizzando la musica. Analizzare gli aspetti strutturali e formali insiti negli eventi e nei materiali musicali. Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali. Acquisire progressiva consapevolezza delle proprie attitudini musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> Decodifica e utilizza la notazione musicale. Esegue in modo espressivo collettivamente ed individualmente brani strumentali di diversi generi, Improvvisa e rielabora utilizzando sia strutture aperte sia semplici schemi ritmico-melodici. Riconosce e classifica i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conosce, descrive ed interpreta in modo critico opere d'arte musicali. Accede alle risorse musicali presenti in rete. 	<ul style="list-style-type: none"> Armonia: scale, tonalità, accordi. Lettura ritmico-melodica. Potenziare le tecniche di base dello strumento musicale. Orchestra di classe e di istituto. Improvvisazioni ritmico-melodica. Forme musicali e letteratura dei vari strumenti e gruppi strumentali di varie epoche e stili. Sonorizzare video, racconti e poesie scegliendo adeguati accompagnamenti musicali. Realizzazione di video e prodotti multimediali.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



<ul style="list-style-type: none">• Usare diversi sistemi di notazione funzioni alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esistenza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.• Ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.		
---	--	--



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

MUSICA

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione.	Individua e riproduce sequenze ritmiche. Esegue brani vocali.	Riproduce ritmi Partecipa ai canti con il supporto dell'insegnante.	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo partecipe.	Esegue ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo attento e intonato.
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione.	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali/musicali.	Partecipa ai canti con il supporto dell'insegnante.	Ascolta riconosce e segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo abbastanza sicuro.	Ascolta e riconosce in modo sicuro.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumento e nuove tecnologie, per produrre anche in modo creativo messaggi musicali. • Distinguere e classificare gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale. • Aspettare il proprio turno prima di parlare, saper ascoltare prima di chiedere. • Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente. • Applicare strategie di studio. • Autovalutare il processo di apprendimento. • Argomentare in modo critico le conoscenze. acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento. • Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti. • Utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete. 	Parziale, elementare, di rado, a livello principiante, se guidato, approssimativo, in modo occasionale, in modo superficiale, in modo saltuario.	Accettabile, globale, in modo saltuario, a livello principiante, schematiche, in modo essenziale, in modo settoriale.	Approfondito, analitico, frequentemente, a livello autonomo, appropriato, in modo esaustivo, in modo preciso, in modo assiduo.	Accurato, critico, in ogni situazione, a livello esperto, dettagliate, in modo accurato, in modo originale, in modo sistematico.



CURRICOLO

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Disciplina di riferimento: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMUNICAZIONE ESPRESSIVA (scienze motorie e sportive) COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)
----------------------------------	--

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
IL CORPO E IL MOVIMENTO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole. Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. 	<ul style="list-style-type: none"> Rispetta le regole. Riconosce le principali parti del corpo su sé stesso e sugli altri. Nomina, indica, rappresenta le parti del corpo e individua le diversità di genere. Percepisce il corpo come strumento di comunicazione verbale e non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti: come alimentare il proprio corpo in modo autonomo. Fiducia in sé. Consapevolezza e padronanza del corpo. Il movimento sicuro.



<ul style="list-style-type: none">• Vivere la propria corporeità, percepirne il potenziale comunicativo ed espressivo, maturare condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.• Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.• Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori.• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.• Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.• Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti.• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Si tiene pulito, osserva le pratiche di igiene e di cura di sé.• Riconosce ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni.• Sa orientarsi nello spazio.• Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.• Coordina i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.• Controlla il movimento ed evita i pericoli per sé stesso e gli altri.	<ul style="list-style-type: none">• I pericoli dell'ambiente e comportamenti sicuri.• Identità sessuale.• Parti del corpo.• Il corpo e le differenze di genere.• Le regole dei giochi.• Giochi di movimento e interazione.• Consapevolezza dei principali schemi motori di base.
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA

Al termine della scuola primaria, l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche, agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio



corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE PRIMA – SECONDA – TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e denomina le varie parti del corpo.• Coordina e utilizza diversi schemi motori, combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.• Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	<ul style="list-style-type: none">• Linguaggio specifico della disciplina.
<ul style="list-style-type: none">• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.• Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.• Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.• Rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	<ul style="list-style-type: none">• Regole fondamentali di alcune discipline sportive.• Regole fondamentali di alcuni giochi popolari.
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	<ul style="list-style-type: none">• I rischi e i pericoli connessi all'attività motoria.• Concetto di sicurezza e di integrità fisica.



CLASSE QUARTA - QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	<ul style="list-style-type: none">• Sperimenta in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.• Coordina e utilizza diversi schemi motori, combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (schemi motori di base).• Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<ul style="list-style-type: none">• Linguaggio specifico della disciplina.
<ul style="list-style-type: none">• Partecipare all'attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni, assumendo comportamenti adeguati alla sicurezza propria e altrui.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati e le regole base della disciplina sportiva.• Padroneggia le capacità coordinative, adattandole alle situazioni richieste dal gioco.• Conosce giochi derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.• Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzare anche in forma di gara, collaborando con gli altri.• Rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e	<ul style="list-style-type: none">• Regole fondamentali di alcune discipline sportive.• Regole fondamentali di alcuni giochi popolari.



	<p>vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizza strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi in forma propositiva alle scelte della squadra. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali. • Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione e danza.
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Riconosce l'importanza dell'esercizio fisico per un sano e corretto stile di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • I rischi e i pericoli connessi all'attività motoria. • Il concetto di sicurezza e di integrità fisica. • Il concetto di salute.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi per la coordinazione oculo-manuale e dinamica generale. • Esercizi per l'organizzazione spazio-temporale.



<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.• Sa orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	<ul style="list-style-type: none">• Esercizi per l'equilibrio e controllo posturale.• Elementi di ginnastica/corpo libero (capovolta, ruota, verticale).• Percorsi di agilità con piccoli e grandi attrezzi.
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo, e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.• Decodifica i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.• Decodifica i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<ul style="list-style-type: none">• Progressioni, combinazioni a corpo libero.• Avvio alle tattiche dei giochi di squadra.• Regolamenti tecnici ed arbitraggi.
<ul style="list-style-type: none">• Mettere in pratica i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.• Essere capace d'integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.• Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.• Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.• Sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con	<ul style="list-style-type: none">• Giochi motori.• Giochi pre-sportivi.• Giochi sportivi.• Regolamento tecnico e arbitraggio.• Fondamentali individuali e di squadra eseguiti in forma semplificata e adattata al lavoro individuale, a coppie o al piccolo gruppo.• Produzione di elaborati personali sul fair play.• "Sfide di classe" mettendo a confronto i risultati ottenuti tra classi parallele.



	autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, ricercare e applicare a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.• Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	<ul style="list-style-type: none">• È in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.• È in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.• Sa disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.• Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.• Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficacia fisica riconoscendone i benefici.• Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	<ul style="list-style-type: none">• Mobilità articolare e allungamento muscolare (stretching).• Tonificazione muscolare generale.• Allenamento cardio-respiratorio (corsa prolungata a ritmo costante).• Incremento della rapidità e della velocità.• Capacità condizionali.• Battito cardiaco e le sue variazioni.• Soglia della fatica.• Test per la valutazione delle capacità condizionali.• alimentazione e sport.• norme di sicurezza in palestra e negli spazi esterni.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Il criterio adottato per la valutazione è a carattere formativo e ha il solo scopo di porre l'Alunno di fronte al suo reale valore, perché prenda coscienza sia del suo livello di partenza che dei propri progressi didattici. Nella valutazione verranno quindi valorizzati i progressi individuali rispetto al livello di partenza.

La valutazione non sarà sommativa ma ponderata e si cercherà di valorizzare le capacità di ogni singolo individuo. Gli indicatori predisposti per la valutazione danno un quadro preciso della situazione, sia al Docente che, cosa ancora più importante, all'Alunno.

Al loro interno sono perfettamente riconoscibili anche gli obiettivi minimi da raggiungere alla fine di ogni percorso didattico.

Sarà la sensibilità del Docente che dovrà rendere tale strumento un punto di riferimento essenziale per la crescita formativa degli Alunni.

La rubrica di valutazione viene declinata secondo i criteri delle Indicazioni Nazionali in cui si riferisce non solo all'acquisizione delle conoscenze ma anche allo sviluppo delle abilità e i livelli di padronanza delle competenze.

MODALITÀ E STRUMENTI DI VERIFICA: l'Educazione Fisica è un continuo test di verifica in quanto le attività proposte sono costantemente soggette all'osservazione dell'insegnante, che verificherà il corretto raggiungimento degli obiettivi nel corso di ogni esercitazione. Verranno inseriti dei test di verifica per le qualità fisiche individuali che serviranno prevalentemente ai ragazzi per verificare i propri potenziali motori e per stabilire un punto di partenza nel loro sviluppo psico-motorio. In ogni caso, sono stati stilati degli indicatori riferiti ad aspetti della materia che dovrebbero rendere il più oggettiva possibile la valutazione delle competenze acquisite alla fine di ogni percorso didattico.

Vengono presi in considerazione i seguenti strumenti:

- Test delle capacità motorie di base, utilizzando per la valutazione le tabelle specifiche di riferimento.
- Esecuzione pratica delle tecniche sportive "fondamentali", sia individuali che di squadra per verificare la padronanza degli Schemi Motori di Base.
- Prove scritte/orali per la conoscenza degli argomenti teorici trattati e dei regolamenti delle discipline sportive proposte, anche con utilizzo di schede/fotocopie di testi forniti per sviluppare gli aspetti cognitivi trattati.



- Osservazione globale per la partecipazione alle attività e rispetto delle regole condivise, norme di sicurezza; capacità di arbitraggio.
- Osservazione globale per il livello di socializzazione e collaborazione.

SCUOLA PRIMARIA						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.	È consapevole del proprio corpo e utilizza in maniera creativa gli schemi motori.
IL GIOCO, LO E IL FAIR PLAY	Ascolto delle Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipa a giochi indicazioni e rispettando le regole.	Partecipa a giochi, segue le indicazioni e rispetta le regole se guidato.	Partecipa a giochi, e rispetta le regole.	Partecipa a giochi, e rispetta sempre le regole.	Partecipa a giochi, e rispetta sempre le regole.
CLASSE QUARTA – QUINTA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA	Padronanza	Coordina ed	Non padroneggia	Ha una discreta	Ha una buona	Ha una completa



SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	schemi motori.	utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	completamente gli schemi motori.	padronanza degli schemi motori.	padronanza degli schemi motori.	padronanza degli schemi motori.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa e rispetta le regole dei giochi se guidato dall'insegnante.	Partecipa e rispetta le regole dei giochi con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO						
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA						
DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto?	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Acquisisce parzialmente i contenuti e li applica solo in modo ripetitivo e impersonale.	Acquisisce sostanzialmente i contenuti ma non li assimila come bagaglio psico-motorio.	Acquisisce i contenuti e li utilizza in modo corretto ma solo nelle situazioni motorie.	Acquisisce i contenuti e li utilizza in modo corretto e personale in tutte le situazioni motorie.



PADRONANZA DELLE TECNICHE SPORTIVE PROPOSTE, SIA INDIVIDUALI CHE DI SQUADRA			Utilizza in modo approssimativo le tecniche proposte.	Padroneggia sufficientemente le tecniche proposte.	Padroneggia in modo corretto le tecniche proposte e le applica in modo adeguato alle attività.	Padroneggia in modo completo le tecniche proposte e le applica in modo personale.
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI TEORICI TRATTATI E DEI REGOLAMENTI DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE.			Non conosce le basilari nozioni teoriche ed i regolamenti per partecipare alle attività pratiche.	Conosce superficialmente gli argomenti teorici e le basi dei regolamenti delle varie discipline ma non sa svolgere azioni di arbitraggio se non guidato dal Docente.	Conosce le basi teoriche ed i regolamenti delle varie discipline e sa applicarli nel contesto scolastico.	Conosce in modo completo la teoria generale, i regolamenti delle varie discipline proposte e sa applicarli autonomamente in ogni contesto.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.	Partecipazione alle attività e rispetto delle regole condivise.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa in modo superficiale alle attività; non apporta alcun contributo durante le esercitazioni, rispetta le regole condivise solo se costantemente controllato.	Partecipa in modo abbastanza costante alle attività; contribuisce, se richiesto, a svolgere ruoli di appoggio al Docente durante le esercitazioni, rispetta in modo quasi sempre	Partecipa in modo costante alle attività; contribuisce, se richiesto, a svolgere ruoli predominanti durante le esercitazioni, rispetta in modo puntuale le regole condivise.	Partecipa in modo attivo alle lezioni; contribuisce in modo determinante alla riuscita delle esercitazioni, rispetta in modo puntuale ed incondizionato le regole condivise.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



				puntuale le regole condivise.		
SOCIALIZZAZIONE E COLLABORAZIONE.			Ha instaurato rapporti positivi con un gruppo ristretto di Compagni e con il Docente il rapporto è di semplice accettazione; non riesce a contribuire in alcun modo nelle dinamiche di gruppo.	Ha instaurato rapporti positivi con quasi tutti i Compagni e con il Docente; non sempre riesce a contribuire con esito positivo nelle dinamiche di gruppo.	Ha instaurato rapporti costruttivi con tutti i Compagni e con il Docente; sa apportare il Suo contributo nelle dinamiche di gruppo.	Ha instaurato rapporti costruttivi con tutti i Compagni e con il Docente; si pone come punto di riferimento in ogni situazione ed in tale ruolo è riconosciuto dal gruppo classe.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



CURRICOLO

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Disciplina di riferimento: RELIGIONE CATTOLICA

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

PREMESSE TEORICHE

L'insegnamento della religione cattolica fa sì che gli alunni riflettano e si interrogano sul senso della loro esperienza per elaborare ed esprimere un progetto di vita, che si integri nel mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo.

Vista la ripartizione delle discipline d'insegnamento in tre distinte aree disciplinari, l'insegnamento della religione cattolica si colloca nell'area linguistico-artistico-espressiva in cui, a partire dal confronto interculturale e interreligioso, l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso verso cui può aprirsi, affrontando anche le essenziali domande religiose e misurandosi con i codici simbolici in cui esse hanno trovato e trovano espressione. In tale contesto si collocano gli strumenti per cogliere, interpretare e gustare le espressioni culturali e artistiche offerte dalle diverse tradizioni religiose e l'insegnamento della religione cattolica, impartito secondo gli accordi concordatari e le successive intese.

Nel quadro delle diverse discipline appartenenti a ciascuna area, l'insegnamento della religione cattolica si presenta nel modo seguente.

Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell'esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona. Esso permette, infatti, l'acquisizione e l'uso appropriato di strumenti culturali che, portando al massimo sviluppo il processo di simbolizzazione che la scuola stimola e promuove in tutte le discipline, consente la comunicazione anche su realtà altrimenti indicibili e inconoscibili. Il confronto, poi, con la forma storica della religione cattolica svolge un ruolo fondamentale e costruttivo per la convivenza civile, in quanto permette di cogliere importanti aspetti dell'identità culturale di appartenenza e aiuta le relazioni e i rapporti tra persone di culture e religioni differenti.

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana; per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di questa opportunità. L'insegnamento della religione cattolica (Irc), mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla vita. Per tale motivo, come espressione della laicità dello stato, l'Irc è offerto a tutti in quanto opportunità preziosa per la conoscenza del cristianesimo, come radice di tanta



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



parte della cultura italiana ed europea. Stanti le disposizioni concordatarie, nel rispetto della libertà di coscienza, è data agli studenti la possibilità di avvalersi o meno dell'Irc.

La proposta educativa dell'Irc consente la riflessione sui grandi interrogativi posti dalla condizione umana (ricerca identitaria, vita di relazione, complessità del reale, bene e male, scelte di valore, origine e fine della vita, radicali domande di senso...) e sollecita il confronto con la risposta maturata nella tradizione cristiana nel rispetto del processo di crescita della persona e con modalità differenziate a seconda della specifica fascia d'età, approfondendo le implicazioni antropologiche, sociali e valoriali, e promuovendo un confronto mediante il quale la persona, nell'esercizio della propria libertà, riflette e si orienta per la scelta di un responsabile progetto di vita. Emerge così un ulteriore contributo dell'Irc alla formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

In tal senso l'Irc – al di là di una sua collocazione nell'area linguistico-artistico espressiva – si offre anche come preziosa opportunità per l'elaborazione di attività interdisciplinari, per proporre percorsi di sintesi che, da una peculiare angolatura, aiutino gli alunni a costruire mappe culturali in grado di ricomporre nella loro mente una comprensione unitaria della realtà.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono formulati in modo da esprimere la tensione verso tale prospettiva e collocare le differenti conoscenze e abilità in un orizzonte di senso che ne espliciti per ciascun alunno la portata esistenziale.

Gli obiettivi di apprendimento per ogni fascia d'età sono articolati in quattro ambiti tematici, tenendo conto della centralità della persona di Gesù Cristo:

- *Dio e l'uomo*, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo;
- *la Bibbia e le fonti*, per offrire una base documentale alla conoscenza;
- *il linguaggio religioso*, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;
- *i valori etici e religiosi*, per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili; comunicare; costruire il proprio apprendimento; essere cittadini. COMPETENZA DIGITALE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 – <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)
----------------------------------	--



AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SÉ E L'ALTRO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare i concetti temporali di base. ● Interiorizzare il concetto di ciclicità del tempo attraverso il proprio vissuto. ● Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ● Riferire correttamente eventi del passato recente. ● Dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ● Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. ● Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità. ● Conoscere elementi del patrimonio artistico e ambientale del territorio di appartenenza. ● Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o è male, sulla giustizia. ● Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle religioni che determinano il proprio comportamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce attraverso il proprio vissuto i concetti temporali fondamentali. ● Accetta di partecipare ad attività proposte da altri. ● Propone agli altri i propri giochi e le proprie idee. ● Esprime in modo comprensibile le proprie esigenze e le proprie esperienze. ● Motiva gli altri a seguire il proprio gioco e i propri punti di vista. ● Percepisce le proprie capacità e i propri limiti. ● Utilizza gli errori come fonte di conoscenza. ● Riconosce le emozioni ed esprimerle. ● Racconta esperienze ed eventi vissuti. ● Rispetta l'altro nelle sue diversità. ● Partecipa alla cura del bene comune. ● Riconosce la correttezza del comportamento e l'adeguatezza del proprio operato. ● Porta a compimento consegne e incarichi. ● Si assume semplici responsabilità. ● Si muove nella scuola rispettando le regole dei diversi spazi con incarichi e con il gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetti temporali prima-ora-dopo. ● Ordine logico dei momenti della giornata. ● Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza. ● Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. ● Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. ● Usi e costumi del proprio territorio e di altri Paesi. ● Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. ● Linee del tempo. ● Ciclicità: giorno/notte; fasi della giornata; giorni; settimane, mesi, stagioni, anni. ● Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, etc.). ● Raggruppamenti e seriazioni e ordinamenti. ● Erie e ritmi. ● Simboli, mappe e percorsi. ● Figure e forme.



<ul style="list-style-type: none">• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.• Giocare in modo costruttivo e creativo.• Confrontarsi e sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.• Sviluppare il senso dell'identità personale.• Percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, esprimerli in modo sempre più adeguato.• Percepire di avere una storia familiare e personale.• Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con le altre.• Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini e cominciare a riconoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.• Porre delle domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.• Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e muoversi con	<ul style="list-style-type: none">• Modula il proprio comportamento in base agli ambienti in cui ci si trova.• Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.• Aiuta i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.• Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.• Riconosce di appartenere ad una comunità.• Sa dell'esistenza di istituzioni e servizi sul territorio.• Raggruppa secondo criteri.• Mette in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.• Individua analogie e differenze fra oggetti, persone, fenomeni.• Individua la relazione fra gli oggetti.• Individua i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.• Raggruppa secondo attributi e caratteristiche.• Stabilisce la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).• Numera (ordinalità, cardinalità del numero).• Realizza e misura percorsi ritmici binari e ternari.	<ul style="list-style-type: none">• Numeri e numerazione.• Strumenti e tecniche di misura.
---	--	---



<p>crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	<ul style="list-style-type: none">• Misura spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.• Esplora e rappresenta lo spazio utilizzando codici diversi.• Comprende e rielabora mappe e percorsi.• Costruisce modelli e plastici.• Progetta e inventa forme, oggetti, storie e situazioni.• Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi.• Pone domande sulle cose e sulla natura.• Individua l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.• Descrive e confronta fatti ed eventi;• Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.• Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni.• Elabora previsioni ed ipotesi.• Fornisce spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.• Utilizza un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati.• Interpreta e produce simboli.	
---	--	--



SCUOLA PRIMARIA

Al termine della scuola primaria, l'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza; si confronta con altre esperienze religiose, sapendone cogliere le caratteristiche principali; si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su Dio Creatore e Padre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noi stessi, gli altri e la realtà che ci circonda per tante persone sono doni di Dio. • Tante persone nel mondo riconoscono Dio come Creatore e Padre di tutti.
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nella tradizione popolare. 	<ul style="list-style-type: none"> • I segni cristiani del Natale e il loro significato religioso. • I segni cristiani della Pasqua e il loro significato religioso.
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce Gesù di Nazareth. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli aspetti della vita quotidiana al tempo di Gesù e loro confronto con gli aspetti della vita quotidiana di oggi.
<ul style="list-style-type: none"> • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i tratti essenziali della Chiesa e riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali segni religiosi presenti nell'ambiente in cui si vive. • Caratteristiche dell'edificio chiesa.



		<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche della Chiesa, comunità di credenti.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i Cristiani il creato è un dono di Dio da rispettare. • Le prime vicende bibliche. • L'origine della Chiesa.
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. • Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Momenti e aspetti della vita e della missione di Gesù. • Gesù insegna l'amore verso Dio e verso il prossimo.
<ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi con altre esperienze religiose, sapendone cogliere le caratteristiche principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> • La preghiera è una dimensione presente in tutte le religioni. • Caratteristiche fondamentali della preghiera nelle varie religioni. • Il "Padre nostro", preghiera fondamentale dei cristiani.
<ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi con altre esperienze religiose, sapendone cogliere le caratteristiche principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> • La preghiera è una dimensione umana presente in tutte le religioni. • Caratteristiche fondamentali della preghiera nelle varie religioni.



CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.	<ul style="list-style-type: none">Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.	<ul style="list-style-type: none">Le caratteristiche fondamentali della Bibbia.
<ul style="list-style-type: none">Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<ul style="list-style-type: none">Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	<ul style="list-style-type: none">I personaggi e gli eventi fondamentali della storia biblica d'Israele.Le caratteristiche della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana.
CLASSE QUARTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	<ul style="list-style-type: none">Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana.Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	<ul style="list-style-type: none">Gli elementi fondamentali della vita e della missione di Gesù.Elementi e caratteristiche del linguaggio artistico sacro.
<ul style="list-style-type: none">Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, farsi accompagnare	<ul style="list-style-type: none">Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconosce il genere	<ul style="list-style-type: none">Le fonti storiche riguardanti il personaggio Gesù di Nazaret.



<p>nell'analisi delle pagine più accessibili per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche fondamentali dei Vangeli. L'ambiente geografico, politico, sociale e religioso in cui ha operato Gesù di Nazaret.
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive i contenuti principali del credo cattolico. Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e sa confrontarli con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi fondamentali della religione cristiana cattolica. I principali avvenimenti della storia della Chiesa. Le principali caratteristiche delle confessioni cristiane.
<ul style="list-style-type: none"> Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche fondamentali delle principali religioni del mondo.
<ul style="list-style-type: none"> Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> Si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria. 	<ul style="list-style-type: none"> La struttura, le celebrazioni e la missione della Chiesa. La figura di Maria e la sua importanza per i Cristiani. La vita e l'opera di alcuni Santi.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado, l'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Aprirsi alla sincera ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente. ● Porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ● A partire dal contesto in cui si vive, interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. ● Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.). ● individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. ● Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e le confronta con quelle di altre maggiori religioni. ● Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le tracce di una ricerca religiosa. ● Gli elementi propri della religione. ● Le caratteristiche e le trasformazioni delle religioni preistoriche. ● La distinzione tra politeismo, monolatria, monoteismo, ateismo, agnosticismo. ● La figura di Abramo come patriarca dei tre monoteismi: ebrei, cristiani e musulmani. ● L'originalità dell'esperienza religiosa del popolo di Israele. ● Le caratteristiche fondamentali della religione ebraica (idea di Dio, festività, concezione della vita e della morte, etc.). ● Perché per ebrei e cristiani la Bibbia è Parola di Dio.



<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. 	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. • Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. 	<ul style="list-style-type: none"> • La storia della formazione dei libri della Bibbia e del canone. • La struttura fondamentale della Bibbia e i temi principali da essa affrontati. • La vicenda storica di Gesù (nascita, predicazione, morte e risurrezione), secondo la prospettiva della fede. • Riconoscere in Gesù, secondo la fede cristiana, il compimento delle promesse fatte da Dio al popolo ebraico come appare nell'Antico Testamento.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE



<ul style="list-style-type: none">• Aprirsi alla sincera ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente.• Porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.• A partire dal contesto in cui vive, interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.• Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.• Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.• Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none">• Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.• Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e le confronta con quelle di altre maggiori religioni.• Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e le correla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.• Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.	<ul style="list-style-type: none">• Le fonti storiche cristiane e non cristiane (ebraiche e pagane) su Gesù.• La vicenda storica di Gesù (nascita, predicazione, morte e risurrezione), secondo la prospettiva della fede.• Il messaggio della predicazione di Gesù (il Regno, l'idea di Dio, la salvezza degli uomini, etc.).• Le esperienze delle apparizioni di Gesù risorto da parte degli apostoli.• La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli.• Gli elementi di continuità e di novità della Chiesa delle origini rispetto all'Ebraismo.• L'idea dell'unicità di Dio presente nel cristianesimo.• La diffusione del Cristianesimo nei primi decenni successivi alla morte e risurrezione di Gesù.• Il fenomeno delle persecuzioni dei Cristiani nei primi tre secoli.• L'Editto di Milano del 313 e il mutamento della vita della Chiesa.• L'Editto di Teodosio del 380 e le sue conseguenze nel rapporto tra la Chiesa e il potere politico.
--	---	---



	<ul style="list-style-type: none">• Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.• Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.• Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.• Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.• Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none">• Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.• Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	<ul style="list-style-type: none">• Le principali eresie e i primi concili, che hanno portato alla definizione del simbolo di fede cristiano (il credo).• Il ruolo della Chiesa e del monachesimo nella formazione della comune identità europea.• I problemi sorti fra la Chiesa d'Oriente e la Chiesa d'Occidente con la nascita del Sacro Romano Impero.• Le cause, i problemi e gli effetti dello scisma d'Oriente.• Le cause, i problemi e gli effetti dello scisma d'Occidente.• I principi e gli elementi essenziali della Riforma Luterana.• I principi e gli elementi essenziali della Riforma Cattolica e del Concilio di Trento.• Le identità e le differenze fra le diverse confessioni cristiane (cattolica, ortodossa, protestante anglicana).• Il rinnovamento della Chiesa scaturito dal Concilio Vaticano Secondo.• L'importanza del Cammino Ecumenico per le confessioni cristiane.• La fede, l'idea di Dio, la religiosità, la morale, le feste religiose, la storia e l'idea di vita dopo la morte dell'Induismo e del buddismo.
--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> • Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Aprirsi alla sincera ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive, interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. • Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza, etc.) e le confronta con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e le correla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede 	<ul style="list-style-type: none"> • I valori presenti dietro agli stili di vita proposti nei mezzi di comunicazione. • Il collegamento diretto tra la propria scala di valori reale e le scelte quotidiane. • La relazione tra libertà e responsabilità. • La "Legge nuova" di Gesù, le Beatitudini e mettere a confronto con il pensiero comune. • La relazione fra valore, norma morale e libertà. • I racconti della Creazione (Gen) e il loro messaggio. • La problematica riguardo l'affermazione dell'esistenza di Dio e la presenza del male nel mondo. • L'origine e sviluppo dell'antisemitismo nella storia. • La natura, le cause e la storia dell'ateismo; • Confronto tra le spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita. • Le diverse modalità di indagine della scienza e della religione.



<p>imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <ul style="list-style-type: none">• Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.• Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	<p>cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.• Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.• Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, etc.) italiane ed europee. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.• Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	<ul style="list-style-type: none">• Il dibattito fra scienza e fede dal "Caso Galileo" ai nostri giorni.• I problemi riguardo all'origine del mondo e dell'uomo.• L'ipotesi del Big Bang come risposta non conclusiva al problema dell'origine.• Le teorie dell'evoluzionismo e creazionismo.• Sapere che fede e scienza sono letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo;• Le principali dinamiche della propria crescita e trasformazione.• Confronto critico tra comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.• La visione dell'affettività e della sessualità presenti nella cultura attuale.• I rischi legati alla crescita e alla ricerca di autonomia e di modelli.• L'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità.• Il valore della vita umana, le derive culturali che la compromettono, gli elementi essenziali della bioetica cristiana.• Il significato del matrimonio nel suo aspetto civile e religioso.
---	---	---



	<ul style="list-style-type: none">• Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.• Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none">• Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.• Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.• Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.• Sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	
--	---	--



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

RELIGIONE CATTOLICA

La valutazione dell'IRC avviene non per voti ma per giudizi. Tre sono fundamentalmente gli elementi che concorrono alla valutazione: il profitto / conoscenze; la partecipazione / impegno: valutata attraverso gli interventi (osservazioni, commenti, etc.), il modo di svolgimento delle attività proposte, l'attenzione; le competenze: il livello raggiunto indica il grado con cui una persona sa mobilitare, coordinare e fondere diverse risorse personali, sociali, culturali e tecniche per far fronte a problemi complessi e superarli.

DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	CRITERI Cosa valuto? OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
RICONOSCERE E CONFRONTARE	Riconoscere e confrontare le conoscenze.	Riconosce e confronta le conoscenze, seppur in modo iniziale.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze in modo chiaro e consapevole.	Riconosce e confronta le conoscenze. Sa elaborare dati e informazioni anche presentati per la prima volta.	Riconosce e confronta le conoscenze. Sa elaborare dati e informazioni, anche nuove, in modo critico, personale e creativo
APPROFONDIRE	Approfondire le conoscenze.	Approfondisce le conoscenze in modo sufficiente.	Approfondisce le conoscenze con discreta autonomia.	Approfondisce autonomamente le conoscenze che risultano essere organiche.	Approfondisce le conoscenze e le rielabora in modo personale, con alcuni spunti di analisi critica.
IMPEGNO E PARTECIPAZIONE	Partecipare al dialogo educativo in classe.	Partecipa in modo costante al dialogo educativo.	Partecipa in modo costante al dialogo educativo portando il suo contributo.	Partecipa in modo costruttivo al dialogo con docenti e compagni e offre il suo contributo.	Partecipa con interesse al dialogo educativo in classe e porta contributi di rielaborazione personale.



CURRICOLO

Competenze trasversali a tutte le discipline

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

Riguarda la capacità di una persona di tradurre le idee in azione, in ciò rientrano: la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi prefissati.

È questa una competenza che aiuta gli individui, non solo nella vita quotidiana, domestica e sociale, ma anche nell'ambiente di lavoro ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si presentano.

Essa include la consapevolezza dei valori e dell'agire etico e promuovere il buon governo.

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto.• Valutare alternative, prendere decisioni.• Assumere e portare a termine compiti e iniziative.• Pianificare e organizzare il proprio lavoro.• Realizzare semplici oggetti.• Trovare soluzioni e strategie a nuovi problemi di esperienza.• Prendere iniziative di gioco e di lavoro.	<ul style="list-style-type: none">• Esprime valutazioni rispetto ad un vissuto.• Sostiene la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti.• Giustifica le scelte con semplici spiegazioni.• Formula proposte di lavoro e di gioco.• Confronta la propria idea con quella altrui.• Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e di lavoro.	<ul style="list-style-type: none">• Regole della discussione.• I ruoli e la loro funzione.• Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici).• Fasi di un'azione.• Modalità di decisione.



<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e partecipare alle attività collettive. • Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni. • Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza. • Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità. • Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco. • Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali di esperienza. • Formula ipotesi di soluzione. • Effettua semplici indagini su fenomeni di esperienza. • Organizza dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. • Esprime semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento. • Coopera con altri nel gioco e nel lavoro. • Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguiti. 	
--	--	--

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Assumere e portare a termine compiti e iniziative • Organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti • Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sostiene la propria opinione con argomenti coerenti. • Giustifica le scelte con semplici argomentazioni. • Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della discussione. • Ruoli e loro funzione. • Fasi di un problema.



AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Assumere e portare a termine compiti e iniziativeOrganizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progettiTrovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.	<ul style="list-style-type: none">Pianifica azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.Pianifica l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti.Individua problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili.	<ul style="list-style-type: none">Fasi del problem solving.Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva.Modalità di decisione riflessiva



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE L'AMBIENTE, LE PROPRIE ESPERIENZE ED EMOZIONI. SCEGLIERE, UTILIZZARE E INTERPRETARE VARIE INFORMAZIONI. TROVARE STRATEGIE E SOLUZIONI A NUOVE SITUAZIONI PER APPRENDERE IN MODO EFFICACE.	L'alunno ha bisogno della guida dell'insegnante per ricercare fonti e materiali funzionali al proprio percorso, fare approfondimenti e contribuire alla realizzazione di viaggi di studio e ricerche.	L'alunno individua e applica in modo sufficiente fonti diverse, informazioni utili e materiali funzionali al proprio percorso. Utilizza in modo essenziale le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. Fa semplici approfondimenti su temi ed argomenti ulteriori rispetto a quelli studiati. Partecipa a viaggi di studio o ricerche e dà alcuni contributi alla loro realizzazione.	L'alunno individua e applica in modo sufficientemente adeguato fonti diverse, informazioni utili e materiali funzionali al proprio percorso. Reperisce le informazioni mancanti o incomplete. Utilizza in modo sufficientemente adeguato le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. Approfondisce temi ed argomenti ulteriori rispetto a quelli studiati. Partecipa in modo attivo a viaggi di studio o ricerche e dà il proprio contributo alla loro progettazione.	L'alunno discerne, applica e rielabora da solo e in modo eccellente fonti diverse, informazioni utili e materiali funzionali al proprio percorso; verifica la completezza delle informazioni a disposizione e reperisce quelle mancanti o incomplete. Utilizza in modo appropriato e produttivo le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. Arricchisce e organizza temi ed argomenti ulteriori rispetto a quelli studiati con senso critico e curiosità. Partecipa consapevolmente a



				viaggi di studio o ricerche e dà il proprio contributo alla loro progettazione.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI, (RELAZIONI SPAZIALI, TEMPORALI, CAUSALI, FUNZIONALI) TRASFERENDOLE IN ALTRI CONTESTI	L'alunno individua collegamenti le informazioni su sollecitazione dell'insegnante.	L'alunno collega in modo sufficiente le informazioni nuove con quelle già possedute o con l'esperienza vissuta.	L'alunno collega in modo sufficientemente adeguato le informazioni nuove, anche provenienti da fonti diverse, con quelle già possedute o con l'esperienza vissuta e le trasferisce ad altri contesti di apprendimento	L'alunno collega con sistematicità e in modo pertinente le informazioni nuove, anche provenienti da fonti diverse, con quelle già possedute o con l'esperienza vissuta, le trasferisce ad altri contesti di apprendimento e costruisce quadri di sintesi.
VERBALIZZARE E SCRIVERE LE PROPRIE AZIONI ED ESPERIENZE CON TERMINI SEMPRE PIÙ APPROPRIATI	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, descrive e racconta eventi personali, emozioni e storie. Deve essere sollecitato a pianificare il lavoro e concentrarsi sul compito assegnato.	L'alunno descrive e racconta eventi personali, emozioni e storie in modo essenziale. Descrive le proprie modalità di apprendimento con buona terminologia. Sa pianificare il proprio lavoro ed ha una sufficiente capacità di concentrarsi sul compito assegnato.	L'alunno descrive e racconta eventi personali, emozioni e storie in modo sufficientemente corretto nella forma. Descrive le proprie modalità e strategie di apprendimento con termini adeguati. Sa pianificare il proprio lavoro, individuando le priorità ed ha la capacità di concentrarsi sul compito assegnato.	L'alunno descrive e racconta eventi personali, emozioni e storie in modo comunicativo, espressivo esauriente e corretto nella forma. Organizza, seleziona e descrive le proprie modalità e strategie di apprendimento con termini sempre più appropriati. Sa pianificare il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni ed ha la capacità di perseverare nel compito assegnato.



MIGLIORARE LE PROPRIE STRATEGIE (ES. INDIVIDUARE I CONCETTI – CHIAVE IN UN TESTO, SCRIVERE NOTE A MARGINE E DIDASCALIE, PRENDERE APPUNTI, ABBREVIARE, SCHEMATIZZARE) E IL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO, RENDENDOSI CONTO DEI PROPRI RISULTATI, CONFRONTANDOLI CON QUELLI RICHIESTI	L'alunno deve essere guidato e sollecitato nel seguire un metodo di studio che gli consenta di memorizzare regole e nozioni. Ha bisogno dell'aiuto dell'adulto per rielaborare le informazioni e disporre del materiale in base al lavoro da svolgere.	L'alunno in modo essenziale legge, interpreta, costruisce semplici grafici e tabelle; riassume testi di varie tipologie sintetizzandoli anche in scalette, riassunti e semplici mappe. Usa strategie e metodo di memorizzazione in modo sufficiente. Adotta un metodo di studio e di lavoro essenziale per il raggiungimento di un buon patrimonio di conoscenze e nozioni di base. Utilizza in modo essenziale gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Dispone sufficientemente del materiale in base all'orario settimanale e al lavoro da svolgere.	L'alunno in modo sufficientemente adeguato legge, interpreta, costruisce semplici grafici e tabelle; rielabora testi di varie tipologie, partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti e semplici mappe. Usa strategie e metodo di memorizzazione in modo abbastanza efficace. Adotta un metodo di studio e di lavoro sufficientemente efficace, per il raggiungimento di un ricco patrimonio di conoscenze e nozioni di base. Utilizza in modo sufficientemente appropriato gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Organizza in modo sufficientemente adeguato propri impegni e dispone del materiale in base all'orario settimanale e al lavoro da svolgere.	L'alunno autonomamente e in modo pertinente legge, interpreta, costruisce semplici grafici e tabelle; rielabora e trasforma testi di varie tipologie, partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti e semplici mappe. Usa strategie e metodo di memorizzazione in modo efficace. Adotta un metodo di studio e di lavoro personale, attivo e creativo, per il raggiungimento di un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base. Utilizza in modo autonomo ed efficace gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Organizza metodicamente i propri impegni e dispone del materiale in base all'orario settimanale e al lavoro da svolgere.
AVERE CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE	L'alunno, con l'aiuto dell'adulto, esegue le varie attività utilizzando il	L'alunno esegue le varie attività utilizzando in modo	L'alunno esegue in modo idoneo le varie attività utilizzando in modo corretto il tempo a	L'alunno esegue in modo efficace e produttivo le varie attività utilizzando in



POTENZIALITÀ E DEI PROPRI LIMITI. IMPEGNARSI PER PORTARE A COMPIMENTO IL LAVORO INIZIATO DA SOLO O INSIEME AGLI ALTRI	tempo a disposizione. Si avvia a identificare i suoi punti di forza e di debolezza. Autovaluta con l'ausilio di domande stimolo, il suo lavoro e si autocorregge.	sufficiente il tempo a disposizione. Riconosce le proprie risorse e capacità. Autovaluta con sufficiente senso critico il suo processo di apprendimento e in qualche occasione si autocorregge.	disposizione. È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire. Autovaluta il processo di apprendimento e prende in considerazione l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili. Utilizza sufficienti strategie di Autocorrezione.	modo adeguato il tempo a disposizione. È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire. Autovaluta con spirito critico e senso di responsabilità il processo di apprendimento e considera procedure e soluzioni attuate in contesti simili Utilizza adeguatamente strategie di autocorrezione.
--	---	---	---	---



CURRICOLO

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

Imparare ad imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio studio anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare ad imparare fa sì che gli alunni prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti.

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed interpretare l'informazione. • Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali, etc.) e spiegarle. • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. • Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti. • Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive. • Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde a domande su un testo o su un video. • Utilizza semplici strategie di memorizzazione. • Individua semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrativi o letti da adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. • Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana legati al vissuto diretto. • Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni: 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici strategie di memorizzazione. • Schemi, tabelle, scalette. • Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.



<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati. • Motivare le proprie scelte. 	<p>individua le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruisce brevi sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformula un semplice testo a partire dalle sequenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compila semplici tabelle. • Individua il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto. 	
---	--	--

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le proprie emozioni in modo rispettoso del punto di vista altrui. • Affrontare i conflitti con disponibilità alla negoziazione e al compromesso; • Mantenere comportamenti, atteggiamenti, abitudini, stili di vita rispettosi. • Organizzare il proprio apprendimento anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa attribuire un senso alle proprie emozioni e alla loro espressione. • Sa esprimere le emozioni con modalità socialmente accettabili. • Sa esplicitare e analizzare le proprie capacità nella vita scolastica declinando i punti di forza e/o debolezza e riuscendo a gestirli. • Si avvia all'acquisizione di un personale metodo di studio. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sé stesso. • il proprio corpo, i pensieri e le manifestazioni delle emozioni. • i propri ritmi di apprendimento. • propri limiti e capacità.



AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none">• È in grado di gestire i propri stati emozionali per affrontare situazioni nuove.• Sa valutare criticamente le proprie prestazioni scolastiche e non.• Acquisisce un personale metodo di studio.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere:<ul style="list-style-type: none">○ sé, il proprio corpo, pensieri, stati d'animo;○ i propri stili, ritmi di apprendimento;○ i modi in cui si manifestano le proprie emozioni;○ riconosce situazioni di agio e disagio;○ denomina le principali emozioni;○ organizza il proprio apprendimento.



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COGLIERE E UTILIZZARE LE INFORMAZIONI. INDIVIDUARE RELAZIONI TRA OGGETTI E AVVENIMENTI (RELAZIONI SPAZIALI, TEMPORALI, CAUSALI, FUNZIONALI) E SPIEGARLE.	L'alunno coglie e utilizza le informazioni e individua relazioni tra oggetti e avvenimenti con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno raccoglie e utilizza quasi tutte le informazioni. Individua alcune relazioni tra oggetti e avvenimenti e riesce a spiegarle.	L'alunno raccoglie e utilizza le informazioni in modo sufficiente usando tutti i sensi. Individua relazioni tra oggetti e avvenimenti riuscendo a spiegarle in modo abbastanza esauriente.	L'alunno raccoglie e utilizza le informazioni in modo completo usando tutti i sensi. Individua relazioni tra oggetti e avvenimenti utilizzando semplici connettivi temporali e logico-causali e riuscendo esaurientemente a spiegarle.
INDIVIDUARE PROBLEMI E FORMULARE SEMPLICI	L'alunno individua i problemi e ipotizza soluzioni, formulando possibili risposte con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno individua alcuni problemi e ipotizza soluzioni. Pone semplici domande all'adulto e a i compagni. Ipotizza	L'alunno riconosce i problemi sorti nel momento del gioco o del lavoro, Pone domande adeguate sulle operazioni da svolgere per risolvere i problemi.	L'alunno riconosce i problemi sorti nel momento del gioco o del lavoro. Pone domande chiare e pertinenti sulle operazioni da svolgere per risolvere i problemi.



DOMANDE, IPOTESI E PROCEDURE SOLUTIVE.		semplici azioni risolutive. Applica le conoscenze pregresse legate al quotidiano.	Ipoteizza semplici soluzioni. Nella maggior parte dei casi applica le conoscenze pregresse a nuove situazioni	Ipoteizza possibili soluzioni, le attua e le giustifica. Applica le conoscenze pregresse a nuove situazioni.
VERBALIZZARE LE PROPRIE AZIONI ED ESPERIENZE CON TERMINI SEMPRE PIÙ APPROPRIATI. COGLIERE IL SIGNIFICATO DELLE ESPERIENZE	L'alunno riproduce graficamente con l'aiuto dell'adulto, eventi personali, emozioni e storie. Ricostruisce i momenti significativi di un racconto attraverso domande guida.	L'alunno descrive, racconta e riproduce graficamente eventi personali, emozioni e storie in modo sufficientemente comunicativo. Ricostruisce le esperienze e ne coglie il significato quasi sempre in base a criteri personali.	L'alunno descrive, racconta e riproduce graficamente eventi personali, emozioni e storie in modo comunicativo ed espressivo abbastanza esauriente e corretto nella forma. Rievoca l'esperienza vissuta in successione spazio-temporale e dimostra di coglierne il significato utilizzando codici che predilige.	L'alunno descrive, racconta e riproduce graficamente eventi personali, emozioni e storie in modo comunicativo ed espressivo esauriente e corretto nella forma. Rievoca l'esperienza vissuta in successione spazio-temporale e dimostra di coglierne il significato utilizzando codici diversi e uno stile personale.
ORGANIZZARE IL LAVORO E LO SPAZIO IN TEMPI ADEGUATI; RICERCARE MATERIALI, FONTI E STRUMENTI UTILI, CREANDO PIANI DI LAVORO. UTILIZZARE STRATEGIE	L'alunno organizza il lavoro e lo spazio in tempi non sempre adeguati. Riesce a rievocare le informazioni su sollecitazione dell'adulto.	L'alunno organizza il lavoro e lo spazio in tempi accettabili ricerca materiali e strumenti utili, non sempre utilizzando le informazioni precedentemente apprese. Riesce a rievocarle a seguito di domande guida.	L'alunno organizza il lavoro e lo spazio in tempi sufficientemente corretti; ricerca materiali e strumenti utili, utilizzando in modo essenziale le informazioni precedentemente apprese. Utilizza semplici strategie di memorizzazione.	L'alunno organizza il lavoro e lo spazio in tempi adeguati; ricerca materiali e strumenti utili, creando piani di lavoro, utilizzando in modo appropriato le informazioni precedentemente apprese. Utilizza efficaci strategie di memorizzazione.



DI MEMORIZZAZIONE				
COMINCIARE A RENDERSI CONTO DEI RISULTATI DEL PROPRIO LAVORO E CONFRONTARE IL COMPITO ESEGUITO CON I RISULTATI RICHIESTI.	L'alunno comincia a rendersi conto dei risultati ottenuti con l'aiuto dell'insegnante. Ricostruisce i momenti significativi di un racconto attraverso domande guida.	L'alunno comincia a rendersi conto del risultato ottenuto e in qualche occasione riconosce la bontà del suo lavoro. Ricostruisce le esperienze quasi sempre in base a criteri personali senza confronti.	L'alunno comincia a rendersi conto dei risultati ottenuti e riconosce se il proprio lavoro è ben fatto. In alcune occasioni costruisce le esperienze ascoltando i racconti degli altri.	L'alunno comincia a rendersi conto dei risultati ottenuti, riconosce se il proprio lavoro è ben fatto e lo confronta con i risultati richiesti con soddisfazione. Ricostruisce le esperienze ascoltando i racconti degli altri e confrontandoli con i propri.



Istituto Comprensivo Statale di Negrar
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
via degli Alpini, 2A - 37024 NEGRAR DI VALPOLICELLA (VR) - Cod.Fisc. 80028420232
telefono 045 7500050 – Sito web: www.icnegrar.edu.it
PEC: vric86400a@pec.istruzione.it e-mail: vric86400a@istruzione.it



CURRICOLO

COMPETENZA DIGITALE

Ai sensi della Legge n 92/19, sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020, con allegati A e B

PREMESSE TEORICHE

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet. (Raccomandazione del Parlamento Europeo in relazione alle competenze chiave per l'apprendimento permanente).

Finalità delle TIC (Tecnologie dell'informazione e della Comunicazione): educare ai media.

Le finalità formative delle TIC nella scuola dei tre ordini possono essere sintetizzate nei seguenti punti:

- Favorire la conoscenza dello strumento pc e/o tablet a scopo didattico.
- Sostenere l'alfabetizzazione informatica.
- Favorire la trasversalità delle discipline.
- Facilitare il processo di apprendimento.
- Favorire il processo di inclusione.
- Fornire nuovi strumenti a supporto dell'attività didattica.
- Promuovere situazioni collaborative di lavoro e di studio.
- Sviluppare creatività e capacità di lavorare in gruppo.
- Promuovere azioni di cittadinanza attiva.
- Utilizzare in modo critico, consapevole e collaborativo la tecnologia.

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

La competenza digitale, pur associata per gli aspetti più tecnici alla disciplina di tecnologia, consente di essere valutata da tutti i docenti che realizzano attività di carattere digitale. Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.



Competenze digitali declinate secondo le cinque aree del quadro di riferimento DIGCOMP (Quadro comune di riferimento europeo per le competenze digitali).

1. **INFORMAZIONE:** identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicare la loro importanza e lo scopo.
2. **COMUNICAZIONE:** comunicare in ambienti digitali, condividere risorse attraverso strumenti on-line, collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali, interagire e partecipare alle comunità e alle reti.
3. **CREAZIONE DI CONTENUTI:** creare e modificare nuovi contenuti (da elaborazione testi a immagini e video); integrare e rielaborare le conoscenze e i contenuti; produrre espressioni creative, contenuti media e programmare; conoscere e applicare i diritti di proprietà intellettuale e le licenze.
4. **SICUREZZA:** protezione personale, protezione dei dati, protezione dell'identità digitale, misure di sicurezza, uso sicuro e sostenibile.
5. **PROBLEM-SOLVING:** identificare i bisogni e le risorse digitali, prendere decisioni informate sui più appropriati strumenti digitali secondo lo scopo o necessità, risolvere problemi concettuali attraverso i mezzi digitali, utilizzare creativamente le tecnologie, risolvere problemi tecnici, aggiornare la propria competenza e quella altrui.

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi tra gli elementi principali del computer e/o le loro funzioni. • Prende visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer. • Prende visione di numeri e realizza numerazioni utilizzando il computer. • Utilizza la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. • Visiona immagini, opere artistiche, documentari. • Sa utilizzare in modo guidato il computer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Modalità per individuare ed aprire icone. • Modalità di utilizzo della tastiera (tasti direzionali). • Conoscenza di simboli, lettere e numeri sulla tastiera.
Mettere in pratica le prime abilità di tipo logico/linguistico.	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico con la guida e le istruzioni dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità di utilizzo di software didattici. • Modalità di utilizzo del computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche



	<ul style="list-style-type: none"> • Usa con l'insegnante semplici procedure di ricerca di informazioni. 	
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e utilizza oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. • Progetta e compie nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. • Conosce le parti principali del computer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Gli elementi principali della LIM: schermo, uso del touch screen. • Le icone. • La tastiera: simboli, lettere, numeri tasti direzionali
Usare le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il computer per eseguire giochi didattici. • Si avvia ad utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.
CLASSE SECONDA		
Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti principali del computer. • Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o didattici.



<p>Usare le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il computer per eseguire giochi didattici. • Si avvia ad utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica. • Si avvia ad utilizzare programmi per la presentazione dei lavori realizzati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il “coding” come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell’insegnante. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.
CLASSE TERZA		
<p>Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. • Progetta e realizza semplici prodotti multimediali. • Verbalizza le procedure di realizzazione e funzionamento apprese. • Utilizza semplici materiali digitali per l’apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o giochi didattici. • Utilizzo di software didattici. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi.
<p>Usare le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le tecnologie dell’Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione. • Conosce le regole dell’etichetta del Web e i rischi collegati ad un uso scorretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il “coding” come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzo, con l’assistenza dell’insegnante dei principali motori di ricerca a supporto dell’attività didattica (immagini, ricerche mirate).



		<ul style="list-style-type: none">• Uso della posta elettronica per comunicare.• Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.
CLASSE QUARTA		
Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Usa oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza.• Progetta e realizza semplici prodotti multimediali. Verbalizza le procedure di realizzazione e funzionamento apprese.• Utilizza strumenti tecnologici.	<ul style="list-style-type: none">• Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi.• Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.• Le funzioni di base di un foglio elettronico per la creazione di tabelle e grafici.• La stampa dei documenti.
Usare le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.• Conosce le regole dell'etichetta del Web e i rischi collegati ad un uso scorretto.• Conosce il pericolo del Cyberbullismo, le tutele e le azioni possibili.	<ul style="list-style-type: none">• Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.• Il collegamento a Internet attraverso un browser e navigazione di alcuni siti selezionati.• La navigazione in Internet: le regole e le responsabilità.• Motori di ricerca e licenze Creative Commons.• La posta elettronica per lo scambio di semplici messaggi e l'uso elementare e responsabile della webcam.



		<ul style="list-style-type: none">• Costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (bacheche condivise).• Il blog come strumento per comunicare.• I “Social”, regole della comunicazione educata, responsabilità nell'utilizzo e nella condivisione di materiali (foto, video...).
CLASSE QUINTA		
Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Usa oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza.• Progetta e realizza semplici prodotti multimediali.• Verbalizza le procedure di realizzazione e funzionamento apprese.• Utilizza strumenti tecnologici.	<ul style="list-style-type: none">• Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di testi.• Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.• Le funzioni di base di un foglio elettronico per la creazione di tabelle e grafici.• La stampa dei documenti.
Usare le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.• Conosce le regole dell'etichetta del Web e i rischi collegati ad un uso scorretto.• Conosce il pericolo del Cyberbullismo, le tutele e le azioni possibili.	<ul style="list-style-type: none">• Il “coding” come supporto alla risoluzione di problemi.• Navigazione in una rete locale, accesso alle risorse condivise, scambio di documenti.• Il collegamento a Internet attraverso un browser e navigazione di alcuni siti selezionati.• La navigazione in Internet: le regole e le responsabilità.• Motori di ricerca e licenze Creative Commons.



		<ul style="list-style-type: none"> • Il Blog come strumento per comunicare. • Costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (bacheche condivise). • Il blog come strumento per comunicare. • I “Social”, regole della comunicazione educata, responsabilità nell’utilizzo e nella condivisione di materiali (foto, video...). • Riconoscere episodi di “Cyberbullismo” ed elaborare strategie di contrasto.
--	--	--

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>INFORMAZIONE: Identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicare la loro importanza e lo scopo.</p> <p>COMUNICAZIONE: Comunicare in ambienti digitali, condividere risorse attraverso strumenti on-line, collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali, interagire e partecipare alle comunità e alle reti.</p> <p>CREAZIONE DI CONTENUTI: Creare e modificare nuovi contenuti (da elaborazione testi a immagini e video); integrare e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, elaborare dati, testi e immagini, video e produrre artefatti digitali in diverse situazioni. • Utilizza materiali digitali per l’apprendimento. • Utilizza il PC, periferiche e programmi applicativi. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche, esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. • I dispositivi informatici di input e output. • Il sistema operativo e diversi software applicativi e prodotti multimediali anche Open source. • Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. • Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. • Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d’uso più comuni.



<p>rielaborare le conoscenze e i contenuti; produrre espressioni creative, contenuti media e programmare; conoscere e applicare i diritti di proprietà intellettuale e le licenze.</p> <p>SICUREZZA: Applicare procedure di protezione personale, protezione dei dati, protezione dell'identità digitale, misure di sicurezza, modalità di uso sicuro e sostenibile.</p> <p>PROBLEM-SOLVING: Identificare i bisogni e le risorse digitali, prendere decisioni informate sui più appropriati strumenti digitali secondo lo scopo o necessità, risolvere problemi concettuali attraverso i mezzi digitali, utilizzare creativamente le tecnologie, risolvere problemi tecnici, aggiornare la propria competenza e quella altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.• Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.• Utilizza software offline e online per attività di Coding.	<ul style="list-style-type: none">• Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, social network, diritto d'autore, ecc.).• Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.
--	--	---



RUBRICHE DI VALUTAZIONE

COMPETENZA DIGITALE

DIMENSIONE DI COMPETENZA Quali aspetti vado ad analizzare?	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
INFORMAZIONE	Accede alla rete guidato dall'insegnante per ricavare semplici informazioni.	Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.	Accede alla rete per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.	Sa utilizzare la rete per reperire informazioni; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.
COMUNICAZIONE	Utilizza gli ambienti digitali in modo passivo per ricavare informazioni; condivide	Comunica in ambienti digitali e condivide le risorse solo se sollecitato dall'insegnante.	Comunica in ambienti digitali in autonomia, condivide le risorse. Interagisce e partecipa alle comunità ed alle reti se richiesto.	Comunica in ambienti digitali in autonomia, condivide risorse, elabora in modo personale. Interagisce e partecipa alle



	risorse solo guidato dall'insegnante.			comunità ed alle reti in modo creativo e funzionale.
CREAZIONE DI CONTENUTI	Produce semplici elaborati digitali (costruisce tabelle, scrive testi, utilizza immagini e video per produrre artefatti digitali) solo guidato dall'insegnante Costruisce tabelle di dati e utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli in modo guidato.	Produce elaborati digitali (costruisce tabelle, scrive testi, utilizza immagini e video per produrre artefatti digitali) con la supervisione dell'insegnante. Conosce i diritti di proprietà intellettuale.	Si accosta facilmente alle applicazioni informatiche proposte, utilizza diversi strumenti digitali per produrre elaborati, anche complessi, in autonomia. Conosce e rispetta i diritti di proprietà intellettuale.	Utilizza in modo creativo ed innovativo diverse applicazioni informatiche, per produrre elaborati complessi in autonomia. Conosce, rispetta i diritti di proprietà intellettuale e li applica ai propri elaborati.
SICUREZZA	Riconosce i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie.	Conosce i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie. È consapevole delle potenzialità e dei limiti delle Tic.	Valuta i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie. È consapevole delle potenzialità e dei limiti, utilizzando in modo responsabile le Tic. Conosce le regole della sicurezza e privacy informatica.	Valuta i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie. È consapevole delle potenzialità e dei limiti, utilizzando in modo responsabile e critico le Tic. Sa gestire la propria e-safety. Utilizza le regole della netiquette.
PROBLEM SOLVING	Utilizza la tecnologia in un contesto di sviluppo del pensiero computazionale se guidato dall'insegnante	Utilizza la tecnologia in un contesto di sviluppo del pensiero computazionale supervisionato dall'insegnante	Conosce ed utilizza la tecnologia in un contesto di sviluppo del pensiero computazionale in modo autonomo.	Conosce ed utilizza la tecnologia in un contesto di sviluppo del pensiero computazionale in modo autonomo, creativo e personale.